

Bibliografia de Joan Prat



© José Pascual

Aquesta bibliografia que clou el llibre d'homenatge al Joan Prat ha estat elaborada amb la voluntat d'absoluta exhaustivitat, la qual cosa no garanteix que ho sigui de manera absoluta. En Joan, que és precisament un mestre en l'art d'elaborar bibliografies exhaustives, és l'únic que podrà beneir la nostra tasca o mostrar-nos les omissions.

Com podran apreciar tots els lectors del llibre, l'obra d'en Joan Prat és ingent ja que, a més d'haver escrit una vintena llarga de llibres i dos centenars d'articles en revistes professionals i en capítols de llibre de circulació acadèmica, ha fet una veritable tasca de difusor de la cultura popular i de les pràctiques religioses ordinàries per tota la geografia del país, el que suposa tot un reguitzell de publicacions en revistes locals o en centres d'estudi, que ha convertit la tasca de recollida en una labor pròxima a la feina detectivesca.

Cal fer una menció molt especial de la Natalia Alonso, doctoranda del Programa d'Antropologia i que treballa actualment al DAFITS, desenvolupant tasques de suport a la gestió acadèmica i científica. Ha estat ella la que ha aportat la seva feina, tenaç i sistemàtica per a dur a bon port la feina que aquí presentem.

Després de bastants dubtes, varem adoptar el criteri de presentar un llistat únic, sense diferenciar llibres, articles i capítols de llibre, i sense diferenciar per temàtiques, ja que pensem que un llistat purament cronològic acaba sent la manera més simplificada de consulta, quan ens enfrontem a una bibliografia tan extensa, que mostra l'extraordinària capacitat de treball que ha desenvolupat el mestre Prat al llarg de la seva vida acadèmica. Una capacitat, d'altra banda, que la seva prematura prejubilació no apaivagat. Això suposa, és clar, que la validesa d'aquesta bibliografia serà escassa i que la seva obsolescència caldrà combatre-la amb noves posades al dia.

Només esperem que aquesta feina feta serveixi als lectors i que sigui d'utilitat als múltiples lectors que també segueixen pels *camins de l'etnografia*.

Joan J. Pujadas

- PRAT CARÓS, J. (1972), «El Exvoto; un modelo de religiosidad popular en una comarca de Cataluña», *Ethnica*, núm. 4, pp. 137-168.
- (1973), «Recensión: Cultura y personalidad de Esteva, C. A.», *Ethnica*, núm. 5, pp. 227-232.
- (1973), «Estructura y conflicto en la familia pairal», *Ethnica*, núm. 6, pp. 132-180.
- (1973), «Recensión: Un estudi d'antropologia social al País Valencià, Vallalta i Miralcamp de Mira», *Ethnica*, núm. 7, pp. 236-237.
- (1973), «Psicoanálisis, mitología y publicidad», *Control*, pp. 83-84.
- (1973), «Mitología y publicidad: sus funciones», *Control*, pp. 61-62.
- (1973), «La escala de valores y los mecanismos de identificación», *Control*, pp. 89-93.
- (1973), «Magia y publicidad», *Control*, pp. 119-120.
- (1973), «Paraiso mítico versus paraiso laico», *Control*, pp. 94-95.
- (1973), «Notas para una aproximación antropológica al estudio de la publicidad», *Control*, pp. 77-88.
- (1974), «Drácula», *Triunfo*, núm. 578, pp. 48-53.
- (1974), «El Hombre-Lobo», *Triunfo*, núm. 589, pp. 26-30.
- (1974), «Frankenstein: el Rebelde», *Triunfo*, núm. 611, pp. 47-52.
- (1974), «La Momia», *Triunfo*, núm. 623, pp. 28-33.
- (1975), «Mitología y magia entre los pueblos primitivos», *Historia Natural Marin*, Vol. VI, Barcelona. Editorial Marin S.A., pp. 319-415.
- (1975), «Notas para una interpretación del mensaje publicitario. Una aproximación simbólica», *Control*, núm. 154, pp. 63-71.
- (1975), «La posición social de la mujer en el Israel bíblico y Cataluña. Notas para una aproximación», *Ethnica*, núm. 10, pp. 107-151.
- (1975), «Recensión: Communautés du Sud», *Ethnica*, núm. 9, pp. 263-265.
- (1975), «Algunos aspectos de la antropología cultural en España», *Tele-Expres*, Barcelona, 25 de Junio.
- (1976), «Un esbozo teórico sobre la funcionalidad cultural del mito», *Universitas Tarraconensis*, núm. I, pp. 115-141.
- (1976), «Recensión: The Changing Faces of Rural Spain», *Ethnica*, núm. 11, pp. 253-254.
- (1977) «Una aproximación a la bibliografía antropológica sobre España», *Ethnica*, núm. 13, pp. 131-171.
- (1978), «Una aproximació al fet nacional català des de l'antropologia cultural», *Mayurqa*, núm. 18, pp. 29-51 (número especial dedicado al «II Encontre de Ciències Humanes i Socials dels Països Catalans»).
- (1978) «Análisis de un mito: la Sagrada Familia», en PONS, J. et alii; *Perspectivas de la Antropología Española*, Madrid, Akal, pp. 181-226.
- (1979), «La tentación como motivación publicitaria», *Control*, núm. 200, pp. 71-75.

