



Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic

Edició a cura de Carme Oriol i Emili Samper

Col·lecció Biblioteca Digital, 5
1a edició: 2011
ISBN: 978-84-694-0458-4

Edita:
Publicacions de la Universitat Rovira i Virgili:
Av. Catalunya, 35 · 43002 Tarragona
Tel. 977 558 474 · Fax: 977 558 393
www.urv.cat/publicacions
publicacions@urv.cat

L'edició d'aquest llibre s'emmarca en una línia d'investigació sobre literatura popular catalana que ha rebut finançament del Ministeri d'Educació i Ciència a través del projecte d'I+D HUM 2006-13121/FILO i forma part de la investigació del grup de recerca Identitat Nacional i de Gènere a la Literatura Catalana, del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, i del Grup de Recerca Identitats en la Literatura Catalana (GRILC) reconegut per la Generalitat de Catalunya (2009 SGR 644).

Imatge de la coberta:
"La llar de l'avi". Composició i dibuix a la ploma d'en Domingo Mora. *La Llumanera de Nova York* 6, núm. 70 (febrer, 1881): 4.

Aquesta obra està subjecta a una llicència Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported de Creative Commons. Per veure'n una còpia, visiteu <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/> o envieu una carta a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

ÍNDEX

PRESENTACIÓ ¶ 5

Carme Oriol i Emili Samper

1. INTRODUCCIÓ ¶ 7

Carme Oriol i Josep M. Pujol

2. SIGLES DE LES PUBLICACIONS ¶ 19

3. CATÀLEG ¶ 21

Joan Armangué, Jaume Guiscafrè, Carme Oriol,
Josep M. Pujol, Mònica Sales, Emili Samper,
Magí Sunyer i Caterina Valriu

4. BIBLIOGRAFIA ¶ 617

5. ADRECES D'INTERNET ¶ 619

Totes les dades que es troben en aquesta edició electrònica, convenientment revisades i actualitzades, es poden consultar a la base de dades BiblioFolk: Repertori Biobibliogràfic de la Literatura Popular Catalana (<http://bibliofolk.arxiudedefolklore.cat>), l'eina utilitzada pels investigadors per realitzar la recerca.

Aquest volum es pot descarregar lliurement a la pàgina de l'editorial o bé comprar en paper en impressió per comanda.

PRESENTACIÓ

El *Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic* és una obra col·lectiva i interuniversitària fruit de la recerca realitzada pels investigadors: Joan Armangué, de l'Arxiu de Tradicions de l'Alguer; Jaume Guiscafrè i Caterina Valriu, de la Universitat de les Illes Balears,¹ i Carme Oriol, Josep Maria Pujol, Mònica Sales, Emili Samper i Magí Sunyer, de la Universitat Rovira i Virgili.² La investigació s'ha dut a terme en el marc del projecte d'I+D "Repertori Biobibliogràfic de la Literatura Popular Catalana: el cicle romàntic (1778-1893)" finançat pel Ministeri d'Educació i Ciència entre els anys 2006 i 2009 i coordinat des de la Universitat Rovira i Virgili.³

El projecte ha permès localitzar i inventariar una important quantitat de dades referides a les obres de la literatura popular catalana, als seus autors i recol·lectors, i a les institucions més representatives que hi van intervenir dins de l'anomenat període romàntic, que, circumscrit en el segle XIX, donem per acabat, pel que fa al conreu i l'estudi de la literatura popular catalana, l'any 1893, amb la publicació de les *Narraciones populares catalanas*, de Sebastià Farnés.

Les dades obtingudes a partir del buidat de fons bibliogràfics, molt important sobretot pel que fa al nombre de publicacions periòdiques considerades (més d'una setantena), han estat introduïdes en la base de dades "Bibliofolk: Repertori Biobibliogràfic de la Literatura Popular Catalana" i posteriorment traslladades a un processador de textos per a l'elaboració i l'edició del *Repertori*.

El volum conté una introducció que explica l'objectiu que persegueix l'obra, els criteris emprats per elaborar-la i les fonts utilitzades.

Les característiques i, sobretot, l'extensió del *Repertori*, ens han fet decidir per una edició electrònica, format que té, entre altres avantatges, poder realitzar cerques més ràpides dins del corpus, així com ser consultable en qualsevol dispositiu de lectura (ordinador, lector de llibre electrònic, etc.). D'altra banda, de manera complementària, també s'ofereix la possibilitat de tenir una edició en paper de la publicació, amb un cost molt ajustat i que es pot demanar en qualsevol moment.

Amb l'edició del *Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic* confiem haver obert un camí cap a la sistematització i la divulgació de les dades referides a la literatura popular catalana en benefici de la investigació de les obres i dels autors d'aquest període.

Carme ORIOL & Emili SAMPER
Universitat Rovira i Virgili

1 Els investigadors de la UIB són membres del Grup de Recerca en Etnopoètica de les Illes Balears (GREIB).

2 Els investigadors de la URV formen part del Grup de Recerca Identitat Nacional i de Gènere a la Literatura Catalana, de la Universitat Rovira i Virgili, i del Grup de Recerca Identitats en la Literatura Catalana (GRILC) reconegut i finançat per la Generalitat de Catalunya (2009-2013) (2009 SGR 644).

3 Ref. HUM 2006-13121/FILO.

1. INTRODUCCIÓ

1.1 EL REPERTORI BIOBIBLIOGRÀFIC: ABAST, ORGANITZACIÓ I CRITERIS D'EDICIÓ

El *Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic* pretén fer accessible als investigadors la informació bibliogràfica i de contingut referida als estudis i les col·leccions de literatura popular i folklore de l'àmbit català publicats dins del període romàntic, així com els treballs biogràfics i crítics dedicats als seus autors i a les institucions més actives d'aquest període.

La recerca duta a terme ha pres l'any 1823 com a data d'inici, ja que correspon a l'any de publicació del setmanari barceloní *El Europeo*, considerat el primer representant de les tendències romàntiques als Països Catalans. La data final s'ha fixat en el 1893, any de publicació de les *Narraciones populares catalanas*, de Sebastià Farnés, que en el terreny de la narrativa folklòrica es considera que és la darrera obra representativa d'aquesta etapa.

Dins del període que va del 1823 al 1893, la primera mostra documentada en el corpus estudiat la formen tres acudits publicats l'11 de febrer del 1837 en el periòdic satíric valencià *El Mole*, i la darrera correspon a cinc acudits publicats el 30 de desembre del 1893 en el setmanari satíric català *La Campana de Gràcia*. El *Repertori* abasta, doncs, cinquanta-sis anys d'activitat en la recollida i l'estudi de la literatura popular catalana.

La recerca bibliogràfica per realitzar el *Repertori* s'ha centrat en el buidatge de diferents tipus de publicació (monografies, miscel·lànies, i articles i notícies de revista sobre literatura popular catalana) que s'han pogut localitzar a través de la consulta de repertoris bibliogràfics de referència (Capdevila/Illa 1990, Duran 1998, Palau Claveras 1981-1987, Palau Dulcet 1948-1977, Ribé 1988, Ribelles 1978, Torrent/Tasis 1966), de la recerca directa en biblioteques (fonamentalment de Barcelona, València i Palma) i de la consulta de fons de revistes digitalitzats i accessibles a través d'Internet.

La recerca s'ha centrat en l'activitat duta a terme pels autors catalans en relació amb la literatura popular tant de l'àrea lingüística i cultural catalana com de fora d'aquesta àrea. En aquest sentit, Cels Gomis constitueix un exemple representatiu d'aquesta activitat de recollida i estudi de materials. Així mateix, la investigació també ha tingut en compte la tasca dels autors de fora de l'àrea catalana dedicada als autors catalans i a la seva obra, com ara la realitzada per Alejandro Guichot i Sierra, que va publicar notícies relacionades amb autors com Manuel Milà i Fontanals, i Francesc Pelai Briz i Fernández, entre d'altres, a la revista *El Folk-Lore Andaluz*.

Tot i que en un principi es va plantejar la possibilitat de processar i estudiar les dades referides a la influència de la literatura popular en la literatura culta, de seguida es va veure que aquest camp d'estudi era excessivament ampli i que depassava de molt les possibilitats reals de dur-lo a terme de forma completa. Per això, es va optar per una solució pragmàtica consistent a anotar les

dades que s'anaven trobant i deixar la cerca sistemàtica d'informació per al que podria constituir un projecte independent, que els autors no descarten reprendre en un futur proper. Aquestes dades figuren en un nombre molt abundant (una quarta part del corpus total) en la base de dades dissenyada per donar suport al projecte i està previst que properament puguin ser consultades a través d'Internet.⁴ Tanmateix, aquestes dades no s'han inclòs en el present *Repertori* perquè es considera, com s'ha dit, que donarien una visió esbiaixada i incompleta sobre les contínues relacions que existeixen entre la literatura popular i la literatura culta en aquest període.

La informació que inclou el *Repertori* està ordenada, tal com fan Marcet/Solà (1998), segons un criteri cronològic, de manera que l'entrada principal de cada fitxa correspon a la data de la publicació. Sota aquesta dada, i com a segon criteri d'ordenació de les fitxes, hi figura el responsable de la publicació, que s'ha entrat tenint en compte el sistema habitual d'ordenació alfabètica a partir del cognom. A continuació, hi figuren les altres dades. Així, per a cada fitxa, la informació que figura al *Repertori* s'estructura de la forma següent:

- a) Data
- b) Responsable
- c) Edició
- d) Remissió*
- e) Territori
- f) País – Regió – Comarca – Municipi
- g) Entitat*
- h) Folklorista*
- i) Gènere
- j) Contingut
- k) Contingut ampliat*
- l) Observacions*

Els apartats que no contenen la indicació (*) són els que s'han omplert de forma sistemàtica, mentre que els que la contenen són els opcionals i, per tant, la presència o no d'informació depèn del material trobat.

En cadascun dels apartats, les dades han estat introduïdes tenint en compte els criteris que es descriuen a continuació.

a) Data

Fa referència a la data de la publicació. En aquest apartat, s'hi ha fet constar l'any de la publicació per als llibres i les miscel·lànies, i l'any, el mes i el dia per a les publicacions periòdiques, en l'ordre indicat i sempre amb els dígitos complets, amb zeros si calia. Per exemple:

1886.06.04 [4 de juny del 1886]

Per a les publicacions bianuals, trimestrals, quinzenals, o per als articles que continuen en altres números, només s'hi ha indicat la data d'inici. Per exemple:

1888.06.01 [per a 1888-1889.06.01]

1850.07 [per a 1850.07-09]

1879.04.01 [per a 1879.04.01-15]

⁴ Sobre els aspectes metodològics del projecte i les bases de dades que s'han dissenyat per dur-lo a terme, vegeu Oriol/Pujol (2010a, 2010b).

Si no hi ha data d'edició, s'hi ha posat: *s. d.* [sense data]

En el cas de les publicacions anuals o que no especifiquen el mes de publicació, s'ha afegit un zero després de l'any. Per exemple:

1882.0 [anuari de l'any 1882]

1872.0 [*Calendari Català* de l'any 1872]

D'acord amb aquest criteri, les entrades al *Repertori* s'han ordenat de la manera següent:

- Any (llibres)
- Any.0 (anuaris)
- Any.mes (publicacions mensuals)
- Any.mes.dia (publicacions quinzenals o diàries)

b) Responsable

Fa referència a l'autor, l'editor o el recol·lector del treball. Com que en les diferents publicacions d'un mateix autor el nom pot constar de formes diferents (amb el prenom castellanitzat o no, amb grafia antiga, en espanyol o en català, etc.), s'ha optat per escriure els noms i els cognoms regularitzats gràficament d'acord amb els criteris que s'expliquen tot seguit.

Si l'autor figura a la *Gran Enciclopèdia Catalana*, s'ha adoptat la forma que hi apareix. Si l'autor no hi figura, s'ha procedit de la manera següent: els dos cognoms s'han separat per una *i* (encara que l'autor només en faci servir un o no utilitzi la *i* entre els dos); si havia mort abans de l'1 de gener del 1870 (data en què va entrar en vigor la Llei del registre civil espanyola), s'han regularitzat el nom i els cognoms, i només el nom si havia mort després; si no se sabia la data de defunció, s'ha regularitzat el nom i s'han deixat els dos cognoms tal com apareixen a la publicació (amb regularització d'accents i dièresis) separats per una *i*:

Milà i Fontanals, Manuel [Manuel Milá y Fontanals]

Briz i Fernández, Francesc Pelai [Francesch Pelay Briz]

Vidal i de Valenciano, Gaietà [Gayetà Vidal, Gayetà Vidal de Valenciano, Cayetano Vidal y de Valenciano]

Pin i Soler, Josep [Joseph Pin y Soler, José Pin y Soler]

Els noms estrangers sempre s'han transcrit regularitzats ortogràficament.

Quan hi ha hagut més d'un autor, s'han consignat tots. En el cas que l'autor hagi utilitzat un pseudònim, s'hi ha fet constar, entre parèntesis, després del nom.

Alcover i Sureda, Antoni M. (Jordi des Racó)

Per a la localització dels pseudònims, ha estat de gran utilitat l'obra *Els pseudònims usats a Catalunya* (Rodergas 1951), però hi ha hagut casos en què no se n'ha pogut identificar l'autor i, per tant, s'hi ha fet constar únicament el pseudònim.

Quan al material estudiat no hi figurava el nom de l'autor, s'ha posat sistemàticament *s. n.* [sense nom]. En els casos en què no hi figurava l'autor, però l'investigador sabia amb certesa qui havia redactat l'article, s'ha inclòs aquesta informació a l'apartat Responsable.

c) Edició

Inclou les dades completes sobre el responsable del treball, el títol i el lloc de publicació, el volum i el nombre de pàgines del volum.

En els llibres, les dades s'han extret de la portada, no de la coberta. Així, els responsables del treball i el títol s'hi han consignat exactament tal com consten a la publicació (sense les

regularitzacions adoptades al camp de Responsable i sense resoldre les abreviatures o les sigles, encara que se'n conegués el valor]. Per exemple:

Francesch Pelay Briz. *Endevinallas populars catalanas* acompañadas de variants y confrontaments ab endevinallas francesas, lituanas, vascas, gallegas, italianas, ribagorzanas, provensalas, alamanys, anglesas, alsacianas, portugueses, bernesas, castellanas y senegambesas, seguidas de un aplech de endevinallas modernas, y coleccionadas per —. Barcelona: Llibreria d'Edualt Puig, Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1882, 232 p.

En darrer lloc s'han consignat els volums i el nombre de pàgines per volum. S'ha fet constar el darrer número de pàgina que consta al llibre i s'han indicat els canvis de paginació, de xifra romana a aràbiga. En aquest darrer cas, el criteri utilitzat és el que es mostra en els següents exemples:

i-xxii, 23-323 p. [quan la numeració va seguida]

i-xxii, 323 p. [quan la numeració en xifres aràbigues comença pel número 1]

vol. I, i-xxii, 23-323 p.; vol. 2, i-xii, 13-314.

Per als articles de les publicacions periòdiques, la informació s'ha donat seguint una seqüència ordenada i sense regularitzar res. Així, hi trobem el nom d'autor, el títol de l'article entre cometes, el títol de la publicació en cursiva, el volum o el número (amb xifres aràbigues, amb independència de les que utilitzi la publicació), l'any (incloent-hi, eventualment, dia i mes) i la paginació sense abreujar. Els signes de puntuació que separen aquests elements s'han tractat com figura als exemples següents:

Ramon Arabía y Solanas. "Excursions, X: Al Montseny". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana* 1881 1 (1882): 232-258.

Ramon Arabía y Solanas. "Excursions. IX: De Ripoll á Girona". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana* 1882 1 (1883): 267-432.

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [30 de juny: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Catalá]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 93 (juny, 1886): 105-106.

Aguileta. "Recepta assombrosa". *Almanach de la Esquilla de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 69.

Quan un article continua en diferents números, s'ha posat tota la informació junta en una fitxa i s'han separat les parts per punt i coma. No s'han posat, per tant, indicacions com "acabament", "continuació", etc.

J. Massó i Torrents. "Agnés de Llar. Tradició rossellonesa". *L'Avens* 1, 1a època, núm. 1 (1 de gener, 1882): 2-3; núm. 2 (15 de gener, 1882): 11-12; núm. 3 (1 de febrer, 1882): 18-19; núm. 4 (15 de febrer, 1882): 26-27; núm. 5 (1 de març, 1882): 35-36.

Les ressenyes de llibres s'han referenciat d'acord amb el model següent:

s. n. Ressenya de *Lo llamp y'ls temporals* per Cels Gomis. *L'Avens* 3, 1a època, núm. 35 (octubre, novembre, desembre 1884): 627-628.

Quan un article no té títol, s'ha especificat aquesta circumstància escrivint [sense títol]. Quan un article no té paginació, s'ha utilitzat la indicació s. p. [sense pàgines].

d) Remissió

Serveix per enllaçar diferents fitxes que fan referència a una mateixa publicació. Bàsicament, es pot donar la casuística següent:

- llibre amb reedició
- article amb separata

- article republicat com a article
- material d'article publicat en llibre

En tots aquests casos, s'ha creat una nova fitxa per a cada publicació i en l'apartat dedicat a la remissió s'hi han fet constar les dades de la primera vegada que el treball ha estat publicat. Les remissions s'han indicat de manera esquemàtica.