- (1979), «Mito e interpretación. El caso de Edipo», *Universitas Tarraconensis II*, pp. 151-189.
- PRAT, J.; CONTRERAS, J. (1979), *Les festes populars*, Barcelona, Dopesa.
- PRAT CARÓS, J. (1979), «Festes populars i identitat nacional a Catalunya», *Quaderns de l'Obra Social*, núm. I, pp. 25-28.
- GUBERN, R. i PRAT, J. (1979), *Las raíces del miedo. Antropología del cine de terror*, Barcelona, Tusquets.
- PRAT CARÓS, J. (1979), «Antropología cultural», *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la societat als Països Catalans (segles XVIII-XX)*, Barcelona, Edicions 62, pp. 42-48.
- (1979), «El Pairalisme», *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la societat als Països Catalans (segles XVIII-XX)*, Barcelona, Edicions 62, pp. 136-137.
- (1979), «Esteve i Fabregat, Claudi», *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la societat als Països Catalans (segles XVIII-XX)*, Barcelona, Edicions 62, p. 186.
- (1979), «Folklore», *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la societat als Països Catalans (segles XVIII-XX)*, Barcelona, Edicions 62, pp. 206-208.
- (1979), «Gennep, Arnold van», *Ictineu. Diccionari de les Ciències de la societat als Països Catalans (segles XVIII-XX)*, Barcelona, Edicions 62, p. 216.
- ROMANÍ, O.; COMELLES, J.M.; PRAT, J. (1980), «Niveles de intercambio sexual en fiestas populares y religiosas: el caso de la romería del Rocio en la Baja Andalucía», en FARRÉ, J.M.; VALDÉS, M.; MAIDEU, E. (Comp.); *Comportamientos sexuales*, Madrid, Fontanella, pp. 290-303.
- PRAT CARÓS, J. (1980), «Algunas consideraciones sobre el simbolismo catalán», *Actas del I Congreso Español de Antropología*, Barcelona, Universitat de Barcelona, pp. 527-553.
- (1980), *Organización social y mitología en el Gironés: Una aproximación antropológica al «pairalisme» catalán*, Barcelona, Universitat de Barcelona (resum tesi).
- (1980) «El comte Dràcula i el comte Arnau: una comparació», *Ciència*, núm. 2, pp. 30-34.
- (1980), «Recensió. Jaume Russinyol: Le problème national catalan», *Quaderns de l'ICA*, núm. 1, pp. 141-142.
- (1980), «Els estudis etnogràfics i etnològics a Catalunya», *Quaderns de l'ICA*, núm. 1, pp. 29-63.
- (1980), «Recensió: Carmelo Lisón. Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia», *Quaderns de l'ICA*, núm. 2, pp. 189-194.
- PRAT, J.; PUJADAS, J.J. i COMELLES, J.M. (1980), «Sobre el contexto social del enfermar», en KENNY, M. i DE MIGUEL, J.M. (Comp.) *La Antropología Médica en España*, Barcelona, Anagrama, pp. 43-68.
- PUJADAS, J.J.; COMELLES, J.M. i PRAT, J. (1980), «Una bibliografía comentada sobre antropología médica», en KENNY, M. i DE MIGUEL, J.M. (Comp.), *La Antropología Médica en España*, Barcelona, Anagrama, pp. 323-353.

- PRAT CARÓS, J. (1980), «Mito e interpretación: el caso de Edipo», *Universitas Tarracoenensis*, núm. 2, pp. 151-189.
- (1980), «Recensión: Ex-votos de Andalucía, Milagros y Promesas en la religiosidad popular», *Historia* 16, núm. 70, pp. 108-109.
- (1981), «Alguns costums tradicionals de Nadal», *Butlletí d'Amics del Montornès*, núm. 25, pp. 8-9.
- PRAT CARÓS, J.; COMELLES, J.M.; PUJADAS, J.J.; COMAS, D. (1981), «Arxiu d'Etnografia de Catalunya», *Comentaris d'Antropologia Cultural*, vol. 3, pp. 49-57.
- PRAT CARÓS, J. (1981), «El folklore i l'etnologia a la premsa catalana no diària», *Canya*, vol. 0, pp. 7-15.
- (1981), «La rondallística catalana com a concepció del món», *L'Avenç*, núm. 35, pp. 66-69.
- PRAT, J.; CONTRERAS, J. (1981), «Les festes i el canvi social», *I Jornades d'animació cultural a Barcelona*, Barcelona, Ajuntament de Barcelona, pp. 17-21.
- CONTRERAS, J.; PRAT CARÓS, J. (1981), «L'estudi de la cultura popular», *L'Avenç*, núm. 44, pp. 63-65.
- PRAT, J.; PUJADAS, J.J. (1981), «Spanish Anthropology. A Selected Bibliography I», *Bulletin of the Society for Spanish and Portuguese Historical Studies*, vol. VI, núm. 1, pp. 39-47.
- PRAT CARÓS, J. (1981), «Spanish Anthropology. A Selected Bibliography II», *Bulletin of the Society for Spanish and Portuguese Historical Studies*, vol. VI, núm. 2, pp. 73-90.
- PRAT, J.; COMELLES, J.M.; PUJADAS, J.J. (1981) «La medicina tradicional en el Estado español y la antropología cultural», *Actas del XXVII Congreso Internacional de Historia de la Medicina*, pp. 490-494.
- PRAT CARÓS, J. (1981), «A orillas del Índico. El sudeste asiático», en VALDÉS, R. (dir.) *Las Razas Humanas*, vol. III, Barcelona, Compañía Internacional Editora S.A., pp. 81-96.
- (1981), «La India», en VALDÉS, R. (dir.), *Las Razas Humanas*, vol. III, Barcelona, Compañía Internacional Editora S.A., pp. 97-112.
- (1981), «Oriente Medio» en VALDÉS, R. (dir.), *Las Razas Humanas*, vol. III, Barcelona, Compañía Internacional Editora S.A., pp. 117-130.
- (1981), «El Jinismo» en VALDÉS, R. (dir.), *Las Razas Humanas*, vol. III, Barcelona, Compañía Internacional Editora S.A., pp. 131-135.
- (1981), *Gerona. Vida y Cultura Españolas* (diapositivas), Madrid, La Muralla.
- (1981), *Tarragona. Vida y Cultura Españolas* (diapositivas), Madrid, La Muralla.
- (1982), «Aspectos simbólicos de las fiestas», en VELASCO, H.M. (Comp.), *Tiempo de fiesta. Ensayos antropológicos de las fiestas en España*, Madrid, Tres-Catorce-Dieciséte, pp. 153-168.
- (1982), «La llegenda de Sant Jordi i el Drac», *Ciència*, núm. 15, pp. 6-19.
- (1982), «Entrevista amb Julian Pitt-Rivers», *Ciència*, núm. 18, pp. 46-53.

- (1982), «Els santuaris a Catalunya», *Tradicions i llegendes. Dolça Catalunya*, vol. XV, Barcelona, Mateu, pp. 90-121.
- (1982), «Sant Jordi», *Tradicions i llegendes. Dolça Catalunya*, vol. XV, Barcelona, Mateu, pp. 122-124.
- (1982), «Els santuaris marians al Camp de Tarragona: Algunes hipòtesis de treball», *Universitas Tarraconensis*, núm. IV, pp. 7-21.
- PRATS, LL.; LLOPART, M.D.; PRAT, J. (1982), *La cultura popular a Catalunya. Estudiosos i institucions (1853-1981)*, Barcelona, Fundació Serveis de Cultura Popular.
- PRAT CARÓS, J. (1982), «Les guies de treball com eina d'investigació», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 1, pp. 109-154.
- (1982), «La llegenda de la lluita de l'heroi i el monstre: a propòsit de Sant Jordi», *Papers (revista d'informació)*, núm. 1, pp.12-13.
- (1982), «Els etnòlegs i la religió popular», *Papers (revista d'informació)*, núm. 3, pp. 18-19.
- (1982), «Pròleg», *La Rondalla del Dijous*, Palma de Mallorca, Jose J. Olañeta editor.
- (1983), «Els focs de Sant Joan», *Papers (revista d'informació)*, núm. 8, pp. 38-39.
- (1983), «Àmbit de festes tradicionals», *Memòria del Primer Congrés de Cultura Tradicional i Popular*, Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, pp. 96-101.
- (1983), «L'experiència religiosa ordinària en el segle XVIII. Entre la continuïtat i el trencament», en NAVARRO, J.L. (Comp.) *Siglo XVIII. Una aproximación interdisciplinar*, Tarragona, Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat de Barcelona, pp. 245-283.
- (1983), «L'experiència religiosa ordinària. Guies de treball», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, núm. 2, pp. 145-170.
- (1983), «Religió popular o experiència religiosa ordinària?: Estat de la qüestió i hipòtesis de treball», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, núm. 2, pp. 49-69.
- (1983), «Les Verges trobades: Cristianització de cultes a la fecunditat?», *Ciència*, núm. 26, pp. 44-49.
- FRIGOLÉ, J.; NAROTZKY, S.; CONTRERAS, J.; COMES, P. i PRAT, J. (1983), *Antropología, hoy. Una introducción a la antropología cultural*, Barcelona, Teide.
- FRIGOLÉ, J.; NAROTZKY, S.; CONTRERAS, J.; COMES, P. i PRAT, J. (1983), *Antropología d'avui. Una introducció a l'Antropologia Cultural*, Barcelona, Teide.
- PRAT CARÓS, J. (1983), «La antropología cultural en España», en FRIGOLÉ, J. y otros, *Antropología, hoy. Una introducción a la antropología cultural*, Barcelona, Teide.
- (1983), «L'antropologia cultural a Espanya», en FRIGOLÉ, J. y otros, *Antropología d'avui. Una introducció a l'Antropologia Cultural*, Barcelona, Teide.
- (1984), «Religió i salut. Reflexions entorn de l'eficàcia simbòlica a l'occident cristià», en COMELLES, J.M. (comp.) *Antropologia i Salut*, Barcelona, Fundació Caixa de Pensions, pp. 71-100.