En el cas dels llibres, s'ha seguit el model següent:

- Gomis, Lo llamp, 1884.

En el cas de les publicacions periòdiques, s'hi han fet constar, a més a més, les sigles corresponents (que es troben al final d'aquesta introducció) i la pàgina o les pàgines de la manera següent:

- Alsina, BMAEC, 1886: 66.

El camp de remissió també s'ha utilitzat per remetre a un document relacionat, com ara els altres elements d'una polèmica, una notícia, etc. Per fixar aquestes remissions, primer s'ha establert quin és el tema principal i quins són els secundaris.

e) Territori

Fa referència al territori on ha estat publicat el llibre o la publicació periòdica que s'ha buidat. Per a les terres de llengua no catalana, la indicació de Territori s'ha omplert sistemàticament amb la indicació [Altres].

f) País–Regió–Comarca–Municipi

Aquest apartat serveix per descriure la localització corresponent al contingut del material buidat.

f.1) País

Dóna compte dels treballs fets per folkloristes catalans però que no es refereixen a l'àrea lingüística catalana. A diferència del subapartat següent, Regió-Comarca-Municipi, referit sempre a les terres de llengua catalana (i amb un tesaurus a la base de dades), aquest és un apartat de redacció lliure perquè les possibilitats són pràcticament il·limitades.

En aquest apartat, s'ha adoptat el criteri d'escriure el nom del país segons la forma que té a l'actualitat, tenint en compte els canvis administratius i de fronteres que hi ha hagut. Per a les terres de llengua catalana, la indicació de País s'ha omplert sistemàticament amb la indicació "Països Catalans".

f.2) Regió–Comarca–Municipi

S'ha indicat la regió, la comarca i el municipi de les terres de llengua catalana d'acord amb un tesaurus que es troba en forma de desplegable a la base de dades per a cada cas.

g) Entitat

Aquest apartat només s'ha omplert quan dins del contingut buidat es donen notícies aprofitables per a la història de l'entitat o de l'associació en qüestió.

h) Folklorista

Igual que en el cas de l'Entitat, aquest apartat s'ha omplert amb la indicació del nom i el cognom del folklorista (per aquest ordre) només quan les dades són aprofitables per a la seva biografia. Quan hi ha hagut més d'un folklorista, s'ha seguit el mateix criteri i s'han citat un a continuació de l'altre, per ordre alfabètic dels cognoms, i separats per una coma.

No s'ha omplert l'apartat Folklorista quan la informació que s'ha trobat ha estat poc rellevant o molt coneguda: si, per exemple, Jacint Verdaguer signa com a "Prevere" o "Mestre en Gay Saber", no s'ha posat res a l'apartat Folklorista perquè la informació, en aquest cas, és poc rellevant i es troba en altres llocs, com ara en biografies sobre Mn. Cinto.

i) Gènere

Inclou la descripció del gènere i del subgènere corresponent als materials localitzats. En aquest cas, les seccions i subseccions considerades han estat les següents:

Seccions:

FLK: Folklore

LOP: Literatura Oral Popular

HIS: Història dels Estudis sobre Folklore i Literatura Oral Popular

MUS: Etnomusicologia

MIX: Mixt

Subseccions:

I. FOLKLORE. Inclou el que fa referència a la cultura popular immaterial i no conté formulació verbal artística (patró mètric, *elocutio* amb *ornatus verborum*...). Comprèn les subseccions següents:

FLK: Costums

FLK: Creences

FLK: Balls

FLK: Festes

FLK: Jocs

FLK: Altres

II. LITERATURA ORAL POPULAR. Inclou el que té una formulació verbal artística. Comprèn les subseccions següents:

LOP: Acudit

Relat o quasi-relat en què la part narrativa serveix només com a suport del desenllaç, que està en clau humorística però amb una orientació conceptual o crítica.⁵

LOP: Cançó

Sota aquesta denominació s'hi inclouen tots els tipus de cançó (balada, corrandà, glosa).

LOP: Contarella

Relat breu en clau d'humor sense elements meravellosos (protagonitzat per persones o animals antropomorfs) la comicitat dels quals resideix en l'argument. Inclou els números ATU 1200-1999.

⁵ D'acord amb Heda Jason, un quasi-relat és "un discurs que presenta una cadena d'esdeveniments per ordre cronològic que no segueix una línia de desenvolupament argumental i no té pròpiament nus ni desenllaç (ho són, per exemple, els contes formulístics)" (1975, 3.0.8.2 [p. 25]).

LOP: Enigma

Sota aquesta denominació s'hi inclouen les endevinalles i les fórmules enigmàtiques.

LOP: Llegenda

Relat amb participació activa dels personatges del món sobrenatural oficials del catolicisme (Déu, la Mare de Déu i els sants o el diable), de personatges sobrenaturals no admesos pel catolicisme però tradicionals (follets, encantades, menairons / dimonis boiets...) o de personatges humans que han pactat amb el diable (bruixots i bruixes). Inclou també, per extensió, les històries extraordinàries (fets prodigiosos o inexplicables, com els protagonitzats per difunts o relacionats amb el món dels difunts).

LOP: Mimologisme

Frase o paraula que, amb la successió de fonemes o accents, imita cants d'ocells o altres sorolls no lingüístics.

LOP: Local

Motius, renoms, però també relats per molestar o fer broma sobre els habitants d'un lloc.

LOP: Parèmia

Unitat fraseològica invariable.

LOP: Relat etiològic

Relat que explica l'origen d'elements de l'entorn físic: plantes, animals, orografia.

LOP: Rondalla

Relat de ficció de l'estil dels que inclou l'índex ATU. La rondalla pot ser: d'animals, meravellosa, religiosa, novel·lesca (no meravellosa), de gegants beneïts, formulística). Inclou els números ATU 1-1199 i 2000-2400.

LOP: Tradició

Relat que explica l'origen d'elements del llenguatge: topònims, renoms i fraseologia diversa.

LOP: Altres

III. HISTÒRIA DELS ESTUDIS SOBRE FOLKLORE I LITERATURA ORAL POPULAR. Inclou la història dels estudis i les opinions sobre el folklore i la literatura oral popular, les seves manifestacions, les institucions i els folkloristes i recol·lectors. Comprèn les subseccions següents:

HIS: Esdeveniment

Inclou concursos i premis per a l'estudi i la recol·lecció del folklore i la literatura oral popular (convocatòries, ressenyes, polèmiques i debats), actuacions d'esbarts i orfeons amb repertori de procedència oral popular (programes, ressenyes).

HIS: Entitat

Inclou informació "corporativa" sobre una entitat folklòrica (història de l'entitat, canvis de junta, etc.) o informació genèrica sobre les seves activitats.

HIS: Personal

Inclou la informació biogràfica d'un folklorista (estudis, notes necrològiques, memòries i records, ressenyes d'actes en els quals ha intervingut...).

HIS: Folklorisme

Fa referència als esbarts, actuacions d'orfeons amb repertori tradicional, etc.

HIS: Altres

IV. ETNOMUSICOLOGIA. Inclou els treballs que es refereixen a gèneres sense lletra, centrats en la música o els instruments.

V. MIXT. Inclou el que és una barreja de dues o més de les seccions anteriors.

j) Contingut

En aquest apartat s'hi troba descrit el contingut de l'obra, amb redacció lliure. La redacció s'ha procurat que fos objectiva i sintètica, però donant el màxim possible de detalls:

- s'ha indicat el nombre i el gènere dels documents (per exemple: col·lecció de 54 cançons, 32 relats i 18 proverbis) si eren tan nombrosos o heterogenis que no es podien especificar;
- per a les cançons, s'ha especificat si tenen notació musical o si no en tenen;
- per a les rondalles i contarelles s'hi ha posat el número ATU, AaTh (en el cas que el número s'hagi suprimit a ATU) o RondCat-xxx (numeració interna de l'Arxiu de Folklore de la URV) quan el relat correspon a algun dels arguments (tipus) descrits en els catàlegs de referència (Aarne/Thompson 1961, Oriol/Pujol 2003, 2008, Uther 2004);
- s'ha indicat, entre claudàtors, la pàgina on es troba una mostra de literatura popular que altrament podria passar desapercebuda en un article llarg dedicat a un altre tema;
- s'han fet constar, entre cometes, els fragments copiats literalment de la font original consultada.

Per exemple, el tractament del contingut que correspon a la fitxa del llibre *Tradicions del Vallès* és el següent:

Francisco Maspons y Labrós. *Tradicions del Vallès*. Barcelona: Estampa de La Renaixensa, 1876, 102 p.

Contingut: Cicle narratiu d'exageracions (*tall-tales*) referit al Fort Farell, llegendes d'encantades (Montseny, Vallderós), llegenda històrica del drac de Sant Llorenç del Munt i el comte Jofre el Pelós, tradicions topogràfiques de marques a la roca vora l'església de Bigues (Salt de la Núvia) i de l'ermita de Sant Miquel del Fai (imatge trobada), amb pròleg (records personals) i notes explicatives.

k) Contingut ampliat

Conté una descripció més ampliada del contingut bàsic, en cas necessari. Així, per exemple, per a les llegendes s'hi ha inclòs el resum de l'argument; per a les rondalles, però, només s'hi ha inclòs el resum en els cas que no tinguin número en els catàlegs de referència esmentats anteriorment.

l) Observacions

S'hi han consignat les circumstàncies de la redacció o la publicació de l'obra, la intenció, les especulacions sobre l'autor en el cas d'obres anònimes, les diferències significatives entre la portada i la coberta, etc.

A continuació s'inclou un exemple d'una de les entrades del repertori que il·lustra el que s'ha anat comentant fins ara:

1867.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labros. "Lo capdell d'or". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 95-98.

Maspons, Rondallaire, 1871: 36-39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un rei vol tenir un fill. Neix una filla i el rei la fa fora de palau. La noia troba una velleta que li dona un cabdell de fil d'or amb la condició que només el canviï per casar-se. La noia marxa i arriba a un reialme nou on tothom busca fil d'or perquè la reina pugui acabar un vestit per al rei. La noia diu que en té i el príncep ho sent. Quan la noia ensenya el fil, diu que només el donarà a canvi d'espòs, però els reis no volen la noia perquè pensen que és pobra. Ella diu que és filla del rei veí i es casa amb el príncep.

Del llibre inèdit *Lo Rondallayre*.

L'any, com s'ha dit anteriorment, encapçala la informació. En aquest cas la publicació és un anuari; per tant, s'ha escrit l'any seguit d'un punt i un zero (1867.0). A continuació hi figura el nom del responsable de la publicació. Després hi ha la informació relacionada amb la primera edició: nom del recol·lector (com figura a la publicació), títol del material recollit (entre cometes), publicació (llibre o publicació periòdica, en cursiva), any (entre parèntesis) i pàgines.

Com que la informació que dona aquesta fitxa fa referència a una rondalla que, posteriorment, va ser publicada a *Lo Rondallaire*, aquesta dada s'ha fet constar al camp d'edicions posteriors.

A continuació, hi consten les dades relacionades amb la ubicació dels materials. En primer lloc, hi ha el territori (on va ser publicada l'obra) i, després, el país i la localització (que fa referència a la procedència del material recollit).

La informació relacionada directament amb el contingut del material localitzat és la que apareix en darrer lloc. Així, hi trobem el gènere (rondalla), el contingut, el contingut ampliat i les observacions.

1.2 FONTS CONSULTADES

La informació que conté el *Repertori* ha estat extreta de llibres i de publicacions periòdiques, la gran majoria, revistes. El total de fitxes referides a llibres és de 130. Pel que fa a les publicacions periòdiques, s'han tingut en compte les d'interès general o les especialitzades que hagin prestat atenció a la literatura popular catalana i a les seves formes (paremiologia, cançons, llegendes, rondalles, etc.). Se n'han examinat 143, però el total de publicacions periòdiques amb dades útils per a la investigació ha estat de 72, amb la següent distribució geogràfica pel que fa al lloc de publicació: Catalunya (30), País Valencià (14), Illes Balears (21), altres territoris externs a l'àmbit dels Països Catalans (7). D'acord amb aquesta distribució, les publicacions periòdiques buidades i que, per tant, han nodrit de materials el *Repertori* han estat les següents.

1. CATALUNYA

Almanach de l'Esquella de la Torratxa (1890); *Anuari de l'Associació d'Excursions Catalanes* (1881-1882); *Atlàntida, L'* (1896-1899); *Avens, L'* (1881-1884; 1889-1890); *Avenç, L'* (1891-1893); *Barretina, La* (1868; 1873); *Butlletí de l'Associació d'Excursions Catalana* (1878-1890); *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* (1891-1893); *Butlletí mensual de la Associació d'Excursions Catalana* (1877-1880; 1889); *Calendari Català* (1865-1882); *Campana de Gràcia, La* (1870-1893); *Eco de Euterpe* (1859-1887); *Eco del Centre de Lectura de Reus* (1859-1860; 1861-1862; 1870-1872); *Esquella de la Torratxa, L'* (1872-1884); *Gay Saber, Lo* (1868-1869; 1878-1883); *Gramalla, La* (1870); *Il·lustració Catalana, La* (1880-1894); *Missatge del Sagrat Cor de Jesús, Lo* (1893); *Noy de la mare, Lo* (1866-1867); *Pare Arcàngel, Lo* (1841); *Pubilla, La* (1867-1868); *Rambla: semanari català, La* (1867; 1868); *Renaxensa, La* (1871-1875); *Renaixensa, La* (1876-1893); *Renaixement, Lo* (1879); *Tibidabo, Lo* (1887-1889); *Tros de Paper, Un* (1865-1866); *Veü de Montserrat, La* (1878); *Veü del Camp, La* (1885-1890).

2. PAÍS VALENCIÀ

Bou Solt, El. Semanari impolític (1877); *Cascarrabias* (1897); *Degolla, La* (1890); *Donsayna, La* (1844-1845); *Mole, El* (1837, 1840-1841); *Moma, La. Periódic ballador y batallador* (1885-1886); *Panorama, El* (1867, 1871, 1872); *Papagall, El* (1864, 1868); *Paper d'Estrasa, El* (1895); *Rat Penat, Lo. Calendari llemosí* (1874-1883); *Saltamartí, El* (1860-1861, 1862); *Sueco, El* (1847); *Tabalet, El* (1847); *Tío Nelo, El* (1862).

3. ILLES BALEARS

Almacén de Frutos Literarios (1841- 1846); *Almanaque Balear / Almanaque de las Islas Baleares / Almanaque para las Islas Baleares* (1863-1893); *Áncora, El: revista religiosa, científica y literaria del periódico del mismo título. Tom I* (1880); *Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza* (1884-1886); *Butlletí de la Societat Arqueològica Luliana* (1887-1900); *Dulzaina, La* (1868- 1869); *Eco del Santuario, El* (1890; 1891); *Fe, La* (1844); *Historiador Palmesano, El* (1848-1849); *Ignorancia, La* (1879-1885; 1892); *Instituciones, Las* (1889-1891); *Magisterio Balear, El* (1873-1893); *Mallorca. Revista literaria decenal. Volumen I* (1898-1899); *Mallorca Dominical* (1897-1901); *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes* (1875-77; 1884-88); *Pagés Mallorquí, Es* (1899); *Palmesano, El* (1855-1856); *Revista Balear de Literatura, Ciencias y Artes* (1872-1873); *Roqueta, La* (1887-1900); *Sarracossano, El. Pronostich* (1869-1873; 1899); *Semanario Católico* (1888); *Tortuga, La. Setmanari mallorquí, amic de tothom. Art. Humor. Literatura* (1888).

4. ALTRES

Folk-Lore Andaluz, El (1882-1883); *Folk-Lore frexnense y bético-extremeño, El* (1883-1884); *Llumanera de Nova York, La* (1874-1881); *Nella Terra dei Nuraghes* (1892-1894); *Promotore, Il* (1840); *Revue des Langues Romanes; Stella di Sardegna, La* (1875-1886).

Les publicacions periòdiques que han estat descartades pel fet de no contenir materials útils per al *Repertori* han estat 71 i són les següents:

Almanaque de las Provincias (1879-1900); *Amsicora* (1887-1888); *Anuario Statistico e Calendario Generale dell'Isola di Sardegna* (1867-1868); *Armana Provençau* (1860-1870); *Arte y Letras*

(1882-1883); *Asino, L'* (1885); *Ateneo, El* (1890-1891); *Avisador Valenciano, El* (1861, 1865, 1869); *Biblioteca Sarda* (1838-1839); *Bocina, La* (1880); *Boletín Bibliográfico de El Diario de Palma* (1884); *Boletín del Ateneo Barcelonés* (1879-1882); *Campana, La* (1870); *Campanas, Las: semanario jocoserio* (1899-1900); *Cantón Balear, El* (1873); *Charanga, La* (1861); *Cisne, El* (1840-1841, 1854); *Concierto, El* (1824); *Convencional, El* (1898-1899); *Da Terranova a Cagliari* (1880); *Discussione, La* (1870-1871); *Doctor Cudol, El* (1880); *Ecos y Brisas* (1884); *Epoca, L'* (1858-1859); *Escoba, La* (1883); *Esperanza, La* (1898); *Estrella Balear. Periódico compilador de lo más selecto que publican sobre ciencias, literatura y artes* (1844-1845); *Estudiantón, El* (1843-1844); *Excursionista, L'* (1885); *Farfalla, La* (1876-1877); *Fárrago, El* (1867); *Felanigense, El* (1897-1898); *Fénix, El* (1844-1848); *Gall, El* (1868); *Gazzetta popolare, La* (1879); *Guia de Lluc* (1884); *Ilustración: periódico semanal de literatura, artes, ciencias y viajes, La* (1880-1883); *Ilustración Valenciana, La* (1883); *Látigo, El* (1884); *Liceo Valenciano* (1838-1839; 1840-1842); *Lunes, Los* (1884-1885); *Mestre Libori* (1888-1889); *Meteora, La* (1843-1845; 1878-1879); *Monitor Religioso, El* (1850-1852); *Mosquito, El* (1879); *Museo Literario, El* (1863-1866); *Palma, La. Semanario de historia y literatura* (1840); *Palmesano, El* (1886); *Palleter, El. Periódic impolític, carregat de sofre* (1882, 1883, 1885, 1887); *Paper d'Estrasa, El* (1895); *Pare Arcángel, Lo* (1841); *Pare Mulet, El* (1877); *Periódico Republicano y Libre pensador; Porvenir de Mallorca, El. Revista de agricultura, industria, comercio, medicina y viajes* (1876-1877); *Porvenir de Baleares, El. Revista de ciencias, letra y artes* (1878-1879); *Pronóstico mallorquí publicat per L'Ignorància* (1883); *Provincia di Sassari, La* (1875-1876); *Rat Penat, Lo. Periódich Lliterari Quincenal* (1884-1885); *Rayo, El; Revista Balear* (1872-74); *Revista del Centre de Lectura de Reus* (1883-1884); *Revista de Menorca. Ciencias, artes, letras* (1888; 1896-97; 1898-99); *Revista de Valencia* (1880-1883); *Riscossa, La* (1877-1879); *Rivista sarda, La* (1875); *Sardegna Artistica, La* (1893); *Sassari* (1892); *Traca, La* (1884-1887); *Trompeta de la Revolución, La. Periódico democrático* (1872-1874); *Vapor, El* (1833-36); *Verdader Catalá, Lo* (1843); *Violón, El* (1879-80); *Violeta de Oro, La* (1851).

2. SIGLES DE LES PUBLICACIONS

AaTh: Aarne, Antti; Stith Thompson (1961)

AB: *Almanaque Balear*

ATU: Uther, Hans-Jörg (2004)

BSAL: *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*

BMAEC: *Butlletí Mensual de l'Associació d'Excursions Catalana*

CC: *Calendari Català*

EEDS: *El Eco del Santuario*

ES: *El Saltamartí*

EPM: *Es Pagés Mallorquí*

ET: *El Tambor*

GM: *Gazeta de Mallorca*

LAtl: *L'Atlántida*

LAu: *La Aurora*

LAv: *L'Avens*

LGB: *La Gaceta de Barcelona*

LGS: *Lo Gay Saber*

Llg: *L'Ignorancia*

LIC: *La Il·lustració Catalana*

LJP: *Le Journal de Perpinyà*

LLINY: *La Llumanera de Nova York*

LP: *La Pubilla*

LRen: *La Renaixensa*

LRoq: *La Roqueta*

M: *Mallorca*

MBHLCA: *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*

MD: *Mallorca Dominical*

PM: *Pla y Montanya*

RBLCA: *Revista Balear de Literatura, Ciencias y Artes*

RM: *Revista de Menorca*

UC: *Unidad Católica*

3. CATÀLEG

1837

1837.02.11

s.n.

s.n. [sense títol]. *El Mole*, núm. 3 (11 de febrer, 1837): 44-45.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits [En què s'assemblen...].

1837.02.15

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 4 (15 de febrer, 1837): 60-61.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits [En què s'assemblen...].

1837.02.22

s.n.

s.n. "El cuento del coixo". *El Mole*, núm. 6 (22 de febrer, 1837): 87-88.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un coix cau dins d'un clot i uns homes li pregunten com és que hi ha caigut. L'home els demana que l'en treguin, però els altres li pregunten sempre el mateix.

1837.02.25

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 7 (25 de febrer, 1837): 109-111.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 1699].

1837.03.04

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 9 (4 de març, 1837): 143-144.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1837.03.09

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 10 (9 de març, 1837): 160.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits [En què s'assemblen...].

1837.03.11

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 11 (11 de març, 1837): 176.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1837.03.28

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 15 (28 de març, 1837): 238.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit [En què s'assemblen...].

1837.05.13

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 2 (13 de maig, 1837): 29-32.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Succèits; 3 endevinalles.

1837.07.19

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 19 (19 de juliol, 1837): 292-293.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit [En què s'assemblen...].

1837.08.17

s.n.

s.n. "Colorins". *El Mole*, núm. 3 (17 d'agost, 1837): 41-42.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits [En què s'assemblen...].

1840

1840.10

Sulis, Francesco

Francesco Sulis. "Relazione di un viaggio alla grotta di Nettuno in Alghero". *Il Promotore* 1, núm. 8 (octubre, 1840): 384-404.

[Altres]

Itàlia—L'Alguer—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Article dedicat a les grutes de Neptú, a l'Alguer.

L'article continua i alhora anticipa un fil temàtic molt interessant, des del moment que, en un període durant el qual no ens consten relacions directes entre l'Alguer i la resta dels Països Catalans, aquestes monumentals grutes, que ja havien estat objecte de descripció i estudi per part d'algueresos precedents, són comparades amb les coves de Menorca, la qual cosa ens indica, per tant, que una certa relació mai no havia deixat d'existir entre aquestes illes. Alhora, l'article conté referències a creences populars lligades a les grutes.

1841

1841.04.18

Quadrado i Nieto, Josep Maria

José M. Quadrado. "Poetas mallorquines". *La Palma. Semanario de historia y literatura*, (18 d'abril, 1840): 229-234.

Josep Maria Quadrado i Nieto

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Article de Josep Maria Quadrado i Nieto sobre la poesia mallorquina antiga i la poesia popular; balada (Don Joan i Don Ramon); notícia d'altres balades i d'algunes gloses.

És la primera vegada que a una revista de les illes es publica una balada (Don Joan i Don Ramon) i es dóna notícia d'altres balades i gloses. És l'inici de la valoració de la literatura popular.

1841.07.09

s.n.

s. n. "Colorins". *El Borinot*, núm. 9 (9 de juliol, 1841): 143-144.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una dona vella espera cada dia el rei Ferran VII i, quan el veu, li diu que visqui molts anys. Un dia, el rei li pregunta per què li ho diu i ella li respon que des del seu besavi tots els reis han fet molt mal a Espanya i que pateix quan pensa com serà el seu successor.

1842

1842.09.18

Roca i Cornet, Joaquim

Joaquín Roca y Cornet. "Un artículo en el Católico". *Almacén de Frutos Literarios*, núm. 71 (18 de setembre, 1842): 1130-1135.

Josep Maria Quadrado i Nieto

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Article sobre la figura de Josep Maria Quadrado i Nieto.

És un llarg article de caràcter laudatori sobre la figura de l'erudit Josep Maria Quadrado. Es va publicar inicialment a la revista espanyola *La Civilización*.

1845

1845.01.05

N.

N. "Cuento veritat". *La Donsayna*, núm. 6 (5 de gener, 1845): 96.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos homes que caminen s'aturen a esmorzar. Un comença a menjar i l'altre li va preguntant si li'n donarà. Quan el primer s'acaba l'esmorzar, li diu que just ara que li'n volia donar, ja no li'n queda.

1845.01.19

Sueco.

Sueco. "Vacha un atre cuentet". *La Donsayna*, núm. 8 (19 de gener, 1845): 123-124.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una criada sempre dóna poc menjar als tres porcs que tenen. Un dia veu que els pocs no mengien. La criada va a buscar l'amo i, quan arriba, veu que entre el menjar dels porcs hi ha dues forquilles. L'amo diu a la criada que és normal que els porcs no mengin perquè només ha posat dues forquilles i hi ha tres porcs.

1845.02.09

S.

S. "Allá en vá un atre". *La Donsayna*, núm. 11 (9 de febrer, 1845): 171-175.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—Alcoià—Ibi

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1626].

1845.02.23

Bonilla, Josep Maria

Nap-y-Col. "Cuento-veritat". *La Donsayna*, núm. 13 (23 de febrer, 1845): 205-206.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos homes van a buscar figues i un puja a l'esquena de l'altre per agafar-les. El de dalt en va menjant i el de sota demana que li'n doni alguna. Quan el de dalt ja està ben tip, baixa i diu a l'altre que li ha estat tirant figues, però que ell no les ha vistes.

1847

1847.06.06

s.n.

s.n. "Cuento". *El Tabalet*, núm. 6 (6 de juny, 1847): 84.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

Un home veu un metge vell i el saluda dient-li "on va, manescal?". El metge li respon que a curar-lo a ell.

1847.06.13

s. n.

s.n. "Cuento". *El Tabalet*, núm. 7 (13 de juny, 1847): 102.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un metge fa cridar un manescal per curar un cavall. Quan arriba el moment de pagar, el manescal li diu que no és usual que es paguin entre gent de l'ofici.

1847.06.13

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Tabalet*, núm. 7 (13 de juny, 1847): 104.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1847.06.13

s.n.

s.n. "Endevinalles". *El Tabalet*, núm. 7 (13 de juny, 1847): 111.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

2 endevinalles.

1847.06.20

s.n.

s.n. "Atra". *El Tabalet*, núm. 8 (20 de juny, 1847): 126.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1847.06.20

s.n.

s.n. "Cuento". *El Tabalet*, núm. 8 (20 de juny, 1847): 113-115.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un jesuïta i un caputxí van junts de viatge. El jesuïta viatja amb una mula i el caputxí va a peu. Es fa de nit i s'aturen a sopar. El jesuïta demana què hi ha i es posa a sopar. El caputxí porta només pa sec perquè és divendres i és dia de col·lació. El jesuïta dorm en un llit i el caputxí a la pallissa. L'endemà han de travessar un riu i el jesuïta, que té por de passar-lo a cavall, demana al caputxí que el dugui a l'esquena. El caputxí ho fa i, quan és al mig del riu, pregunta al jesuïta si porta diners. Aquest li diu que sí i el caputxí el deixa a l'aigua perquè la seua regla diu que no pot portar diners a sobre.

1847.06.20

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Tabalet*, núm. 8 (20 de juny, 1847): 126.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1847.07.04

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Tabalet*, núm. 10 (4 de juliol, 1847): 160.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1847.07.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Tabalet*, núm. 12 (18 de juliol, 1847): 191.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1847.09.12

s.n.

s.n. "Un cuentet". *El Sueco*, núm. 2 (12 de setembre, 1847): 23.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un frare arriba a un poble a dir missa. Troba un nen i li pregunta si sap ajudar a missa. El nen li diu que sí i van cap a l'església. Quan el frare diu "introibo ad altare Dei", el nen es pega cops de puny al pit i crida "mea culpa, mea culpa". El frare, enfadat, li diu que no és culpa seva, sinó d'ell, per haver-se refiat d'una criatura.

1847.11.28

s.n.

s.n. "Sosuit". *El Sueco*, núm. 13 (28 de novembre, 1847): 194-195.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un venedor de llana guanya un diner d'or i, perquè no li'l robin, se'l posa a la boca. Un lladre badalla davant d'ell i aconsegueix que el venedor també ho faci. Li posa una cosa a la boca i el venedor escup. Cau la moneda al terra, el lladre l'agafa i fuig corrent.

1847.11.28

s.n.

s.n. "Un atre". *El Sueco*, núm. 13 (28 de novembre, 1847): 195-197.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Uns amics fan una paella i conviden un pescador a menjar-ne. El pescador menja molts trossos de carn i els amics comencen a empipar-se. Quan un d'ells té un tros de carn davant, el pescador els fa parar i els diu que ha descobert el quadrant del cercle. Mentre els ho explica, es menja el tros de carn.

1853

Milà i Fontanals, Manuel

Milà i Fontanals, Manuel. "Cuentos infantiles (rondallas) en Cataluña". *La Gaceta de Barcelona*, núm. 203 (20-12-1853); núm. 206 (23-12-1853).

Milà, Observaciones, 1853; Milà, Obras completas, 1895.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Breu notícia sobre les rondalles de Catalunya, acompanyada per 21 resums argumentals de rondalles [ATU 480, 516, 780, 408, 923, 510A, 327B, 709, 425C, 366, 471, 879, 830B, 883B, 910B].

1853

Milà i Fontanals, Manuel

Milà i Fontanals, Manuel. "Cuentos infantiles (rondallas) en Cataluña". *Observaciones sobre la poesía popular con muestras de romances catalanes inéditos*. Barcelona: Impremta de Narciso Ramírez, 1853: 175-188.

Milà, LGB, 1853; Milà, Obras completas, 1895.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Breu notícia sobre les rondalles de Catalunya, acompanyada per 21 resums argumentals de rondalles [ATU 480, 516, 780, 408, 923, 510A, 327B, 709, 425C, 366, 471, 879, 830B, 883B, 910B].

1860

1860.10.10

s.n.

s.n. "El baile". *Eco de Euterpe*, núm. 88 (10 d'octubre, 1860): 173-176; núm. 90 (21 d'octubre, 1860): 181-186.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Balls

Articles sobre el ball. El primer fa referència a Moros i Cristians i a Danses del Corpus: gegantons, nans, llaunets, etc.

1861

1861.07.16

Fargas i Soler, Antoni

Antonio Fargas y Soler. "Melodías, cantos y aires populares". *Eco de Euterpe*, núm. 110 (16 de juliol, 1861): 77-79; núm. 112 (24 de juliol, 1861): 85-87; núm. 115 (30 de juliol, 1861): 97-98.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

Manuel Milà i Fontanals

MUS Etnomusicologia—MUS

Articles sobre música popular en què es glossa les *Observaciones* de Manuel Milà i Fontanals i es parla de Josep Anselm Clavé i Camps.

1861.10.20

s.n.

s.n. "Cansons. Jota valenciana". *El Saltamartí*, núm. 2 (20 d'octubre, 1861): 4.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical. Les 4 primeres estrofes són en espanyol i l'última, en català.

1861.10.20

s.n.

s.n. "Máximes". *El Saltamartí*, núm. 2 (20 d'octubre, 1861): 4.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies en espanyol.

1861.11.10

s.n.

s.n. "Cansons". *El Saltamartí*, núm. 5 (10 de novembre, 1861): 4.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

2 cançons, sense notació musical.

1862

1862.02.23

s.n.

s.n. "Cuento. ¡Oh témpora!". *El Saltamartí*, núm. 18 (23 de febrer, 1862): 3.

s.n., ES, 1862: 4.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—Ribera Alta—Algemesí

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home gran creu que el telègraf transporta objectes i penja al fil unes sabates de xarol que vol enviar al seu fill. Un home que passa per allí les veu i les canvia per unes sabates velles. Quan l'home veu aquelles sabates, va cap a casa i diu a la dona que les sabates de xarol ja han marxat i que el fill els ha enviat les que ja no volia.

1862.03.09

s.n.

s.n. "Cansons". *El Saltamartí*, núm. 20 (9 de març, 1862): 4.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

2 cançons, sense notació musical.

1862.03.30

s.n.

s.n. "Cuento. ¡Oh témpora!". *El Saltamartí*, núm. 23 (30 de març, 1862): 4.

s.n., ES, 1862: 3.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home gran creu que el telègraf transporta objectes i penja al fil unes sabates de xarol que vol enviar al seu fill. Un home que passa per allí les veu i les canvia per unes sabates velles. Quan l'home veu aquelles sabates, va cap a casa i diu a la dona que les sabates de xarol ja han marxat i que el fill els ha enviat les que ja no volia.

1862.06.14

s.n.

s.n. "Maximes". *El Tio Nelo*, núm. 19 (14 de juny, 1862): 5.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

5 parèmies.

1862.06.21

s.n.

s.n. "Maximes". *El Tio Nelo*, núm. 21 (21 de juny, 1862): 3.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1862.07.05

s.n.

s.n. "Maximes". *El Tio Nelo*, núm. 23 (5 de juliol, 1862): 7.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

5 parèmies.

1862.09.13

s. n.

s.n. "La Taronchera. Cansó". *El Tio Nelo*, núm. 33 (13 de setembre, 1862): 7.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—Horta—València

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1863

1863.0

Bibiloni i Corró, Miquel

M. Bibiloni y Corró. "La vendimia (costumbres mallorquinas)". *Calendario y almanaque religioso, instructivo, cronológico, histórico, profético, astronómico, popular y de economía. Para las Islas Baleares Mallorca, Menorca é Ibiza. Correspondiente al año bisiesto de 1864*. Palma. Imprenta de Pedro José Gelabert, s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Article descriptiu sobre la verema i, especialment, sobre els balls i els combats de glosadors que hi estan associats. S'hi transcriuen 12 gloses.