- (1984), «Sexe i dominació: Una aproximació al mite del comte Arnau», en ESCANDELL, N. i TERRADAS, I. (Comp.) *Història i antropologia a la memòria d'Àngel Palerm*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 477-492.
- (1984), *La mitologia i la seva interpretació*, Barcelona, Els Llibres de la Frontera / La Llar del Llibre.
- (1985), «Introducció», *Universitas Tarraconensis*, monogràfic, núm. 7, pp. 5-8.
- (1985), «La interpretació dels mites: ¿reducció o instauració?», *El Noticiero Universal*, 23 de marzo de 1985.
- (1985), «Entorn del simbolisme del drac a la mitologia», *L'Espitllera. Bestiari Folkloric Montblanquí*.
- (1985), «Reflexiones críticas sobre la 'cultura popular'», *Actas II Congreso Iberoamericano de Antropología*, Las Palmas, Cabildo Insular de Gran Canaria/ ICEF, pp. 11-15.
- (1985), «El folklore catalán: ¿Ideología o ciencia?», *Actas II Congreso de Antropología*, Madrid, Ministerio de Cultura, pp. 110-120.
- LLOPART, M. D.; PRAT, J.; PRATS, LL. (Comp.) (1985) *La cultura popular a debat*, Barcelona, Serveis de Cultura Popular/ Alta-Fulla.
- PRAT CARÓS, J. (1985), «Reflexions entorn de la pràctica etnogràfica i el treball de camp», en PRAT, J.; LLOPART, M.D.; PRATS, LL. (Comp.) *La cultura popular a debat*, Barcelona, Fundació de Serveis de Cultura Popular/ Alta-Fulla, pp. 134-145.
- (1985), «Presentació: La història de les mentalitats i l'enfoc simbòlic en Antropologia», en MOLL, I. (Comp.) *La vida quotidiana dins la perspectiva històrica*, Palma de Mallorca, Institut d'Estudis Baleàrics, pp. 177-180.
- (1986), «La dramatització tradicional de mites bíblics: Els Pastorets», *Universitas Tarraconensis*, núm. VIII, pp. 23-37.
- (Comp.) (1986), «Trenta anys de literatura antropològica sobre Espanya», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 4-5, pp.1-226.
- (1986), «El context social de les auques: cultura escrita i cultura oral», *Gaudia (revista cultural)*, núm. 3.
- PRAT, J.; CONTRERAS, J. (1987) *Les festes populars*, Barcelona, Els llibres de la Frontera.
- PRAT CARÓS, J. (1987), «Pròleg», en BELASCOAIN, R., *El Carnaval... com a pretext*, Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, pp. 13-18.
- (1987), «Llum sobre la buixeria. A propòsit de l'edició de "La bruixa catalana" una obra inèdita de Cels Gomis i Mestre». *El País. Quadern*, Any VI, núm. 249. Diumenge 5 de juliol, pp. 1-3.
- (1987), «El mite antic i misteriós del vampir», *El País. Quadern*. Any VI, núm. 261. Diumenge 27 de setembre (pp. 1-3).
- (1987), «Introducció», *Ermites del Baix Camp i Priorat*, Reus, Agrupació Fotogràfica de Reus.

- (1987), «Recensió: Las fiestas populares canarias», *Eres (serie de antropología)*, vol. 1, núm. 2, pp. 177-180.
- (1988), «Mites i estereotips de la identitat a Catalunya», en ROQUE, M.A. (Comp.), *Encontre d'Antropologia i diversitat hispànica*, Barcelona, Generalitat de Catalunya, pp. 169-186/ 319-327.
- (1988), «Iniciació», en AGUIRRE, A. (Comp.), *Diccionario temático de Antropología*, Barcelona, PPU, pp. 437-442.
- (1988), «Mito», en AGUIRRE, A. (Comp.), *Diccionario temático de Antropología*, Barcelona, PPU, pp. 475-482.
- (1988), «Preàmbul», en BERTRÁN, J., *La Mula Guita o Mulassa: Cap a un esquema general*, Tarragona, Ajuntament de Tarragona, Quaderns de la Festa Major, pp. 3-4.
- GALVAN, A.; SOSA, C.M.; PRAT CARÓS, J. (1989), «La fiesta: multiplicidad de intérpretes, pluralidad de significados (a propósito de la Rama del Valle de Agaete. Gran Canaria)», *Eres (serie de antropología)*, vol. 1, núm.1, pp. 37-72.
- PRAT CARÓS, J. (1989), «¿Religión popular o experiencia religiosa ordinaria?: Estado de la cuestión e hipótesis de trabajo», *Actas do II Coloquio do Antropoloxia*, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia/ Museo do Pobo Galego, pp. 231-242.
- (1989), «Entrevista con Julian Pitt-Rivers», *El Folk-lore Andaluz*, núm. 3, pp. 21-38 (número especial «Homenaje andaluz a Julian Pitt-Rivers»).
- (1989), «Cicle de Carnestoltes, Quaresma i Pasqua, i Maneres de celebrar el Carnaval», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 160-164.
- (1989), «El calendari jueu», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 17-19.
- (1989), «El calendari romà», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 19-21.
- (1989), «Les festes de la Mare de Déu», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 24-26.
- (1989), «Festa votada», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, p. 38.
- (1989), «Aplec», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, p. 40.
- (1989), «Espais festius», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 43-45.
- (1989), «Aspecte teatral i parateatral de la festa», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 48-49.
- (1989), «Càrrecs i honors», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 53-54.