1863.0

X. X.

X. X. "Cuento de cuentos". *Calendario y almanaque religioso, instructivo, cronológico, histórico, profético, astronómico, popular y de economía. Para las Islas Baleares Mallorca, Menorca é Ibiza. Correspondiente al año bisiesto de 1864*. Palma. Imprenta de Pedro José Gelabert, s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Referències a llegendes sobre dimonis boiets, dones d'aigua, aparicions, en Tià de la Real, etc.

El títol, com s'indica en una nota al peu, és pres del *Cuento de cuentos* de Quevedo i de la *Rondaia de rondaies* de Roca i Seguí.

1863.04.26

Clavé i Camps, Josep Anselm

José Anselmo Clavé. "Las caramellas". *Eco de Euterpe*, núm. 180 (26 d'abril, 1863): 1-3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Article en castellà sobre les caramelles.

1865

1865.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 49.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmies

3 parèmies.

1865.0

s.n.

s.n. "Fill y mico". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 29.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 2 acudits en forma de pregunta.

Contarella: Un fill vol marxar i en el seu lloc hi deixa un mico. Quan el mico fa soroll i enrenou, el pare diu a la dona que el soroll el fa el fill, que estudia.

1865.0

s.n.

s.n. "Joan de l'os". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 43.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella sobre Joan de l'Ós; 2 parèmies.

Contarella: Joan de l'Ós arrenca un pi molt gran i, quan arriba al poble, el guarda li diu que ha de pagar per la llenya que porta. Ell li contesta que no duu llenya, sinó que duu el seu bastó.

1865.0

s.n.

s.n. "La felicitat". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 55-56.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Rondalla [ATU 844]; 4 parèmies.

1865.0

s.n.

s.n. "La vacuna". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 47.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 2 parèmies.

Contarella: Un pare no vol vacunar el seu fill i, quan la dona li pregunta per què, l'home li explica que el fill d'un conegut seu va morir al cap de tres dies d'haver-se vacunat perquè va pujar a un arbre i va caure. L'home pensa que la vacuna no fa miracles.

1865.0

s.n.

s.n. "Lo pintor". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 82-84.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 4 parèmies.

Contarella: Un pintor demana una quantitat de diners als monjos d'un convent per haver repintat un quadre. Els monjos troben que és car i li demanen un compte detallat. El pintor els detalla totes les feines que ha fet: posar pèls blancs a sant Jeroni, renovar ànimes del purgatori, arreglar una pota al gos de sant Roc, fer una cua al porc de sant Anton.

1865.0

s.n.

s.n. "Penitència". *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 57-58.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

Una noia va a confessar-se i diu al mossèn que està a punt de casar-se; després de dir-li tots els pecats, el capellà no li imposa cap penitència i, quan la noia li pregunta per què, ell li respon que ja en farà prou quan estigui casada.

1865.0

s.n.

s.n. “Una posta ben guanyada”. *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 4 parèmies.

Contarella: Dues famílies fan una aposta per veure quina de les dues menja més. Una porta els porcs perquè diu que són de la família i guanya.

1865.0

s.n.

s.n. “Bon calculista”. *Calendari Català de l'any 1865* (1865): 115.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home vol vendre un porcell i li ofereixen 5 duros. Diu que l'endemà a la fira de Granollers en traurà molt més. Quan arriba a casa, diu a la dona que li han donat 20 pessetes pel porcell.

1865.04.16

s.n.

s.n. “Escala de matrimoni”. *Un tros de paper*, núm. 1 (16 d'abril, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1865.04.16

s.n.

s.n. “Fesli un nus á la cua”. *Un tros de paper*, núm. 1 (16 d'abril, 1865): 1-2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa sobre l'origen de l'expressió “fes-li un nus a la cua”.

1865.04.16

s.n.

s.n. "Un altre cuento y prou". *Un tros de paper*, núm. 1 (16 d'abril, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un català viatja a Londres i s'anota el que hi ha escrit en un cartell de la fonda on s'allotja per poder tornar-hi quan vulgui. Després d'ensenyar moltes vegades el cartell i veure que ningú no li fa cas, es troba un català i aquest li diu que al cartell hi posa "se prohibe orinar en este sitio".

1865.04.30

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 2 (30 d'abril, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.05.14

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 3 (14 de maig, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1865.06.01

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 4 (1 de juny, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 relats humorístics.

1865.06.25

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 6 (25 de juny, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1865.07.02

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 7 (2 de juliol, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1865.07.09

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 8 (9 de juliol, 1865): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1865.07.23

s.n.

s.n. "Los manaments de la lley del poble son deu". *Un tros de paper*, núm. 10 (23 de juliol, 1865): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Paròdia popular dels Manaments de la Llei de Déu.

1865.07.23

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 10 (23 de juliol, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.07.23

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 10 (23 de juliol, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

16 relats humorístics.

1865.07.30

s.n.

s. n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 11 (30 de juliol, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.07.30

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 11 (30 de juliol, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

8 relats humorístics.

1865.08.06

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 12 (6 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1865.08.13

s.n.

s.n. "Fábulas". *Un tros de paper*, núm. 13 (13 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

11 relats humorístics, alguns relacionats amb el còlera.

1865.08.13

s. n.

s.n. "Lo còlera". *Un tros de paper*, núm. 13 (13 d'agost, 1865): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

El còlera visita un poble i els guardes no el deixen entrar. Els assegura que només matarà tres persones i hi entra. L'endemà hi ha molta gent morta. Quan li pregunten per què els ha enganyat, diu que només en va matar tres i que la resta va morir de por.

1865.08.13

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 13 (13 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1865.08.20

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 14 (20 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.08.20

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 14 (20 d'agost, 1865): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

15 relats humorístics.

1865.08.27

s.n.

s.n. "Refrans y modismes espatllats". *Un tros de paper*, núm. 15 (27 d'agost, 1865): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1865.08.27

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 15 (27 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1865.08.27

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 15 (27 d'agost, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

9 relats humorístics, alguns relacionats amb el còlera.

1865.09.03

s.n.

s.n. "Refrans adobats". *Un tros de paper*, núm. 16 (3 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

8 parèmies.

1865.09.03

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 16 (3 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.09.03

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 16 (3 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

13 relats humorístics, alguns relacionats amb el còlera.

1865.09.10

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 17 (10 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.09.17

Robert Robert

X. "Lo ball de'n Serrallonga". *Un tros de paper*, núm. 18 (17 de setembre, 1865): 1-2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Balls

Explicació i context del Ball de Serrallonga.

1865.09.17

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 18 (17 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.09.24

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 19 (24 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.09.24

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 19 (24 de setembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

10 relats humorístics.

1865.10.01

s.n.

s.n. "Refrans arreglats al últim patró". *Un tros de paper*, núm. 20 (1 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

6 parèmies.

1865.10.01

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 20 (1 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.10.01

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 20 (1 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

6 relats humorístics.

1865.10.08

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 21 (8 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1865.10.08

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 21 (8 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1865.10.15

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 22 (15 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.10.22

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 23 (22 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.10.29

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 24 (29 d'octubre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1865.11.05

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 25 (5 de novembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.11.12

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 26 (12 de novembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.11.19

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 27 (19 de novembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.11.19

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 27 (19 de novembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

9 relats humorístics.

1865.11.26

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 28 (26 de novembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.03

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 29 (3 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.03

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 29 (3 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1865.12.10

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 30 (10 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.10

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 30 (10 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

6 relats humorístics.

1865.12.17

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 31 (17 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.17

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 31 (17 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats humorístics.

1865.12.24

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 32 (24 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.24

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 32 (24 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats humorístics.

1865.12.31

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 33 (31 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1865.12.31

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 33 (31 de desembre, 1865): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1866

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Cansons de la terra: cants populars catalans*. Vol. I, Barcelona: Llibreteria de E. Ferrando Roca, 1866, xlviii, 49-272 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

32 cançons.

1866

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 144.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

8 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 157.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 162.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 65.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 68.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 99.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. "Isocrates". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 41.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 4 parèmies.

Contarella: Un noi vol ser deixeble d'Isòcrates. Aquest accepta, però li demana paga doble perquè ha d'ensenyar-li a callar i a enraonar.

1866.0

s.n.

s.n. "L'enquadernador". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 38-39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 4 parèmies.

Contarella: Una velleta vol enquadrar un llibre de missa. Quan l'enquadernador li diu el preu, ella no hi està d'acord. Finalment, arriben a un acord i la dona li demana que li estiri totes les lletres perquè no hi veu gaire.

1866.0

s.n.

s.n. "La Moda". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 119-120.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella

Un home nu i un home vestit es troben al bosc. L'home nu porta una peça de roba sota el braç i l'home vestit li pregunta per què va nu si té roba. L'home nu li diu que té pocs diners i si ara es fa un vestit, quan canviï la moda no se'n podrà fer un altre i prefereix esperar fins que la moda es fixi per sempre.

1866.0

s.n.

s.n. "Lo Mestre". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 89-90.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella [ATU 1335A]; 4 parèmies.

1866.0

s.n.

s.n. "Los tres cassadors". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 44-45.

s.n., CC, 1869: 272

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Anoia—Calaf

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1626].

1866.0

s.n.

s.n. "Obediència". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 88-89.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; 4 parèmies.

Contarella: La senyora de la casa envia la minyona a comprar llumins bons. Quan la noia torna, la senyora li pregunta si són bons, i li contesta que sí perquè els ha provat tots i han cremat perfectament.

1866.0

s.n.

s.n. "Robo enginyós". *Calendari Català de l'any 1866* (1866): 125-127.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

L'arquebisbe de Canterbury troba assegut al bosc un home que juga als escacs. L'arquebisbe li pregunta si juga sol, i li respon que juga amb Déu. Déu guanya la partida i l'home dóna a l'arquebisbe uns diners perquè els reparteixi entre els pobres, ja que li diu que, sempre que perd, Déu envia algú per recollir els diners i aquest algú és ell. Un altre dia, l'arquebisbe torna a veure l'home, que li diu que ha guanyat i que li ha de pagar diners perquè Déu l'ha enviat per pagar-li. L'arquebisbe paga els diners després de saber que si no ho fa, els amics del que juga a escacs li faran recordar la seva negativa.

1866.01.06

s.n.

s.n. "Símls". *Un tros de paper*, núm. 34 (6 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.01.06

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 34 (6 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1866.01.14

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 35 (14 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 relats humorístics.

1866.01.21

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 36 (21 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.01.21

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 36 (21 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats humorístics.

1866.01.28

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 37 (28 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.01.28

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 37 (28 de gener, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1866.02.04

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 38 (4 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.02.04

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 38 (4 de febrer, 1866): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.02.04

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 38 (4 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1866.02.11

s.n.

s.n. "Lo recado". *Un tros de paper*, núm. 39 (11 de febrer, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un noi arriba a una casa i, mentre li preparen el sopar, veu passar una noia molt maca. El germà de la noia li du el sopar i li diu que, si li dóna menjar, li donarà un missatge de part de la seva germana. Quan li pregunta quin és el missatge, el germà li diu que té més gana i s'ho acaba tot. Finalment, li contesta que la seva germana li ha dit que el sopar val vint-i-tres quartos.

1866.02.11

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 39 (11 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.02.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 40 (18 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.02.18

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 40 (18 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.02.18

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 40 (18 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats humorístics.

1866.02.25

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 41 (25 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.02.25

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 41 (25 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.02.25

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 41 (25 de febrer, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

7 relats humorístics.

1866.03.04

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 42 (4 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.03.04

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 42 (4 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.03.04

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 42 (4 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats humorístics.

1866.03.11

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 43 (11 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.03.11

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 43 (11 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

8 relats humorístics.

1866.03.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 44 (18 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.03.18

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 44 (18 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.03.18

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 44 (18 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

9 relats humorístics.

1866.03.25

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 45 (25 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.03.25

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 45 (25 de març, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 relats humorístics.

1866.03.25

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 45 (25 de març, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 relats humorístics.

1866.04.01

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 46 (1 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.04.08

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 47 (8 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

10 relats humorístics.

1866.04.15

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 48 (15 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.04.15

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 48 (15 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.04.15

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 48 (15 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

9 relats humorístics.

1866.04.22

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 49 (22 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

9 relats humorístics.

1866.04.29

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 50 (29 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.04.29

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 50 (29 d'abril, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

11 relats humorístics.

1866.05.06

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 51 (6 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.05.06

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 51 (6 de maig, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1866.05.06

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 51 (6 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1866.05.20

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 52 (20 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.05.20

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 53 (27 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1866.05.20

s.n.

s.n. "Símils". *Un tros de paper*, núm. 52 (20 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.05.20

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 52 (20 de maig, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1866.05.20

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 52 (20 de maig, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1866.06.03

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 54 (3 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

15 relats humorístics.

1866.06.10

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 55 (10 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1866.06.17

s.n.

s.n. "Símils toreros". *Lo Noy de la mare*, núm. 2 (17 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.06.17

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 56 (17 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1866.06.24

s.n.

s.n. "Símils de actualitat". *Lo Noy de la mare*, núm. 3 (24 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.06.24

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 57 (24 de juny, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

8 relats humorístics.

1866.07.01

s.n.

s.n. "La nit de Sant Joan. La noyeta. La criada". *Lo Noy de la mare*, núm. 4 (1 de juliol, 1866): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

2 històries en vers que expliquen la creença popular de saber, durant la nit de Sant Joan, qui serà l'espòs de la noia.

1866.07.01

s.n.

s.n. "Refra il·lustrat". *Lo Noy de la mare*, núm. 4 (1 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Vestiu un bastó y vos semblará un senyor".

1866.07.01

s.n.

s.n. "Simils santjoanistas". *Lo Noy de la mare*, núm. 4 (1 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1866.07.01

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 58 (1 de juliol, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1866.07.01

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 58 (1 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1866.07.08

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 5 (8 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Petit home, gros barret".

1866.07.08

s.n.

s.n. "Refrà il·lustrat". *Lo Noy de la mare*, núm. 5 (8 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Marit y molla, dintre d'una olla".

1866.07.08

s.n.

s.n. "Símils estiuenchs". *Lo Noy de la mare*, núm. 5 (8 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.07.08

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 59 (8 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1866.07.15

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 6 (15 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Senyor Ambrós, curt de camas y llarch de cos".

1866.07.15

s.n.

s.n. "Símils de jardí". *Lo Noy de la mare*, núm. 6 (15 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.07.15

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 60 (15 de juliol, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1866.07.15

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 60 (15 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1866.07.22

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 7 (22 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Boigs fan bitllas".

1866.07.22

s.n.

s.n. "Símils bombers". *Lo Noy de la mare*, núm. 7 (22 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.07.22

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 61 (22 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

8 relats humorístics.

1866.07.29

s.n.

s.n. "Símils teatrals". *Lo Noy de la mare*, núm. 8 (29 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.07.31

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 62 (31 de juliol, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

12 relats humorístics.

1866.08.05

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 9 (5 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: “Una ma renta l'altra y duas la cara”.

1866.08.05

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *Un tros de paper*, núm. 63 (5 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1866.08.05

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 63 (5 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

6 relats humorístics.

1866.08.12

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *Lo Noy de la mare*, núm. 10 (12 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: “Detrás la creu, lo diable”.

1866.08.12

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *Un tros de paper*, núm. 64 (12 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1866.08.12

s.n.

s.n. “Símils cassadors”. *Lo Noy de la mare*, núm. 10 (12 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.08.12

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 64 (12 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

10 relats humorístics.

1866.08.19

s.n.

s.n. "Símils geogràfics". *Lo Noy de la mare*, núm. 11 (19 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.08.26

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 12 (26 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Home petit, carregat de pit".

1866.08.26

s.n.

s.n. "Símils musicals". *Lo Noy de la mare*, núm. 12 (26 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.08.26

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 66 (26 d'agost, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1866.08.26

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 66 (26 d'agost, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

14 relats humorístics.

1866.09.02

s.n.

s.n. "Refrans adobats". *Lo Noy de la mare*, núm. 13 (2 de setembre, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

9 parèmies.

1866.09.02

s.n.

s.n. "Símils periodístichs". *Lo Noy de la mare*, núm. 13 (2 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.09.09

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 68 (9 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1866.09.09

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 68 (9 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

16 relats humorístics.

1866.09.16

s.n.

s.n. "Altre endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 69 (16 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

1866.09.16

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 15 (16 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Lo bras al pit, y la cama al llit".

1866.09.16

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Un tros de paper*, núm. 69 (16 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1866.09.16

s.n.

s.n. "Refrans adobats". *Lo Noy de la mare*, núm. 15 (16 de setembre, 1866): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

8 parèmies.

1866.09.16

s.n.

s.n. "Símils atmosfèrics". *Lo Noy de la mare*, núm. 15 (16 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.09.16

s.n.

s.n. [sense títol]. *Un tros de paper*, núm. 69 (16 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

14 relats humorístics.