- (1989), «Música i músics», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 61-62.
- (1989), «Cicle de Nadal i Maneres de celebrar Nadal», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 80-87.
- (1989), «Maneres de celebrar la setmana santa i la Pasqua», *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular, pp. 195-196.
- REIXACH, M. (dir); LLOPART, D.; PRAT CARÓS, J.; ROMA, J.; FONT, P.; PONS, A. (1989), *Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja*, Barcelona, Alta Fulla: Fundació Serveis de Cultura Popular.
- PRAT CARÓS, J. (1989), «Los santuarios marianos en Cataluña: Una aproximación desde la etnografía», en ÁLVAREZ SANTALÓ, C.; BUXÓ REY, M.J.; RODRÍGUEZ BECERRA, S. (Comp.) *La religiosidad popular. Hermandades, romerías y santuarios*, Barcelona, Anthropos, vol. III, pp. 211-252.
- (1989), «España», *Hojas de Antropología Social, Anales de la Fundación Joaquín Costa*, núm. 6, pp. 110-121.
- (1990), «Identidad i territorio en la literatura antropológica sobre España (1954-1988)» en GONZÁLEZ REBOREDO, X.M. i FERNÁNDEZ DE ROTA, J.A. (Comp.) *Actas do Simposio Internacional de Antropoloxia Identidade e Territorio, Centenario de Otero Pedrayo*, Consello da Cultura Galega, pp. 161-189.
- (1990), «La dramatización tradicional de mitos bíblicos: El teatro popular navideño en Cataluña», en CÓRDOBA, P.; ÉTIENVRE, J.P. (comps.) *La fiesta, la ceremonia, el rito*, Madrid/ Granada, Casa de Velázquez/ Universidad de Granada, pp. 165-179.
- (1990), « La Antropología Social en España», en GINER, S. i MORENO, I. (Comp.) *Sociología en España*. Madrid, CSIC / IESA, pp. 115-122.
- (1990), «Social Anthropology», en GINER, S. i MORENO, I. (Comp.) *Sociology in Spain*, Madrid, CSIC / IESA, pp. 117-124.
- (1990), «Dels evangelis apòcrifs als Pastorets d'autor: Continuitats i discontinuïtats d'un mite bíblic», en BADIOU, M. (Comp.), *Simposi d'Antropologia Cultural sobre Xavier Fàbregas*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 57-84.
- (1990), «Folklore, cultura popular i nacionalisme a Catalunya (1853-1936)», *Cultura*, núm. 8, pp. 32-34.
- (1990), «El pairalisme com a model ideològic», en CONTRERAS, J. (Comp.), *L'Avenç*, núm. 132, pp. 34-53.
- (1990), «Taureaux, images mariales et cultes de fécondité en Catalogne», *Cahiers Ethnologiques*, núm. 11, pp. 65-76.
- (Comp.) (1990/1991), *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 8, pp. 1-220, (número especial «Antropologia de la religió: Ortodoxos, heretges y sectaris»).

- (Comp.) (1990/1991), «Presentació», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 8, pp. 7-10 (número especial «Antropologia de la religió: Ortodoxos, heretges y sectaris»).
- (1990/1991), «Orde Benedictí», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 8, pp. 18-29 (número especial «Antropologia de la religió: Ortodoxos, heretges y sectaris»).
- (1990/1991), «Una bibliografia sobre sectas: lecturas y contralecturas», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, núm. 8, pp. 140-157 (número especial «Antropologia de la religió: Ortodoxos, heretges y sectaris»).
- (1991), «Du folklore a l'ethnologie dans les revues catalanes (1862-1984)», en AMIEL, Chr.; PINIES, J.P. i PINIES, R. (Comp.) *Au miroir des revues. Ethnologie de l'Europe du Sud*, Carcassonne, Hésiode 1 / Cahiers d'Ethnologie méditerranéenne, pp. 117-137.
- PRAT, J.; PUJADAS, J.J. (1991), «Nouvelles perspectives», en AMIEL, Chr.; PINIES, J.P.; PINIES, R. (Comp.) *Au miroir des revues. Ethnologie de l'Europe du sud*, Carcassonne, Hésiode 1/ Cahiers d'Ethologie méditerranéenne, pp. 139-143.
- PRAT CARÓS, J. (1991), «Reflexiones sobre los nuevos objetos de estudio en la antropología social española» en CÁTEDRA, M. (Comp.), *Los españoles vistos por los antropólogos*, Madrid / Gijón, Júcar Universidad, pp. 45-68.
- (1991), «Sobre els nous objectes d'estudi de l'antropologia social a Catalunya», *Cultura*, núm. 26, pp. 31-32.
- (1991), «Les revues d'Antropologie en Espagne», *La Revue des revues*, núm. 10, pp. 49-51.
- (1991), «El nacionalismo catalán a través de los demarcadores de identificación simbólica», *Revista de Antropología Social*, vol. 0, pp. 231-239.
- (1991), «El nacionalismo catalán a través de los demarcadores de identificación simbólica», *Antropología de los Pueblos del Norte de España*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid/ Universidad de Cantabria, pp. 231-239.
- PRAT, J.; MARTÍNEZ, U.; CONTRERAS, J.; MORENO, I. (Comp.) (1991), *Antropología de los Pueblos de España*, Madrid, Taurus.
- PRAT CARÓS, J. (1991), «Historia. Estudio introductorio», en PRAT, J.; MARTÍNEZ, U.; CONTRERAS, J.; MORENO, I. (Comp.), *Antropología de los Pueblos de España*, Madrid, Taurus, pp. 13-32.
- (1991), «Teoría- Metodología», en PRAT, J.; MARTÍNEZ, U.; CONTRERAS, J.; MORENO, I. (Comp.), *Antropología de los Pueblos de España*, Madrid, Taurus, pp. 113-140.
- (1991), «Espagne. L'anthropologie espagnole», en BONTE, P.; IZARD, M. (dirs.), *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'Anthropologie*, París, PUF, pp. 236-238.
- (1991), «Pròleg», en SOLÉ I MAURI, B., *Festa i ideologies a Lleida. Interpretacions de la festa a la Lleida de la Restauració*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 7-9.
- (1992), «Sobre els nous objectes d'estudi de l'antropologia social a Catalunya», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 1, pp. 96-98.