1866.09.30

s.n.

s.n. "Símils nautics". *Lo Noy de la mare*, núm.17 (30 de setembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.10.07

s.n.

s.n. "Símils aucellistas". *Lo Noy de la mare*, núm.18 (7 d'octubre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.10.21

s.n.

s.n. "Símils oficials". *Lo Noy de la mare*, núm.20 (21 d'octubre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.10.28

Avestrus

Avestrus. "Castanya. Etimología". *Lo Noy de la mare*, núm.21 (28 d'octubre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Etimologia popular del mot *castanya*.

1866.11.04

s.n.

s.n. "Endevinalla". *Lo Noy de la mare*, núm. 22 (4 de novembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Entre morts y ferits, cap".

1866.11.04

s.n.

s.n. "Refra il·lustrat". *Lo Noy de la mare*, núm. 22 (4 de novembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia il·lustrada.

La solució es dona al número següent: "Tant hi va 'l Rey, com lo Papa, com aquell que no tè capa".

1866.11.04

s.n.

s.n. "Símils del cementiri". *Lo Noy de la mare*, núm. 22 (4 de novembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1866.11.11

s.n.

s.n. "Símils llibristas". *Lo Noy de la mare*, núm.23 (11 de novembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1866.12.02

s.n.

s.n. "Símils d'almanachs". *Lo Noy de la mare*, núm.26 (2 de desembre, 1866): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1867

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Cansons de la terra: cants populars catalans*. Vol. II, Barcelona: Centre de Obras de Catalunya de Joan Roca y Bros, 1867, xx, 21-254 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

31 cançons; 22 corrandes.

1867.0

Maspons i Labrés, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labros. "Lo capdell d'or". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 95-98.

Maspons, Rondallaire, 1871: 36-39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un rei vol tenir un fill. Neix una filla i el rei la fa fora de palau. La noia troba una velleta que li dóna un cabdell de fil d'or amb la condició que només el canviï per casar-se. La noia marxa i arriba a un reialme nou on tothom busca fil d'or perquè la reina pugui acabar un vestit per al rei. La noia diu que en té i el príncep ho sent. Quan la noia ensenya el fil, diu que només el donarà a canvi d'un espòs, però els reis no volen la noia perquè pensen que és pobra. Ella diu que és filla del rei del país veí i es casa amb el príncep.

Del llibre inèdit *Lo Rondallayre*.

1867.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 124-125.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1867.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 18.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1867.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 23.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1867.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 93.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1867.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 95.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1867.0

s.n.

s.n. "Anar per llana y...". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 71.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un advocat i el seu gos van a casa d'un amic cansalader. De tornada cap a casa, l'advocat rep la visita de l'amic, que li pregunta si té dret a demanar al propietari d'un gos els diners que val una peça de carn que s'ha menjat. L'advocat li diu que sí i el cansalader li diu que ha de pagar-li quaranta rals. Quan el cansalader arriba a casa, es troba una nota que diu que ha de pagar dos-cents rals a l'advocat per una consulta que li ha fet.

1867.0

s.n.

s.n. "Barallas de donas". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 75-76.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dues dones es barallen per veure quina es confessa primer i el mossèn els diu que per arreglar-ho es confessi primer la més lletja. Cap de les dues no hi va.

1867.0

s.n.

s.n. "Ben dit". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 78.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una mare, perquè el seu fill gandul s'aixequi del llit, li diu que el dia abans el seu germà va matinar i va trobar-se una bossa d'or. El fill contesta que el que la va perdre encara havia matinat més.

1867.0

s.n.

s.n. "Cuentos de cassador". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 88-89.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 1889].

1867.0

s.n.

s.n. "Las tres respuestas". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 40.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Uns frares van caminant i de sobte el camí es bifurca. Pregunten a un noi, de mala manera, quin és el camí que va a la vila i el noi els respon que els camins no van ni vénen. Després li pregunten quin nom té i ell els diu que no té res. Finalment, li pregunten què fan al poble amb els fills de cabra i el noi respon, mentre fuig, que els fan frares.

1867.0

s.n.

s.n. "Lo bernat". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 54-55.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1698G].

1867.0

s.n.

s.n. "Lo gos y'l llimpiabotas". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un gos passa per davant d'un netejabotes i aquest li clava una puntada de peu. Un home que ho veu va a renyar-lo i el netejabotes li diu que ha pegat al gos perquè aixecava la pota. L'home respon que volia que li la netegés.

1867.0

s.n.

s.n. "Ni del un ni del altre". *Calendari Català de l'any 1867* (1867): 20-21.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; parèmia.

Contarella: Dos pagesos discuteixen per una nou perquè un l'ha vista primer i l'altre l'ha agafada primer. El jutge la parteix en dos i dóna un tros de closca a cadascun. Un pagès pregunta què passa amb la nou i el jutge respon que se la queda ell per la feina que ha hagut de fer.

1867.06.09

Reixach, Anton

Anton Reixach. "Mès pubilla". *La Pubilla: semmanari català* 1, núm. 1 (9 de juny, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

3 cançons sobre Barcelona, sense notació musical.

(1) Barcelona es bona / si la bossa sona; / sona o no sona / Barcelona es bona; (2) Roda'l mon / Y torna al Born; i (3) Roda'l mon / roda la mona / y torna al Born / de Barcelona.

1867.06.09

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 1 (9 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.06.09

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 1 (9 de juny, 1867): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

12 acudits.

1867.06.15

s.n.

s.n. "Cancion Popular". *El Panorama. Periódico ilustrado quincenal*, núm. núm. 11 (15 de juny, 1867): 87.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical, en castellà.

1867.06.16

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 2 (16 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.06.16

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 2 (16 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1867.06.23

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 3 (23 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.06.30

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 4 (30 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.06.30

s.n.

s.n. "Feu Rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 4 (30 de juny, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1867.07.07

Servat, Josep

Joseph Servat. "Maximas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 5 (7 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

6 màximes.

1867.07.07

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 5 (7 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.07.07

s.n.

s.n. “Feu rotllo”. *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 5 (7 de juliol, 1867): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1867.07.14

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 6 (14 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.07.14

s.n.

s.n. “Feu rotllo”. *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 6 (14 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1867.07.21

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 7 (21 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.07.21

s.n.

s.n. “Feu rotllo”. *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 7 (21 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1867.07.28

R.V.

R.V. "Corrandas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 8 (28 de juliol, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

8 corrandes, sense notació musical.

1867.07.28

R.V.

R.V. "Follias". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 8 (28 de juliol, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

4 corrandes.

1867.07.28

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 8 (28 de juliol, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.07.28

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 8 (28 de juliol, 1867): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1867.08.04

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 9 (4 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.08.11

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 10 (11 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.08.11

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 10 (11 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1867.08.11

s.n.

s.n. "Maximas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 10 (11 d'agost, 1867): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 màximes.

1867.08.18

Taix

Taix. "Corrandas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 11 (18 d'agost, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

8 corrandes, sense notació musical.

1867.08.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 11 (18 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.08.18

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 11 (18 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1867.08.25

Sagristà, Pere Nolasc

Pere Nolasco Sagristà. "Corrandas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 12 (25 d'agost, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

6 corrandes, sense notació musical.

1867.08.25

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 12 (25 d'agost, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.08.25

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 12 (25 d'agost, 1867): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1867.09.01

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 13 (1 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.09.08

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 14 (8 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.09.08

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 14 (8 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1867.09.15

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 15 (15 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.09.22

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 16 (22 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.09.22

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 16 (22 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1867.09.29

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 17 (29 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.09.29

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 17 (29 de setembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

12 acudits.

1867.10.06

Salus, S.

S. Salus. "Cansonetas". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 18 (6 d'octubre, 1867): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

6 cançons, sense notació musical.

1867.10.06

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 18 (6 d'octubre, 1867): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1867.10.06

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 18 (6 d'octubre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.10.13

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 19 (13 d'octubre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.10.13

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 19 (13 d'octubre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1867.10.20

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 20 (20 d'octubre, 1867): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.10.27

s.n.

s.n. "Cansons". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 21 (27 d'octubre, 1867): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

4 cançons, sense notació musical.

1867.10.27

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 21 (27 d'octubre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.11.03

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 22 (3 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.11.03

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 22 (3 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

16 acudits, un dels quals traduït de l'alemany i un altre de l'anglès.

1867.11.10

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 23 (10 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.11.10

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 23 (10 de novembre, 1867): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1867.11.17

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 24 (17 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.11.24

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 25 (24 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.11.24

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 25 (24 de novembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1867.12.01

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 26 (1 de desembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1867.12.15

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 28 (15 de desembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1867.12.22

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 29 (22 de desembre, 1867): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1867.12.29

s.n.

s.n. "Cuentos de la bora del foch. Cuentos populares: Los set germans". *La Pubilla: semmanari catalá* 1, núm. 30 (29 de desembre, 1867): 2-3; núm. 31 (5 de gener, 1878): 2

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 450].

1868

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 106.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 108.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 112.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 116.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 133.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 135.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 22.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 43.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 56.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 60.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 71.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 75.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 76.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 80-81.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 86.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 88.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 92.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 94.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1868.0

s.n.

s.n. "A.B.C.R.". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 69-70.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Segarra—Cervera

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella

Els estudiants de Cervera visiten una masia que té a la porta les lletres A. B. C. R. i es pregunten quin en deu ser el significat. Un dia van tots junts a intentar desxifrar el missatge mentre el propietari de la masia se'ls mira. Un estudiant diu al propietari que a veure si és tan llest de saber què volen dir les lletres. L'home diu: "Ah, burro, com rumies!".

1868.0

s.n.

s.n. "Ben pensat". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 72.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home fa la migdiada al banc d'una masia. El fill del propietari, que és un beneit, decideix tallar-li el cap. Pensa com riurà l'home quan es desperti i es trobi sense cap.

1868.0

s.n.

s.n. "Bona parroquia". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 110.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un mossèn fa un sermó que commou tot el poble. Només hi ha un pagès a qui no afecta el sermó. Un veí li pregunta per què i l'home respon que el mossèn no parla amb ell perquè ell és d'una altra parròquia.

1868.0

s.n.

s.n. "Bona resposta". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 109.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un borratxo va caminant pel carrer i la gent li diu que ha obrat malament perquè si no hagués begut no caminaria així. L'home respon que no ho ha fet malament per haver begut, sinó ara per intentar caminar.

1868.0

s.n.

s.n. "Compliment". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 111.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un rei observa una cort de porcs i crida el propietari per dir-li que és la cort més nombrosa que ha vist mai. L'home, sense saber què contestar, li diu que ho és més la del rei.

1868.0

s.n.

s.n. "En Pere y 'l burot". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 120-121.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home pesca granotes i, quan arriba al portal de Santa Madrona, ha d'ensenyar al guarda tot el que porta. Per no pagar, pregunta al guarda si les granotes paguen, i li diu que no i que ja pot passar tranquil.

1868.0

s.n.

s.n. "L'home agafat à la seva". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 20.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home que sempre vol tenir raó es queda com si estigués mort, però, quan estan a punt d'enterrar-lo, el metge diu que és viu. L'home, per no donar el braç a tòrcer, continua amb els ulls tancats i deixa que l'enterrin.

1868.0

s.n.

s.n. "Las terraires". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 21.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Uns homes que van a cavall pel passeig de Gràcia veuen tres terraires que van amb ase. Per burlar-se d'elles, un dels homes els pregunta com van els ases i una de les noies contesta que a cavall.

1868.0

s.n.

s.n. "Lo dominico y'l franciscà". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 136.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un dominic i un franciscà han de creuar un riu. El franciscà, com que ja va descalç, accepta creuar el riu amb el dominic a coll, però quan estan al mig del riu pregunta al dominic si porta diners. El dominic li respon que sí i el franciscà li diu que, seguint la santa regla, ell no pot portar diners a sobre i, per tant, el deixa a l'aigua.

1868.0

s.n.

s.n. "Lo lladre moralista". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 123-124.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un pobre troba un lladre que li demana diners. El pobre li jura que no en porta i el lladre el mata. El lladre li troba diners amagats i s'exclama que la gent juri en fals i que la moralitat se'n vagi de pressa.

1868.0

s.n.

s.n. "Lo metge Pau". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 79-80.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un metge que cuida un malalt el té mig mort de gana. La família diu al metge que el malalt necessita menjar, però ell els respon que ja els dirà quan ho ha de fer. El dia que mor, el metge els diu que precisament aquest dia li volia donar menjar.

1868.0

s.n.

s.n. "Per si passa". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 46-47.

s.n., CC, 1868: 103.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un sastre fadrí dona una factura a un parroquià amb els preus detallats. L'últim concepte que hi figura és "per si passa" i val 8 rals. L'home pregunta què és això i per a què serveix i el sastre li diu que és per si passa. El parroquià no ho entèn i, finalment, el sastre li explica que si li hagués pagat sense adonar-se'n hagués passat, però com que se n'ha adonat, no li ha de pagar els 8 rals.

1868.0

s.n.

s.n. "Quin boig". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 82-83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Pregunten a un home boig què fa Déu al cel i ell respon que fa creus i les llença: a qui li toca l'ull el fa cec, a qui li toca l'esquena el fa geperut i a ell, que li va tocar al cap, el va fer boig.

1868.0

s.n.

s.n. "Ratonera". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 58.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home a qui han robat una gallina convida tot el poble a casa. Quan hi són tots, els diu que sabrà qui li ha robat la gallina després que toquin a les fosques un gall que hi ha dins d'una cassola bruta de tinta. En acabar, veuen que tots tenen les mans negres de la tinta menys un, que és el culpable.

1868.0

s.n.

s.n. "Riu amunt". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 63-64.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1365A].

1868.0

s.n.

s.n. "Tant per cent". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 90-91.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home va a demanar diners a una casa de préstec. Fa el negoci i, quan arriba a casa, ho explica a la dona. La dona li diu que ho ha fet malament i que el prestador l'ha enredat.

1868.0

s.n.

s.n. "Un concell ben aprofitat". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 30-31.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1585].

1868.0

s.n.

s.n. "Un general". *Calendari Català de l'any 1868* (1868): 126-127.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un nen juga sempre a fer de general i això molesta els pares. Un dia, el pare li llença al carrer tot el que porta per semblar un general.

El nen plora fins que la mare li diu que entri a casa el seu general. El nen respon que ja no ho és.

1868.01.04

S.

S. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 1 (4 de gener, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1868.01.18

S.

S. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 3 (18 de gener, 1868): 11-12.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1868.01.19

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari català* 2, núm. 33 (19 de gener, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1868.01.25

Senties, E.

E. Senties. "Corranda". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 4 (25 de gener, 1868): 16.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

2 corrandes relacionades amb el festejar.

1868.01.25

X. F.

X. F. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 4 (25 de gener, 1868): 16.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1868.01.26

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 34 (26 de gener, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.01.26

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 34 (26 de gener, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1868.02.01

Palau, G. C.

G. C. Palau. "Follias". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 5 (1 de febrer, 1868): 19.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

8 corrandes.

1868.02.01

S.

S. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 5 (1 de febrer, 1868): 19-20.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1868.02.02

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 35 (2 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.02.02

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 35 (2 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

10 acudits.

1868.02.08

S.

S. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 6 (8 de febrer, 1868): 24.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1868.02.08

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 36 (8 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.02.08

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 36 (8 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.02.16

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 37 (16 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.02.16

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 37 (16 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1868.02.22

Pau, Francesc Manel

Francisco Manel Pau. "Corrandas". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 9 (29 de febrer, 1868): 35.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

9 corrandes.

1868.02.22

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 8 (22 de febrer, 1868): 32.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1868.02.23

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 38 (23 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.02.23

s.n.

s.n. “Feu rotllo”. *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 38 (23 de febrer, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1868.03.01

s.n.

s.n. “Endevinalla”. *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 39 (1 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.03.01

s.n.

s.n. “Feu rotllo”. *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 39 (1 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1868.03.04

s.n.

s.n. “Bona prova”. *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 1 (4 de març, 1868): 5.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.03.04

s.n.

s.n. "Máximas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 1 (4 de març, 1868): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.03.04

s.n.

s.n. "Pensament". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 1 (4 de març, 1868): 7.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.03.04

s.n.

s.n. [sense títol]. *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 1 (4 de març, 1868): 5.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.03.08

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 40 (8 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.03.08

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 40 (8 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1868.03.14

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 11 (14 de març, 1868): 44.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.03.15

Aulèstia i Pijoan, Antoni

Antoni Aulestia y Pijoan. "L'esberch real. Rondalla original". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 2 (15 de març, 1868): 14.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Abans de morir, un rei dóna al seu fill una cota de malles austera i li diu que la guardi perquè, amb ella, sempre sortirà victoriós de qualsevol batalla. La gent del poble i de la cort fa mofa de la cota de malles. Desoïnt el consell del pare, el nou rei la fa revestir de diamants i de pedres precioses. Quan marxa al primer combat, cau mort.

1868.03.15

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 41 (15 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.03.15

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 41 (15 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1868.03.15

s.n.

s.n. "Máximas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 2 (15 de març, 1868): 11.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1868.03.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 2 (15 de març, 1868): 13-14.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles: (2) [ATU 1689].

(1) Un home té el costum d'anar a passar el rosari a una casa i quedar-s'hi a sopar. Els propietaris decideixen fer-hi alguna cosa. Una nit, paren la taula i comencen a resar el rosari. Quan l'home es pensa que ja ha acabat, el propietari diu que resaran per cada ànima de les onze mil verges. L'home marxa i ja no hi torna.

1868.03.22

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 42 (22 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.03.22

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 42 (22 de març, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1868.03.29

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 43 (29 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.03.29

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 43 (29 de març, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

21 acudits.

1868.04.01

s.n.

s.n. "Mal d'ulls". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 3 (1 d'abril, 1868): 18-19.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Una dona rica creu que té mal als ulls i visita un metge. Aquest li diu que el que té és molt greu i li recomana moltes visites i moltes medecines. La dona no millora i el metge es va fent ric. La dona es vesteix de pobra, visita el metge i li diu que té mal als ulls. El metge li diu que no té res. La dona li explica que un altre metge li ha dit que el que té és molt greu. El metge li respon que qui li ha dit això és un ruc. La dona es lleva la disfressa i diu al metge que el ruc és ell.

1868.04.04

Serra, Antonet

A. Serra. "Aproposits y desproposits dels badells vulgarment dits toretes". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 14 (4 d'abril, 1868): 54-55.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits (relacionats amb els vedells).

1868.04.05

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 44 (5 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.04.05

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 44 (5 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1868.04.12

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 45 (12 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.04.12

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 45 (12 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

10 acudits.

1868.04.15

Briz i Fernández, Francesc Pelai

F. P. B. "Quatre paraulas sobre una canso de la terra". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 4 (15 d'abril, 1868): 28.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Consideracions sobre la "Cançó de Jean Bernat".

1868.04.15

de C. L., T.

T. de C. L. "Lo viatger". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 4 (15 d'abril, 1868): 26.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home vell camina fatigat per un camí. Troba un home ric que va dalt d'un carruatge i no el deixa pujar. El vell li diu que morirà. Després, troba un pagès que no el puja al carro perquè el duu ple. El vell li diu que una tempesta li farà malbé la collita. Finalment, troba un matrimoni que l'ajuda. La dona està malalta i el vell, agraït, la guareix. El vell, que era Nostre Senyor, desapareix.

1868.04.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 4 (15 d'abril, 1868): 31.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

(1) Un home reclama a un altre els diners que li deu. Junts van a veure l'alcalde. Abans d'entrar, el deutor demana a l'altre que li deixi la capa perquè va mal vestit. Quan són dins i exposen el cas, l'alcalde pregunta al deutor què n'opina. L'home li diu que l'altre està malalt, que sempre li va al darrere dient-li que li deu coses i que fins i tot és capaç de dir que la capa que porta és seva. L'altre home reclama la capa i l'alcalde li diu que calli o el farà tancar; (2) un empresari lloga un director d'orquestra perquè el que tenia es posa malalt. El nou director envia un telegrama per dir que no hi podrà anar però que hi anirà Miranda. L'empresari entèn que aquella nit Miranda serà el nou director i ho posa als cartells. Miranda és el delegat del nou director, encarregat de l'allotjament.

1868.04.19

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 46 (19 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.04.19

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 46 (19 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

14 acudits.

1868.04.26

Pagès i Cols, Antoni

Antoni Pagés y Cols. "Las balladas del poble. Cant popular". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 47 (26 d'abril, 1868): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1868.04.26

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 47 (26 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.04.26

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 47 (26 d'abril, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

15 acudits.

1868.05.01

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 5 (1 de maig, 1868): 39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats humorístics.

1868.05.03

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 48 (3 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.03

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 48 (3 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

15 acudits.

1868.05.10

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 49 (10 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.10

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 49 (10 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1868.05.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 6 (15 de maig, 1868): 46-47.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 relats humorístics.

1868.05.16

Senties, E.

E. Senties. "Corrandas". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 20 (16 de maig, 1868): 80.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

3 corrandes.

1868.05.17

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 50 (17 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.17

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 50 (17 de maig, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

11 acudits.

1868.05.20

Serra, Antonet

Antonet Serra. "Badells". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 21 (20 de maig, 1868): 84.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1868.05.24

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 51 (24 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.24

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 51 (24 de maig, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1868.05.30

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 23 (30 de maig, 1868): 92.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.31

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 52 (31 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.05.31

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 52 (31 de maig, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1868.05.31

s.n.

s.n. "Un criat astut". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 52 (31 de maig, 1868): 2.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

El propietari d'una botiga creu que el seu aprenent li pren botelles de garnatxa i moscatell. Un amic seu li diu que col·loqui les botelles de manera que sempre sumin 9 i així li serà més fàcil veure si l'aprenent roba. L'aprenent ho sent tot i va robant botelles i recol·locant-les de manera que sempre sumin 9. El propietari està content perquè pensa que no li falten botelles fins que descobreix que, tot i que sempre sumen 9, n'hi falten 12 [4 esquemes dibuixats que exemplifiquen com estan col·locades les botelles acompanyen el relat].

1868.06.01

Riera i Bertran, Joaquim

Joaquim Riera y Bertran. "En Joan Sot. Tradició popular figuerenca". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 7 (1 de juny, 1868): 50-51.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Alt Empordà—Figueres (Catalunya)

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició.

Joan Sot és un home molt ric, però malbarata els diners en tota classe de divertiments. Es compra una guitarra i canta cançons sobre l'amistat, ja que ell tenia molts amics, però, a poc a poc, es va quedant sol.

1868.06.07

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 53 (7 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.06.07

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 53 (7 de juny, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1868.06.14

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 54 (14 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.06.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 8 (15 de juny, 1868): 64.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 relats humorístics.

1868.06.21

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 55 (21 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.06.21

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 55 (21 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

12 acudits.

1868.06.28

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 56 (28 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.06.28

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 56 (28 de juny, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

16 acudits.

1868.07.01

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 9 (1 de juliol, 1868): 71.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats, alguns d'humorístics.

1868.07.05

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 57 (5 de juliol, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.07.05

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 57 (5 de juliol, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

15 acudits.

1868.07.11

Ramon i Vidales, Jaume

J. R. Vidales. "Duas anècdotes". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 29 (11 de juliol, 1868): 116.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

2 anècdotes.

(1) Un relloger endarrereix i avança el rellotge de la vila segons li interessa per poder guanyar diners arreglant-lo i pagar els deutes;
(2) en un bulevard de París, un home ensarrona els ciutadans per vendre remeis curatius; mentre parla, veu un metge famós i, assenyalant-lo, diu al públic que ni tan sols el metge no el contradirà; el venedor diu una frase en llatí: "el poble és babau i fàcilment es deixa ensarronar", i el metge assenteix; tothom compra el producte.

1868.07.12

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 58 (12 de juliol, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.07.12

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 58 (12 de juliol, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1868.07.19

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 59 (19 de juliol, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.07.19

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 59 (19 de juliol, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

14 acudits.

1868.07.25

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 60 (25 de juliol, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.08.01

Riera i Bertran, Joaquim

Joaquim Riera. "Lo novenari d'ánimas. Tradició popular fantástica". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 11 (1 d'agost, 1868): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Uns joves assisteixen a una novena per fer-ne mofa. Surten de l'església i van a beure a la taverna. En sortir, veuen un cavall i tots hi volen pujar. Els nois peguen al cavall i aquest marxa fins que torna amb unes bruixes que s'emporten les ànimes dels fadrins.

1868.08.01

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 32 (1 d'agost, 1868): 132.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1868.08.01

s.n.

s.n. "Bibliografia. *La vida en lo camp* d'en Gayetà Vidal - *Follias* d'Enrich Girbal". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 11 (1 d'agost, 1868): 84.

Enric Girbal, Gaietà Vidal i de Valenciano

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Ressenya de la publicació de dues obres relacionades amb la literatura popular i el folklore.

1868.08.01

s.n.

s.n. "Passatemp". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 11 (1 d'agost, 1868): 87-88.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Acudit; contarella [ATU 1655].

1868.08.02

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 61 (2 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.08.02

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 61 (2 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

17 acudits.

1868.08.09

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 62 (9 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.08.09

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 62 (9 d'agost, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1868.08.15

Briz i Fernández, Francesc Pelai

F. P. B. "Lo campaner". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 12 (15 d'agost, 1868): 91.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vall d'Aran—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un campaner, a qui agrada molt beure, ha d'anar a fer el toc d'oració la nit de Tots Sants. Marxa, però la campana no toca i els amics pregunten per què. El campaner els explica que ha vist un home amb un fanal que l'ha seguit fins al campaner i que l'ha fet anar al bosc a construir una caixa de morts. L'home del fanal li ha dit que la caixa i el clot són per a ell. Tornen al campaner i l'home del fanal posa el campaner de campana i la campana de campaner. Aquest toca a morts i, quan acaba, l'home del fanal li diu que ha tocat per a ell mateix. L'endemà, el campaner apareix mort. L'alcohol i els excessos li han passat factura.

1868.08.15

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 63 (15 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.08.15

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 63 (15 d'agost, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1868.08.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 12 (15 d'agost, 1868): 96.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats, alguns d'humorístics.

1868.08.23

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 64 (23 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.08.23

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 64 (23 d'agost, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1868.08.29

de Saleta, F.

F. de Saleta. "Corranda". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 36 (29 d'agost, 1868): 143.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corranda.

1868.08.29

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular 1*, núm. 36 (29 d'agost, 1868): 144.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1868.08.30

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 65 (30 d'agost, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.09.01

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 13 (1 de setembre, 1868): 103.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

7 relats, alguns d'humorístics.

1868.09.05

Ramon i Vidales, Jaume

Jaume Ramon y Vidales. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 37 (5 de setembre, 1868): 148.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1868.09.06

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 66 (6 de setembre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.09.06

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 66 (6 de setembre, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

24 acudits.

1868.09.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 38 (12 de setembre, 1868): 152.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1868.09.13

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 67 (13 de setembre, 1868): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

11 acudits.

1868.09.19

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, núm. 39 (19 de setembre, 1868): 156.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

Diversos autors.

1868.09.20

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 68 (20 de setembre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.09.27

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá* 2, núm. 69 (27 de setembre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.10.01

Briz i Fernández, Francesc Pelai

F. P. B. "Los tres germans". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 15 (1 d'octubre, 1868): 119-120.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 763].

1868.10.01

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 15 (1 d'octubre, 1868): 103.

s.n., CC, 1868: 46-47.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats, alguns d'humorístics.

1868.10.04

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 70 (4 d'octubre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.10.04

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Pubilla: semmanari catalá 2*, núm. 70 (4 d'octubre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

10 acudits.

1868.10.11

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Rambla: semmanari català*, núm. 71 (11 d'octubre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.10.11

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Rambla: semmanari català*, núm. 71 (11 d'octubre, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1868.10.13

s.n.

s.n. "Los tres medios". *El Papagall, semanari bilingüe, satiric y ploros*, núm. 19 (13 d'octubre, 1868): 7.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos alumnes esperen que arribi el mossèn i, quan veuen que arriba tard, van a un bar a fer un "medio". Al cap d'una estona, en fan un altre i, quan un dels dos proposa fer el tercer, l'altre li diu que no perquè no vol anar borratxo a l'església. Comença el sermó i el mossèn diu que per salvar-se es necessiten "tres medios". El que havia proposat beure el tercer "medio" diu a l'altre que per culpa seva estan condemnats.

1868.10.15

T. de C. D.

T. de C. D. "La perera de miseria. Llegendes populars". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 16 (15 d'octubre, 1868): 122-124.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Rondalla [ATU 330].

1868.10.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Rambla: semmanari català*, núm. 72 (18 d'octubre, 1868): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1868.10.18

s.n.

s.n. "Feu rotllo". *La Rambla: semmanari català*, núm. 72 (18 d'octubre, 1868): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1868.10.30

Díaz i Pérez, Nicolás

Nicolás Díaz y Perez. "La campana de Badajoz. Tradición popular". *El Panorama. Periódico ilustrado quincenal*, núm. 44 (30 d'octubre, 1868); núm. 46 (30 de novembre, 1868): 362.

País Valencià

Espanya (Badajoz)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició popular.

Relat sobre la magnificència de la campana de Badajoz, de la qual ningú no coneix l'origen.

1868.11.01

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 17 (1 de novembre, 1868): 135.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 relats, alguns d'humorístics.

1868.11.05

Nanot-Renart, P.

P. Nanot-Renart. "Observacions sobre 'ls cants populars de Catalunya". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal*, núm. 18 (15 de novembre, 1868): 139-140.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Consideracions sobre els cants populars catalans.

1868.11.30

J. M. G.

J. M. G. "Los deseos. Cuento". *El Panorama. Periódico ilustrado quincenal*, núm. 46 (30 de novembre, 1868): 367.

País Valencià

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Juanon ha servit durant set anys el seu amo i li demana el seu sou per marxar a casa. L'amo li dóna una peça d'or tan gran com el seu sou. De camí canvia la peça d'or per un cavall, el cavall per una vaca, la vaca per un porc, el porc per una oca, l'oca per unes pedres d'esmolador. Les pedres li pesen tant que, quan li cauen dins l'aigua, dóna gràcies a Déu per ser tan afortunat i per haver perdut allò que no el feia feliç.

1868.12.13

Ferrà i Perelló, Bartomeu

Aliatár. "Galería de costumbres mallorquinas. Las Matanzas". *La Dulzaina*, núm. 9 (13 de desembre, 1868): 3-6.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Llarg i detallat article en castellà sobre el costumari de les matances.

1869

1869.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "La llegenda de San Jordi". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 102-106.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda de sant Jordi.

Al final de la llegenda, sant Jordi no mata el drac, sinó que el dóna a la princesa, que el passeja com si fos una ovel·la.

1869.0

Vidal i de Valenciano, Eduard

Eduard Vidal Valenciano. "Quan Deu vol de tot vent plou". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 49-55.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

Contarella [ATU 1830].

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 101.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 108.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 116.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 21.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 32.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 34.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 35.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 46.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 57.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 59.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 66.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 69.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 70.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 71.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 80.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1869.0

s.n.

s.n. "Bona carta". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 68-69.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un cabaler rep una carta del seu germà, que és l'hereu, per dir-li que el seu pare ha mort i que necessita ajuda per suportar les misèries que li passen: se li ha mort la gossa, té l'ase coix, la truja ha parit molts garrins, etc. El germà hereu reclama al cabaler que l'ajudi.

1869.0

s.n.

s.n. "Cosas de la naturalesa". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 87-88.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

A un porc molt gras li cau un gla damunt i li queda enganxat a l'esquena. Al cap d'un temps, li hi neix un arbre. Cada vegada que té gana mou l'esquena i li cauen els glans a grapats.

1869.0

s.n.

s.n. "Dècima desbarata". *El Sarracossano. Pronostich per 1869* (1869): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Dècima desbaratada que comença "Los set savis de Grècia...".

1869.0

s.n.

s.n. "L'hermitá y lo diable". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 61-62.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home penedit viu dins d'una cova i menja herbes per fer penitència. De tant en tant, rep la visita d'un àngel de Déu. Un dia veu un ou i decideix ferrar-lo amb un tros de paper i menjar-se'l. L'àngel se li apareix i l'home li diu que l'ha temptat el diable. Però llavors apareix el diable i diu que és mentida, perquè ell no sabia que amb un paper es podia ferrar un ou.

1869.0

s.n.

s.n. "Lo ferrer". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 22-23.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un ermità, que du una vida santa, sent dir que algú la du més santa que ell i decideix anar-lo a veure. L'home és un ferrer i, després d'observar-lo, l'ermità no creu que realment dugui una vida més santa que ell. Una nit, el ferrer surt de casa i l'ermità el segueix. El ferrer porta menjar a un home i, quan ja l'hi ha donat, veu l'ermità i li pregunta per què l'ha seguit. L'ermità li respon que volia veure si duia una vida més santa que ell. El ferrer li diu que l'únic que fa és alimentar aquell home que està condemnat a mort. Quan l'ermità li pregunta per què l'han condemnat, el ferrer li respon que perquè va matar el seu pare. L'ermità s'agenolla als peus del ferrer i li diu que és un home sant.

1869.0

s.n.

s.n. "Lo frare llech". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 66-67.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un frare torna de demanar caritat i un lladre l'atraca. El frare demana al lladre que disperi a la roba que porta perquè quan arribi al convent vegin que ha sofert un atracament i no pensin que ell s'ha quedat els diners. Quan el lladre acaba les bales, el frare se li tira al damunt, li pren el que era seu i marxa.

1869.0

s.n.

s.n. "Lo sopar de la mort". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 36-39.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Tres germans lladres fan un robatori i, quan es fa de nit, es posen a dormir en una cova. Durant la nit, el germà petit mata els altres dos i es queda amb el botí. Marxa carregat i troba un home assegut amb una dalla. Li pregunta on hi ha una casa i l'home li respon que poden anar a la seva. Creuen el bosc i el lladre veu uns ulls que són els de la consciència; després veu una creu i sent que li diu que està clavada per culpa d'ell. Arriben a la casa i l'home el fa entrar a una cambra on hi ha dos homes amb el cap tapat. Quan es lleven la caputxa veu que són els seus germans i cau a terra. De les ferides dels germans comença a brollar sang i s'ofega. L'home de la dalla era la mort.