- (1992), *Antropología y Etnología. Las Ciencias Sociales en España. Historia inmediata, crítica y perspectivas*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.
- (1992), «Pòrtic», en BALANYÀ, I.; *Llibre Verd de Montblanc*, Montblanc, Centre d'Estudis de la Conca de Barberà/ Setmanari El Pati, pp. III-IV.
- (1992), «Pròleg», en TORNÉ, F., *Crònica general de la Virgen de Misericordia (Manuscrit de 1870)*, edició de Mercè Costafreda, Reus, Associació d'Estudis Reusencs, pp. 13-29.
- (Comp.) (1992/1993), *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 9, pp. 1-220. (número especial «Antropologia de la Religió: Ortodoxos heretges i sectaris»).
- (1993), «Fundadors religiosos: Reflexions sobre un patró hagiogràfic i mític», en PRAT, J. (Comp.), *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, vol. 9, pp. 66-99 (número especial «Antropologia de la Religió: Ortodoxos heretges i sectaris»).
- (1993), «Del diable i les seves arts: Temptacions, obsessions i possessions», en BERTRÁN, J. y otros, *El Ball de Diables de Tarragona. Teatre i festa a Catalunya*, Tarragona, Ball de Diables de Tarragona/ El Mèdol.
- (1993), «Bibliografia recomanada sobre el Diable», en BERTRÁN, J. y otros, *El Ball de Diables de Tarragona. Teatre i festa a Catalunya*, Tarragona, Ball de Diables de Tarragona/ El Mèdol.
- (1993), «Antigalles, relíquies i essències: Reflexions sobre el concepte de patrimoni cultural», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 3, pp. 122-131.
- (1993), «El carnaval y sus rituales: Algunas lecturas antropológicas», *Temas de Antropología Aragonesa*, núm. 4, pp. 278-295.
- (1994), «La leyenda del comte Arnau: Tradición oral y tradición escrita», en FRAGUAS, A.; GONZÁLEZ REBOREDO, X.M.; FIDALGO, X.A. (Comp.), *Actas do Simposio Internacional de Antropoloxía in Memoriam Fermin Bouza-Brey*, Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, pp. 203-215.
- (1994), «Pròleg», en INIESTA, M., *Els gabinets del món. Antropologia, museus i museologies*, Lleida, Pagés editor, pp. 13-18.
- (1994), «Folklore», en ORTIZ, C. y SÁNCHEZ GÓMEZ, L. A. (Comp.), *Diccionario histórico de la Antropología española*, Madrid, CSIC, pp. 310-313.
- (1994), «Historiografía antropológica», en ORTIZ, C. y SÁNCHEZ GÓMEZ, L. A. (Comp.), *Diccionario histórico de la Antropología española*, Madrid, CSIC, pp. 370-375.
- (1994), «Institució Patxot» en ORTIZ, C. y SÁNCHEZ GÓMEZ, L. A. (Comp.), *Diccionario histórico de la Antropología española*, Madrid, CSIC, pp. 400-401.
- (1995), «Associacions, entitats i publicacions», en CALVO, LL.; MAÑA, J. (Comp.), *De l'ahir i de l'avui. El patrimoni etnològic de Catalunya*, Barcelona, Generalitat de Catalunya, pp. 54-59. (Versiones castellana e inglesa).
- (1995), «Pròleg», en CORTS Y SALVAT, J.R., *Gegants i capgrossos de Riudoms. Una panoràmica actual del món geganter Català i Internacional*, Tarragona, El Mèdol.

- (1995), «Pròleg», en CORTS, J. R. y TODA, J. M^a.; *Gegants i capgrossos de Riudoms. Una panoràmica actual del món geganter català i internacional*, Tarragona, Edicions El Médol, pp. 5-10.
- (1995), «Interview with the Doyen of Catalan Anthropology Claudi Esteva- Fabregat», *Easa Newsletter*, núm.16, pp. 6-9.
- (1995), «La masia», en PRATS, Ll. (Comp.); *L'Avenç*, núm. 193, pp. 16-19.
- Prat, J., ROMA, J. (Comp.) (1995), *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 6 (número especial «Sabers i pràctiques religioses a la Catalunya contemporània»).
- (1995) «Presentació», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 6, pp. 7-9 (número especial «Sabers i pràctiques religioses a la Catalunya contemporània»).
- PRAT CARÓS, J. (1995), «El fet religiós a Catalunya des de la perspectiva de les ciències socials: Un estat de la qüestió», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 6, pp. 10-23 (número especial «Sabers i pràctiques religioses a la Catalunya contemporània»).
- PRAT I CARÓS, J.; MARTÍNEZ HERNÁEZ, A. (Comp.) (1996), *Ensayos de Antropología cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*, Barcelona, Ariel.
- PRAT CARÓS, J. (1996), «Els signes d'identitat. La construcció dels referents catalans», en DE RIQUER, B. (dir.) *Història. Política, societat i cultura dels Països Catalans*, vol. 7, Barcelona, Enciclopedia Catalana, pp. 289-311.
- PRAT, J.; COLOBRANS, J.; MARTÍNEZ, A. (1996), «Entrevista con Claudio Esteva-Fabregat», en PRAT, J.; MARTÍNEZ, A. (Comp.), *Ensayos de antropología cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*, Barcelona, Ariel, pp. 15-27.
- COMAS D'ÀRGEMIR, D.; PRAT, J. (1996), «Social Anthropology in Spain», *Easa Newsletter*, núm. 18, pp. 11-13.
- PRAT CARÓS, J. (1996), «España. La antropología española», en BONTE, P.; IZARD, M.; *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*, Madrid, Akal, pp. 244-246.
- (1997), *El estigma del extraño. Un ensayo antropológico sobre sectas religiosas*, Barcelona, Ariel.
- (1997), «Folklore», en ORTIZ-OSÉS, A. y LANCEROS, P. (dirs.); *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao, Universidad de Deusto, pp. 196-200.
- (1999), «O Tema das identidades na Antropologia social do Estado español», en GONDAR, M. (Comp.), *Galicia fai dous mil anos. O feito diferencial galego. Antropologia*, vol. I, Santiago de Compostela, Museo do Pobo Galego, pp. 19-50.
- (1999), «Nuevos movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones», en RODRÍGUEZ BECERRA, S. (Comp.) *Religión y Cultura*, vol. I, Andalucía, Junta de Andalucía/Fundación Machado, pp. 107-135.
- (1999), «Folklore, cultura popular y patrimonio: sobre viejas y nuevas pasiones identitarias», *Arxius de Sociologia*, núm. 3, pp. 87-109.
- (Comp.) (1999), *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, Tarragona, pp. 1-551 (edición especial «Investigadores e investigados: Literatura antropológica en España desde 1954»).