1869.0

s.n.

s.n. "Lo xato". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 73.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home pobre demana caritat a un cavaller que és xato. El cavaller li dona una almoïna i l'home, en agraïment, li diu que Déu li conservi la vista. El cavaller li pregunta per què la vista i no una altra cosa i l'home li respon que si perd la vista no podrà portar ulleres.

1869.0

s.n.

s.n. "Oracions populars". *El Sarracossano. Pronostich per 1869* (1869): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

3 oracions populars de caràcter guaridor.

(1) Per curar desfetas [sic]; (2) Per quan fa trons i llamps; (3) Per curar un uixol.

1869.0

s.n.

s.n. "Tardis piulasti". *Calendari Català de l'any 1869* (1869): 30-31.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Tres estudiants s'han de repartir un ou i decideixen que se'l menjarà qui faci un millor discurs sobre l'ou. El primer l'agafa, l'obre amb un ganivet i diu "coronatum est". El segon li tira una mica de sal i diu "salis sapientia". El tercer s'empassa l'ou, sent un poll que piula i diu "tardis piulasti". Els altres dos decideixen que tenia dret a menjar-se l'ou perquè havia fet un bon parlament.

Publicat per Amades amb el mateix títol.

1869.01.01

s.n.

s.n. [sense títol]. *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, núm. 21 (1 de gener, 1869): 161.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Membres redactors i col·laboradors de *Lo Gay Saber*.

1869.01.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, núm. 22 (15 de gener, 1869): 175-176.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 relats, alguns d'humorístics.

1869.02.01

Ubach i Vinyeta, Francesc

F. Ubach y Vinyeta. "La bruixa del castell. Llegendes populars". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, núm. 23 (1 de febrer, 1869): 181-182.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Roca del Vallès, la

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una bruixa molesta la gent d'un poble i una nit els roba el ram de flors que havien fet per celebrar el mes de maig. Una noia decideix anar a buscar flors i la bruixa l'atrapa. Quan la gent del poble va a buscar la noia, la troben calcinada enmig d'un barranc.

1869.03.07

s.n.

s.n. "Cansons populars mallorquines". *La Dulzaina*, núm. 21 (7 de març, 1869): 7-8; núm. 22 (14 de març, 1869): 8; núm. 23 (21 de març, 1869): 6-7; núm. 24 (28 de març, 1869): 7-8; núm. 28 (25 d'abril, 1869): 8.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

73 gloses que no indiquen origen ni presenten cap ordenació: Núm. 21: 15 gloses; 22: 15 gloses; 23: 16 gloses; 24: 17 gloses, i 28: 10 gloses.

1869.02.15

Blanch i Ila, Narcís

Narciso Blanch é Ila. "De la balada". *El Panorama. Periódico ilustrado quincenal*, núm. 3 (15 de febrer, 1869): 18.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Article sobre la balada, gènere de la poesia popular.

1869.02.15

X.

X. "La Cuaresma y sus leyendas". *El Panorama. Periódico ilustrado quincenal*, núm. 5 (15 de març, 1869): 34-35.

País Valencià

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradicions al voltant de la Quaresma.

1869.03.01

Riera i Bertran, Joaquim

Joaquim Riera. "La merla. Rondalla". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 25 (1 de març, 1869): 195-196; 26 (15 de març, 1869): 205-206.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 56B].

1869.03.15

d'Argullol, Josep

Joseph d'Argullol. "La fantasma". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 26 (15 de març, 1869): 203-205.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un oncle viu amb la neboda òrfena i s'estimen molt. Al cap d'uns anys, ella es casa, però el marit ha de marxar lluny. Ella cau malalta i mor quan el marit arriba. L'oncle va a la cambra on ha mort la noia per buscar les seves últimes voluntats i veu com se li apareix. Troben l'oncle estirat al terra i, al cap d'uns dies, després de recuperar-se, el nebot li diu que el van trobar amb cabells rossos a les mans (com els de la neboda).

1869.03.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 26 (15 de març, 1869): 207.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 relats, un d'humorístic.

1869.04.01

Forteza i Cortès, Tomàs

Tomàs Forteza. "La creu del port". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 27 (1 d'abril, 1869): 213-214.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Sóller

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una jove amb un infant als braços espera l'arribada d'un vaixell on va el seu marit. Quan el vaixell és a punt d'ancorar, una tempesta molt forta el tomba i molts moren. El marit se salva, però mor després de veure com la seva esposa i el seu fill cauen per un precipici. En aquell lloc hi ha una creu que recorda el naufragi i es diu que en nits de tempesta se sent un nen que plora i es veu una silueta blanca que resa agenollada sota la creu.

1869.05.01

B.

B. "La carbasseta del poble". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 29 (1 de maig, 1869): 229-230.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un home demana pa a un hostaler, però aquest li diu que l'hi ha de pagar. L'home dóna una carbasseta de vi a l'hostaler i, quan aquest vol beure, cau a terra i el vi es converteix en taques molt pudoroses. Ningú no vol allotjar-se a l'hostal i el propietari ha de marxar. Viu de forma humil i, després, torna a casa seva. Quan explica el que li ha passat, tothom li diu que es tracta d'un somni, però ell s'ho pren com un avís del cel.

1869.05.01

s.n.

s.n. "Cansó popular mallorquina". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 29 (1 de maig, 1869): 231.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Cançons, sense notació musical.

1869.05.15

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 30 (15 de maig, 1869): 240.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 relats, alguns d'humorístics.

1869.05.15

s.n.

s.n. "Qui mal obra mal acaba". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 30 (15 de maig, 1869): 238-239.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

Un fugitiu dels carlins demana protecció a un home i aquest l'amaga al celler. Arriben els carlins i el propietari de la casa, a canvi de diners, delata el fugitiu. Els perseguïdors veuen el fugitiu mort i encarreguen al propietari que l'enterrï, però, quan va a fer-ho, el fugitiu el mata i l'endemà apareixen els dos morts.

1869.06.01

Anglora, Eusebi

Eussebi Anglora. "Las caramellas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 31 (1 de juny, 1869): 243-244.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Caramella.

1869.06.01

Bastús i Carrera, Vicent Joaquim

V. Joaquim Bastús. "Modisme. Pagar amb gambadas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 31 (1 de juny, 1869): 246.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa de la dita "Pagar amb gambades o micos o amb monedes de mones i micos".

1869.06.01

Careta y Vidal, Antoni

A. Careta y Vidal. "Santa Creu". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 31 (1 de juny, 1869): 243.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda.

Un nen pobre surt a captar i una dona li dóna una moneda. Quan arriba a casa, la mare veu que la moneda és d'or i mira cap al cel en senyal d'agraïment. El nen es posa malalt i durant la nit mor.

1869.06.20

Careta i Vidal, Antoni

Antoni Careta y Vidal. "Gandofia". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 32 (20 de juny, 1869): 250-251.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

En un poble busquen la llibertat, però no els la concedeixen. Un home decideix marxar a una terra nova anomenada Gandofia i s'hi apunta molta gent. Quan són allí, ell proposa que cadascú faci el que sap (de ferrer, fuster, metge, paleta...), però ningú no ho vol fer i tothom balla i canta sense parar.

1869.07.10

B.

B. "Un deixeble de Jesus". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 33 (10 de juliol, 1869): 260.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un mossèn salva un home d'unes ferides. Aquest confessa un assassinat múltiple que va cometre fa temps i explica que al fill petit de la família no el va poder matar. Demana l'absolució i el mossèn decideix pensar-s'ho. Un dia, el mossèn perdona l'assassí i li diu que ell és aquell petit a qui no va poder matar.

1869.07.10

Bastús i Carrera, Vicent Joaquim

V. Joaquim Bastús. "Modisme. Te'ls quatre pèls del diable". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 33 (10 de juliol, 1869): 263.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa de la dita "Té els quatre pèls del diable".

1869.07.10

s.n.

s.n. "Per fer ploure". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 33 (10 de juliol, 1869): 264.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Relat que explica com fer ploure.

Cada soldat durà un paraigua de pi, amb la part del damunt verda; se situaran als boscos, obriran tots a la vegada els paraigües i els núvols s'avisaran per crear tempesta.

1869.07.30

Balaguer i Merino, Andreu

A. Balaguer. "Cansó antiga inédita d'autor desconegut". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 34 (30 de juliol, 1869): 269-270.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical. Conté una petita explicació sobre el seu possible origen.

1869.07.30

Bastús i Carrera, Vicent Joaquim

V. Joaquim Bastús. "Modisme. Altre gall li cantaria". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 34 (30 de juliol, 1869): 269.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa de la dita "Altre gall li cantaria".

1869.07.30

s.n.

s.n. "Passatemps". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 34 (30 de juliol, 1869): 272.

s.n., CC, 1866: 44-45.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Anoia—Calaf

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1626].

1869.09.30

Bastús i Carrera, Vicent Joaquim

V. Joaquim Bastús. "Aforismes. Lo que del diable ve al diable se'n torna". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 37 (30 de setembre, 1869): 296.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa de la dita "Lo que del diable ve al diable se'n va".

1869.09.30

s.n.

s.n. "Cansó antiga". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, núm. 37 (30 de setembre, 1869): 293.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1870

1870.0

V. V.

V. V. "Anar y venir". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 46.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un frare franciscà viatja amb carruatge de Lleida a Tarragona. Un home li diu que pensava que els frares franciscans no podien anar a cavall i el frare li contesta que, efectivament, no poden anar a cavall, però que sí que hi poden venir.

1870.0

V. V.

V.V. "Una ceguera". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 67-68.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home demana caritat "per a un pobre cec" i tothom li dona diners. De sobte, es posa a llegir el diari i un home li pregunta per què diu que és cec si llegeix. L'home diu que no menteix perquè el cec és el gos que l'acompanya.

1870.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 14.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1870.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 26.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1870.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 34.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1870.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 49.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un policia persegueix un malfactor i entra a una fonda. Allí demana el passaport a un home per comprovar les dades i aquest li dona la llista d'aliments que necessita per a la fonda.

1870.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 73.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1870.0

s.n.

s.n. "Joch de paraulas". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 19.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un gitano vol vendre un cavall cec i s'emporta dos testimonis. Un pagès no vol comprar-lo perquè és poc vistós. El gitano li diu que ja sap que el cavall no té vista i finalment el pagès el compra. Quan el pagès s'adona que el cavall és cec, va a trobar el gitano, però aquest li diu que ja el va avisar que el cavall no tenia vista i que en té testimonis.

1870.0

s.n.

s.n. "Quento de cassador". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 80.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un caçador diu que ha tocat una llebre a la pota i a l'orella d'un sol tret. Un amic li pregunta com ho ha fet i ell li respon que la llebre s'estava gratant.

1870.0

s.n.

s.n. "Tort o griva". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 65-66.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home i una dona veuen un ocell i discuteixen sobre si és un tord o una griva durant vuit dies. Al cap d'un any, la dona recorda al marit que es van barallar per si l'ocell era tord o griva; la dona diu que era griva, mentre que l'home defensa que era tord, i es tornen a barallar.

1870.0

s.n.

s.n. "Un epitafi". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 22.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una dona visita el poeta Scarron per demanar-li un epitafi. El poeta li diu que això només es fa als morts, però ella hi insisteix. El poeta diu a la dona que s'agenolli darrere d'una porta i escriu: "jau detrás d'aquesta porta / una dona que no es morta".

1870.0

s.n.

s.n. "Un per altre". *Calendari Català de l'any 1870* (1870): 24-25.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home demana habitació en un hostal i li diuen que no en tenen, però que, si vol, pot dormir a les golfes amb un negre. Durant la nit, l'hostaler li pinta la cara de negre i, quan l'home es desperta, es mira al mirall i diu que l'hostaler és ruc perquè, en lloc de despertar-lo a ell, ha despertat el negre.

1870.05.14

R. B. i Ll.

R. B. y Ll. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 1 (14 de maig, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.05.14

s.n.

s.n. "Acudits". *La Gramalla*, núm. 1 (14 de maig, 1870): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1870.05.14

s.n.

s.n. "Quento popular". *La Gramalla*, núm.1 (14 de maig, 1870): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 311B*].

1870.05.28

Marí, Maria C.

Marí, Maria C. "Corrandas". *La Gramalla*, núm. 3 (28 de maig, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corrandes.

1870.05.28

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 3 (28 de maig, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.06.05

Seitnes, E.

E. Seitnes. "Corrandas". *La Campana de Gràcia* 1, núm. 5 (5 de juny, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corrandes.

1870.06.05

Xerrapeta, G.

G. Xerrapeta. "Endevinalla". *La Campana de Gràcia* 1, núm. 5 (5 de juny, 1870): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.06.11

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 5 (11 de juny, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.06.18

Pasqual, Josep

Joseph Pascual. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 6 (18 de juny, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.06.25

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 7 (25 de juny, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.06.26

Bassols, J. Ll.

J. Ll. y Bassols. "Acudits". *La Campana de Gràcia* 1, núm. 8 (26 de juny, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1870.06.26

s.n.

s.n. "Cuento". *La Campana de Gràcia* 1, núm. 8 (26 de juny, 1870): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella humorística en espanyol sobre capellans que juga amb el doble sentit de la paraula "medios" (mitjans i cervesa).

1870.07.02

Bosch, R.

R. Bosch. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 8 (2 de juliol, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.07.02

Cosp, Antoni

Antoni Cosp. "Corrandas". *La Gramalla*, núm. 8 (2 de juliol, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corrandes.

1870.07.02

Manel i Pau, Francesc

Francisco Manel Pau. "Quadro de costums. La diada de San Joan á Benisanet". *La Gramalla*, núm. 8 (2 de juliol, 1870): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ribera d'Ebre—Benissanet

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Sant Joan a la població de Benissanet.

1870.07.02

s.n.

s.n. "Acudits". *La Gramalla*, núm. 8 (2 de juliol, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1870.07.09

M. S. i Z.

M. S. y Z. "Quadro de costums". *La Gramalla*, núm. 9 (9 de juliol, 1870): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Dijous Sant.

1870.07.24

Bosch, R.

R. Bosch. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 11 (24 de juliol, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.07.30

Carner, Sebastià Josep

Sebastià Josep Carner. "Acudits". *La Gramalla*, núm. 12 (30 de juliol, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1870.08.13

R. N. i Q.

R. N. y Q. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 14 (13 d'agost, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1870.08.13

s.n.

s.n. "Acudits". *La Gramalla*, núm. 14 (13 d'agost, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1870.09.03

s.n.

s.n. "Cansó al naixement". *La Gramalla*, núm. 17 (3 de setembre, 1870): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó popular, sense notació musical, extreta d'un manuscrit del segle XVIII.

1870.09.10

Poch, S.

S. Poch. "Endevinalla". *La Gramalla*, núm. 18 (10 de setembre, 1870): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1871

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Cansons de la terra: cants populars catalans*. Vol. III, Barcelona: Llibretería d'Alvar Verdaguer, 1871, 276 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

35 cançons.

1871

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. *Lo Rondallayre*. Barcelona: Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1871, vol. I, 173 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

26 rondalles [ATU 301, 879, RondCat C-82, 303, 780, 653A, 313, 480, 461, 923, 2023, 706+707, 613+513A, 302, 1696, 408, 313, 510A, 301, 480, RondCat C-64, 425C, 707, 510B].

1871.0

s.n.

s.n. "Bons recorts". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 9.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Anunci de la futura publicació del tercer volum de les *Cançons de la terra*, de Francesc Pelai Briz i Fernández, i de *Lo rondallaire*, de Francesc de Sales Maspons i Labrós.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 14.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 15.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1871.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Maspons i Labrós, Francesc de Sales. "Lo claveller". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 28-31.

Maspons, Rondallaire, 1871: 17-21.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 879].

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 31.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 35.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1871.0

s.n.

s.n. “Lo espanta moscas”. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 37-38.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un hostel és ple de mosques que empipen els clients. Un d'ells s'ofereix a solucionar el problema amb un remei infal·lible: posar un cartell a la porta que prohibeix l'entrada a les mosques. Els altres clients li pregunten què ha aconseguit amb aquest remei i ell els contesta que ha evitat que entrin les mosques que saben llegir.

1871.0

s.n.

s.n. “Pena de burros”. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 46-47.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Segrià—Lleida

LOP Literatura Oral Popular—LOP Relat Etiològic

Relat etiològic [cf. ATU 200A].

Els ases, cansats que l'home els faci treballar tant, convoquen una assemblea per fer un memorial de greuges i presentar-lo al rei. Un ase vell redacta en una fulla de col el memorial i el dona a un altre ase, més jove, perquè el porti al rei. Pel camí, l'ase jove es menja la fulla de col. Una cotorra veu què ha passat i ho explica tot als altres ases, que decideixen buscar la col. Per això els ases s'ensumen els fems i diuen: “No, no, no”, perquè no troben la col.

1871.0

s.n.

s.n. “Eclipse”. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 49.