- CANTÓN, M.; PRAT, J.; VALLVERDÚ, J. (Comp.) (1999), «Nuevos movimientos religiosos, iglesias y sectas». *Actas del VIII Congreso de Antropología*, Santiago de Compostela. FAAEE/AGA.
- PRAT CARÓS, J. (2000) «Après The People of the Sierra», *Ethnologie Française*, vol. XXX, núm. 2, pp. 221-232.
- (2000), «Informations generales: Repertoires, Bibliographies et Autres sources d'information», *Ethnologie Française*, vol. XXX, núm. 2, pp. 305-315.
- (2000), «El món de les sectes». *Àrnica. Revista del Consell Cultural de les Valls d'Àneu*, núm. 46, pp. 20-28.
- (2001), «Nuevos movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones», *Revista de Estudios de Juventud*, núm. 53, pp. 93-115 (número especial dedicado a «Juventud, Creencias y Sectas»).
- (2001), *El estigma del extraño. Un ensayo antropológico sobre sectas religiosas*, Barcelona, Ariel.
- (2001), «Nuevos movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones», *Revista de Estudios de Juventud*, núm. 53-01, pp. 93-115.
- (2001), «Introducció», en AMADES, J.; *El naixement. Costums i creences*, Tarragona, Edicions El Mèdol, pp. VII-XXIV.
- (2002), «Folklore, cultura popular y patrimonio etnográfico», en MARTÍNEZ LÓPEZ, J.M.; MATARIN, M., *Tradiciones, juegos y canciones de Almería*, Almería, Instituto de Estudios Almerienses, Diputación de Almería, pp. 15-30.
- (2002), «Sobre literatura fantàstica i els orígens de l'imaginari mític modern», en BARGALLÓ, M.; ZARAGOZA, J. (Comp.) *Mites i llegendes*, Valls, Cossetània, pp. 107-111.
- (2002), «Pròleg», en BODOQUE, Y.; PALOMAR, S.; *Memòria de la Sedera. Les obreres tèxtils a Reus*, Reus, Publicacions de l'Arxiu Municipal de Reus, pp. 13-15.
- (2003), «Sobre la col·lecció "Temes d'Etnologia de Catalunya"», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 22, pp. 148-151.
- (2003), «La producción del discurso autobiográfico: contextos, enfoques y disciplinas», en FREITAS BRANCO, J.; AFONSO, A.I. (orgs.) *Retóricas sem fronteiras. Mobilidades*, vol. I, Oeiras, Celta editora, pp. 121-133.
- (Comp.) (2003), «Vida, memòria i oblit: presentació del dossier». *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 23, pp. 6-13 (número especial «Vida, memòria i oblit»).
- (2003), «La producció del discurs autobiogràfic: contextos, enfocaments i disciplines», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 23, pp. 14-23 (número especial «Vida, memòria i oblit»).
- (2003), «Bibliografia del banc de memòria biogràfica», *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 23, pp. 174-184 (número especial «Vida, memòria i oblit»).
- (2003), «Prólogo», en LAGUNAS, D.; ANTA, J. L. (Comp.); *Vidas al margen. Gente, lugares, cultura en Hidalgo (México)*, Jaén. Meta 4, pp. 9-12.

- (2003), «Pròleg. Comentaris sobre la marginació social», en PIÑOL, D. (Comp.); *Història dels Altres. Exclusió social i marginació a les comarques tarragonines (segles XIII-XX)*, Tarragona, Publicacions del Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver del Camp de Tarragona, pp. 7-15.
- (Comp.) (2004), 'I...això és la meua vida'. *Relats biogràfics i societat*. Barcelona, Generalitat de Catalunya (col.: Temes d'Etnologia de Catalunya, núm. 9)
- PORQUERES, E.; PRAT, J. (2004), «Présences de Lévi-Strauss en Espagne», en IZARD, M. (dir.) *Lévi-Strauss*, Paris, Editions de l'Herne, pp. 379-382.
- PRAT CARÓS, J. (2004), «Sectas», *Gran Enciclopedia Planeta*, Barcelona, Editorial Planeta, Grandes Publicaciones, pp. 9294-9297.
- (2005), «Nuevos movimientos religiosos: lecturas e interpretaciones», en OSBORNE, R. i MONFERRER, J.M. (dirs.), *Procesos en torno a la religión: presente y futuro. Selección de textos*, Madrid, UNED, pp. 57-95.
- (2005), «Petita reflexió amb motiu dels vint-i-cinc anys d'Els estudis etnogràfics i etnològics a Catalunya», *Quaderns de l'ICA*, núm. 6 (número especial 25 aniversari de la Revista Quaderns de l'ICA).
- PRAT, J.; PUJADAS, J.J.; (2005), «Introducció. A propòsit del Barça: Esport, identitat i ritual», en SALVADOR, J.; *Fútbol, metáfora d'una guerra freda. Estudi antropològic del Barça*, Barcelona, Proa, pp. 13-19.
- PRAT CARÓS, J. (2006), «Prólogo», en COMELLES, J. M.; *Stultifera Navis. La locura, el poder y la ciudad*, Lleida, Editorial Milenio, pp. 11-14.
- (2007), *El estigma del extraño. Un ensayo antropológico sobre sectas religiosas*, Barcelona, Ariel.
- (Comp.) (2007), «L'univers màgic: Mites i creences», en SOLER I AMIGÓ, J. (dir.), *Tradicioniari. Enciclopèdia de la cultura popular de Catalunya*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana.
- PRAT CARÓS, J.; SOLER I AMIGÓ, J. (2007), «Presentació del volum», en SOLER I AMIGÓ, J. (dir.) *L'univers màgic: mites i creences. Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana.
- PRAT CARÓS, J. (2007), «Les marededéus trobades», *Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 165-174.
- (2007), «La mitologia malèfica de les bruixes», *Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 199-214.
- (2007), «El mite del comte Arnau», *Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 214-220.
- (2007), «Els símbols religiosos», *Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 229-230.
- PRAT, J.; MORENO, J. (2007), «La nebulosa misticoesotèrica» en PRAT, J. (Comp.) *Tradicioniari*, vol. VIII, pp. 278-289.
- PRAT, J.; VILÀ FOLCH, J. (2007), «De dimonis i pastorets», en PRAT, J. (Comp.) *Tradicioniari*, vol. VIII, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 144-150.

- PRAT CARÓS, J. (2007), *Los sentidos de la vida. La construcción del sujeto, modelos del yo e identidad*. Barcelona, Bellaterra.
- (2007), «En busca del paraíso: historias de vida y migración». *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LXII, núm. 2, pp. 21-61.
- (2007), «La mitología maléfica de les bruixes», *Estudis Altafullencs*, núm. 31, pp. 87-108.
- (2007), «Estigma», en BARAÑANO, A.; GARCÍA, J.L.; CÁTEDRA, M. y DEVILLARD, M.J. (Comp.); *Diccionario de Relaciones Interculturales. Diversidad y Globalización*, Madrid, UCM Editorial Complutense, pp. 124-128.
- PORQUERES I GENÉ, E.; PRAT I CARÓS, J. (2008), «Presències de Lévi-Strauss», en SURRELLÉS, A. (Comp.), *Lévi-Strauss 2008/100. Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia*, núm. 24, pp. 81-86.
- PRAT CARÓS, J. (2008), «Cultura popular i identitat», en MASCARÓ, J. (Comp.), *Tradicionari. Enciclopèdia de la cultura popular de Catalunya*, vol. X, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, pp. 154-167.
- (2008), «Sobre vidas y relatos de santidad», en VIZUETE, J.C.; MARTÍN, J.; (Comp.) *Sacra Loca Toletana. Los espacios sagrados en Toledo*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 17-47.
- (2008), «Antropología de la memoria en la obra de Teresa del Valle», *Ankulegi*, núm. 12, pp. 151-165.
- (2008), «Pròleg», en ROVIRA, R., *La memoria del Vendrell. Històries dels seus vilatans*, Ajuntament del Vendrell, Diari del Baix Penedès, pp. 15-17.
- (2008), «Tot recordant la Mercè...». En MARTÍ, M.; *Paraules i colors. Mercè Macip. Bibliotecària*, Tarragona, Universitat Rovira i Virgili, pp. 61-62.
- (2009), «La memoria biográfica y oral y sus archivos», *Revista de Antropología Social*, Vol. 18, pp. 267-295.
- (2009), «Pròleg», en BOQUERA, M.; *Primer la sang que l'aigua. Els pilars d'una nova identitat ebrenca*, Benicarló, Onadaedicions.com, pp. 11-19.
- (2009), «Pròleg», en MAGAN, M. A.; *La Baixada de l'Àliga vista pels aliguers*, Tarragona, Arola editors, pp. 11-14.
- (2010), «Pròleg», en ALONSO, M., *Siberut: l'illa dels homes-flors*, Tarragona, Publicacions URV, pp. 15-18.
- (2011), «¿Por qué caminan? Una mirada antropológica sobre el Camino de Santiago», en NOGUÉS, A.M; CHECA, F. (Comp.), *La cultura sentida. Homenaje al profesor Salvador Rodríguez Becerra*, Sevilla, Demos, pp. 495-529.
- (2011), «L'Arxiu d'Etnografia de Catalunya, una mirada històrica des del present i cap al futur», *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, Vol. 11, segunda época, pp. 7-10.
- (2012), «Identidades: una perspectiva antropológica», en FERRERO I GANDIA, R. (Comp.), *Etnoxerrades. Converses des de l'Antropologia al Museu*. Col·lecció Intercanvis núm. 2, PUV-Museu Valencià d'Etnologia. València. (EN PRENSA)

- (Comp.) (2012), *Els nous imaginaris culturals: Espiritualitats orientals, teràpies naturals i sabers esotèrics*. Tarragona, Publicacions URV. (EN PRENSA)
- (2012), «A Ramón Valdés, in memoriam», *Perifèria. Revista de recerca i investigació en antropologia*, Universitat de Barcelona (EN PRENSA).