Catalunya

Països Catalans—País Valencià—Plana Alta—Orpesa

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

L'alcalde d'un poble prop d'Orpesa, per evitar que els habitants prenguin per bruixots els savis que hi arriben per observar un eclipsi, anuncia que hi haurà un eclipsi per ordre seva, però que no és un eclipsi, sinó un fenomen molt natural dels països civilitzats.

s.n.

s.n. "Mal fa qui deixa". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 52.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una dona és a missa amb un llibre davant com si el llegís. Una altra dona veu que té el llibre a l'inrevés i li ho fa notar. La dona li agraeix l'observació i li explica que no es pot deixar res a ningú: va deixar el llibre a una amiga i aquesta li l'ha tornat de l'inrevés.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 54.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 55.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

s.n.

s.n. "Senyas". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 55-56.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un noi perd un pardal i un veí seu l'agafa. Per recuperar-lo, el veí li demana de quin color és. El noi li diu que és de color de pardal i el veí li torna l'ocell.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 58-59.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 65.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 65.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Fórmula pe salvar-se dels llamps quan trona.

s.n.

s. n. "Una dita del emperador Adrià". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 68.

Catalunya

Itàlia—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

L'emperador Adrià pren un bany i veu un soldat vell que es frega l'esquena contra la paret. Com a recompensa pels seus serveis, l'emperador li regala un raspall i un esclau perquè li fregui l'esquena. L'endemà, l'emperador es troba amb un gran nombre de vells que es freguen contra la paret. L'emperador els diu que es freguin els uns amb els altres.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 79.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 81.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 95.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1871.0

s.n.

s.n. "Compte rodó". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 99.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

A un home se li posa malalta la dona i li diu al metge que li donarà vint-i-cinc duros si la mata o la cura. La dona es mor i el metge vol cobrar les visites. L'home li pregunta si l'ha matat i el metge li diu que no. Per tant, el metge no cobra perquè ni l'ha matat ni l'ha curat.

1871.0

s.n.

s.n. "Bon nas". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 102-103.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un noi acompanya un cec a captar. En una casa li donen una torrada sucada amb vi i el noi se la menja. El cec, que té bon nas, sent l'olor de vi i li'n demana al noi, que nega haver-ne begut. El cec es vol venjar i, per evitar-ho, el noi l'encara davant d'un arbre i li diu que salti. El cec es pega un bon cop i el noi li diu que si té tan bon nas hauria d'haver ensumat l'arbre.

1871.0

s.n.

s.n. "Bon coixí". *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 110.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un noi dorm al porxo i, per tenir el cap més alt, utilitza una olla. L'endemà s'aixeca amb mal de coll i per estovar l'olla l'omple de palla.

1871.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1871* (1871): 112.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1871.02.01

Vidal, Modest

Modest Vidal. "La música catalana". *La Renaxensa* 1, núm. 1 (1 de febrer, 1871): 10-11.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MUS Etnomusicologia—MUS

Article sobre la música catalana que fa referència, en algun cas, a la música popular.

1871.02.26

s.n.

s.n. "Batalladas". *La Campana de Gràcia* 2, núm. 43 (26 de febrer, 1871): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1871.03.12

s.n.

s.n. "Batalladas". *La Campana de Gràcia* 2, núm. 45 (12 de març, 1871): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies, una de tipus popular i una versió política de la parèmia.

1871.04.02

Maspons i Labrés, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-lloch. "Lo salt de la núvia". *La Renaxensa* 1, núm. 5 (2 d'abril, 1871): 57-59.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Figaró-Montmany

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició.

Un matrimoni que vol tenir un fill acull una dona vella a casa. S'adonen que a la cambra on hi ha la dona se senten cants i que hi ha molta llum. L'endemà, la mestressa busca la dona, que li diu que gràcies a la seva caritat engendrarà una criatura. El matrimoni té una filla molt bonica. Al cap de poc temps, la mare mor. La noia es fa gran i es promet amb el fill d'uns comtes. El dia que s'ha de celebrar l'enllaç a l'ermita de Puiggraciós, el cavall que porta la núvia comença a córrer fins que cau per un cingle. Les petjades del cavall queden marcades a terra i, des d'aquell dia, tothom coneix el cingle amb el nom del Salt de la Núvia.

1871.05.15

Planas i Feliu, Joan

Joan Planas. "Ensaig sobre la bellesa de las cançons populars". *La Renaxensa* 1, núm. 8 (15 de maig, 1871): 97-98; núm. 9 (1 de juny, 1871): 109-111.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article sobre les cançons populars.

1871.08.06

Bartrina i Aixemús, Joaquim Maria

Joaquín María Bartrina. "La música popular". *El Eco del Centro de Lectura*, núm. 56 (6 d'agost, 1871): 1-2.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MUS Etnomusicologia—MUS

Article sobre la música popular que fa referència a les *Cançons de la terra*, de Francesc Pelai Briz i Fernández.

1871.08.06

Serra, A.

A. Serra. "A sans y á minyons no 'ls prometis que no'ls dons". *La Campana de Gràcia* 2, núm. 67 (6 d'agost, 1871): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1872

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. *Lo Rondallayre*. Barcelona: Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1872, vol. II, 110 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

27 rondalles [ATU 303, 327B, 750E, 313, 505, 592, 516C, 516, 881, 425A, 954, 883B, 510B, 830B, 930, 125-130, 709, RondCat C-35, 968+956B, 366, 480, 425C].

1872.0

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetano Vidal. "Lo curandero". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 73-79.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home cau malalt i el metge li diu que l'apotecari li farà vuit papers que s'ha de prendre amb aigua, un cada dia. L'home no es cura i la dona fa cridar un curandero. El curandero li dona un remei i explica a la dona com ha de fer-ho per deslliurar l'home d'un possible mal d'ull que li ha tirat una veïna. Al cap d'un temps, el curandero torna a la casa i li diuen que el metge no va curar l'home, però aquest confessa que no va anar a l'apotecari, sinó que va agafar la recepta, la va partir en vuit i es va prendre els vuit papers.

1872.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 71.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1872.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 86.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1872.0

s.n.

s.n. "Anar per llana y...". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 13.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un comissionat pregunta a un bisbe en què s'assemblen un burro i un bisbe. Li respon que el bisbe duu una creu al davant i el burro al darrere. El bisbe pregunta en què s'assembla un comissionat a un burro i, quan el comissionat diu que no hi veu la diferència, el bisbe li diu que ell tampoc.

1872.0

s.n.

s.n. "Dècima desbarata". *El Sarracossano. Pronostich per 1872* (1872): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Dècima desbaratada que comença "Mestre Rango y en Rotjil".

1872.0

s.n.

s.n. "Distingo". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 17-18.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un bisbe ha d'avaluar un noi que sempre diu "distingo". El bisbe li pregunta si es pot batejar amb brou de l'olla i el noi respon "distingo". El bisbe pregunta què ha de distingir i el noi respon que amb brou de l'olla del bisbe un no es pot batejar, però que amb brou del que reparteixen al seminari sí.

1872.0

s.n.

s.n. "Lleó amansit". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 96-98.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home té un lleó i el capità li diu que aquest lleó li donarà un disgust. Un dia, el lleó es menja un cavall i un moro, un altre dia es menja un "cabo" i, finalment, l'home decideix matar-lo. Vesteix un ninot de cartró i l'omple de pólvora i carn. Quan el lleó va a menjar-se'l, el ninot explota i l'animal rebenta.

1872.0

s.n.

s.n. "Lo pont del diable". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 81-85.

Catalunya

Suïssa (Göschenen)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 1191].

1872.0

s.n.

s.n. "Lo prior y lo frare". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 51-52.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un prior envia un frare a fer un encàrrec amb una mula. A mig camí la mula es mor i el frare escriu al prior per preguntar-li què ha de fer. El prior li respon que carregui les coses i que torni a peu. (El diàleg entre el frare i el prior és en vers.)

1872.0

s.n.

s.n. "Lo segret". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 34-35.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

La nit de Dijous Sant tots els feligresos estan emocionats pel moment menys un. Li pregunten com és que no està trist en saber que Nostre Senyor és mort i ell respon que en sap el secret: l'endemà ressuscitarà.

1872.0

s.n.

s.n. "Mesura per mesura". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 47-48.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un criat no neteja el fang de les botes perquè els camins encara estan enfangats i les botes es tornaran a embrutar. L'amo no diu res, però, quan el criat li demana poder anar a esmorzar, l'amo li respon que com que al cap de dues hores tornarà a tenir gana no cal que esmorzi.

1872.0

s.n.

s.n. "Pi fora de lloch". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 68.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos homes arriben cansats a un hostal i se'n van al llit. De sobte, senten un home que canta a una dona la corranda "a tu puerta planté un pino". Un dels homes, cansat de sentir-lo, s'aixeca i li diu que el planti més avall perquè, si el deixa davant de la porta, l'endemà no podran treure la tartana.

1872.0

s.n.

s.n. "Posta". *Calendari Català de l'any 1872* (1872): 13.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1525E].

1872.02.01

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-lloch. "Lo gorch de la encantada". *La Renaxensa* 2, núm. 1 (1 de febrer, 1872): 4-6; núm. 2 (15 de febrer, 1872): 18-20.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Bigues i Riells

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una noia visita una bruixa per preguntar-li si el seu enamorat l'estima. La bruixa respon a la noia que per saber-ho ha d'anar al cementiri i collir tres herbes. La noia ho fa amb por, però continua caminant i fa cap al palau d'unes encantades. L'enamorat perd el seny quan passa pel cementiri i, des d'aquell moment, busca contínuament una d'aquestes fades encantades amb qui s'havia trobat la noia.

1872.02.01

Obrador i Bennassar, Mateu

Mateu Obrador. "El Archiduque de Austria y su obra". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 2 (1 de febrer, 1872): 27-29.

Arxiduc Lluís Salvador

Mallorca

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Article que dóna notícia de com serà la publicació de la ingent obra de l'arxiduc sobre les Balears i agraeix a l'autor l'interès per la nostra cultura.

1872.04.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 7 (15 d'abril, 1872): 112.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Panxa buyda y cabells blancs, / Y no tenc més que una cama / una filla que'm pentina / y al temps que'm pentina, balla (Una filosa).

1872.05.01

Botet i Sisó, Joaquim

Joaquim Botet y Sisó. "Tres variants d'una tradició". *La Renaxensa* 2, núm. 7 (1 de maig, 1872): 84.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

3 variants de la llegenda relacionada amb les pedres del diable situades a Santa Pau, Sant Hilari Sacalm i la Vall d'Aro.

1872.05.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 8 (1 de maig, 1872): 128.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Xemeneya ben prima, / fogó mes ample, / llenya de molt enfora, / fum que devalla: / capellet á les fosques / qu'aguantan barres. / Ja t' basta perque m'digas / s'endevinalla (Una pipa).

1872.05.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 1 (5 de maig, 1872): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1872.05.05

s.n.

s.n. "Refrans adobats". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 1 (5 de maig, 1872): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

18 parèmies.

1872.05.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 2 (12 de maig, 1872): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1872.05.15

Obrador i Bennàssar, Mateu

Mateu Obrador. “Los tres fills del rey (rondalla popular mallorquina)”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 9 (15 de maig, 1872): 141-143; núm. 11 (15 de juny, 1872): 172-175; núm. 12 (1 de juliol, 1872): 189-191.

Obrador, LGS, 1878: 380-381, 1879: 21-24, 36-39; Obrador, LIC, 1884: 247-251, 268-270.

Mallorca

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

Rondalla [ATU 303].

1872.05.15

s.n.

s.n. “Endevinaya”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 8 (15 de maig, 1872): 144.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Dues germanes bessones, / fortes de morro y de nas, / que cuant sos marits les toquen / están sempre mossegant. / Ay! Aquestas mossegades / tant la gent vá capgirant, / que ja no hi ha cap persona / que sembli filla d'Adam (Unes tisoires).

1872.05.19

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquilla de la Torratxa 1*, núm. 3 (19 de maig, 1872): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1872.05.26

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquilla de la Torratxa 1*, núm. 4 (26 de maig, 1872): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1872.06.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 10 (1 de juny, 1872): 160.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Quin animal es aquell / que mes sembla á la coloma, / va, com ell, vestit de ploma / y canta y vola com ell (El colom).

1872.06.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 11 (15 de juny, 1872): 192.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Feresta boca / del home amiga / que sempre banya / aspre saliva: / llengua etcisada / que dona vida / o mata al home / sense feridas (Un tintor i una ploma).

1872.07.01

Botet i Sisó, Joaquim

J. Botet. "La font del bisbe (tradicció popular)". *La Renaxensa* 2, núm. 11 (1 de juliol, 1873): 128-130.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Gironès—Girona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes de la font del Bisbe.

Un pastor compta cada dia les ovelles quan arriba de pasturar i sempre veu que li'n falta una. Avisa l'amo i, un dia, marxen junts al prat. Quan tornen a casa veuen que els falta una altra ovella i surten a buscar-la. Prop de la font del Bisbe veuen una llum molt intensa i s'adonen de la presència d'una gran serp que guarda un diamant. Decideixen fer una bóta de fusta amb punxes per atrapar el monstre; l'amo s'hi amaga dins, mentre que el pastor s'espera fora. La serp entra a la bóta i mor, però l'amo també està a punt de perdre la vida. En aquells moments, fa una promesa i diu que si no mor portarà el diamant a la catedral de Girona. L'home compleix amb la seva paraula i, quan es recupera, dóna el diamant. Ningú no sap on és el diamant perquè els capellans de la seu el van bullir amb aigua i vinagre per protegir-lo, el van amagar i ningú no l'ha pogut trobar mai.

1872.07.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 12 (1 de juliol, 1872): 192.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

¿Quina cosa es la del mon / que manco es pot governar, / ni may se deixa fe'ls contes, / ni cau en pena en fer mal? (Un llamp).

1872.07.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 13 (15 de juliol, 1872): 208.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Som l'espos de Dona Fusta / mos va casá el Pare foch, / fas de pëon caminero; / prenc banys si fa molt de sol. / Tench sa dona balladora / i may te repos en lloch; / gasta cotxo y es persona / que sol fer molt de renou (Una llanda de roda).

1872.08.01

Obrador i Bennàssar, Mateu

Mateu Obrador. "El frare boitx (rondalla popular mallorquina)". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 14 (1 d'agost, 1872): 218-220.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 1655 + 311B*].

1872.08.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 14 (1 d'agost, 1872): 224.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Som morta y seca y un home / me embolica ab un llenzol, / me besa y ple de delicies / torna la vida á mon cor, / mes jo per fugir del home / damunt l'embat prenc el vòl (El tabac d'una cigarreta).

1872.08.15

Ferrà i Perelló, Bartomeu (Aliatar)

Aliatar. "Gloses d'amor". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 15 (15 d'agost, 1872): 239.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

10 gloses de temàtica amorosa; una dècima desbaratada, i altres composicions de 4 versos.

1872.08.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 15 (15 d'agost, 1872): 240.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Tench la vista de diamant, / Y cercant aferrar bé / Lo que el mon té mes lleugé, / Sempre al cel estich mirant (Un parallamps).

1872.09.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 16 (1 de setembre, 1872): 240.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

No tench el cútis gens dols, / pero tench l'esquena llisa; / y l'homo sempre'm precisa / a que'm barall ab la pols (Un espalmador).

1872.09.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 17 (15 de setembre, 1872): 240.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Tench la cara blanca y bella, / y una jove com un sol / la me fa tornar mitx negra / quan me conta sos amors (Un full de paper de cartes).

1872.09.15

s.n.

s.n. "Los presoners de Nàpols". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 17 (15 de setembre, 1872): 269.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Transcripció de la lletra de la coneguda balada.

Indica en nota al peu que han trobat aquesta cançó reproduïda en tres llibres publicats fora de Mallorca. Transcriuen la versió que els resulta més coneguda.

1872.09.16

Ferrà i Perelló, Bartomeu (Aliatar)

Aliatar. "Gloses de picat". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 16 (16 de setembre, 1872): 255.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

22 gloses de picat, de tema amorós. Estan dividides en dos grups, les que es posen en boca femenina i les que parlen des del punt de vista masculí.

1872.10.01

s.n.

s.n. "El mariner (Poesia popular mallorquina)". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 18 (1 d'octubre, 1872): 282.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Transcripció de la lletra de la coneguda balada del mariner que, quan és a punt de morir ofegat, refusa l'oferta del dimoni de salvar-lo a canvi de la seva ànima.

"Però mon cor vuy que siga / del Sant Cristo de la Sang".

1872.10.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 18 (1 d'octubre, 1872): 288.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Amenassant tots els dies / vides de papes y reys, / fas tornar joves als veys / amb les meues moxonfes (Un raó d'afeitar).

1872.10.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 19 (15 d'octubre, 1872): 304.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

No tench orelles ni vista / i les velles faç rabiari; / sense sebre dibuxar / som el millor retratista (El mirall).

1872.11.01

s.n.

s.n. "Cançó popular mallorquina (Don Joan i Don Ramon)". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 20 (1 de novembre, 1872): 320.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Transcripció de la lletra de la coneguda balada dels dos germans. "Don Juan i Don Ramon / venien de la cassada / Don Ramon cau del cavall / y Don Juan qui colcava / sa mare qui'l veu venir".

1872.11.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 20 (15 de novembre, 1872): 320.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

"Don la riquesa á qualcú, / y negú á ca'seua'm vol; / quant som de penas consol, / y dels mals remey segú" (La mort).

1872.11.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 21 (15 de novembre, 1872): 336.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

"Tench un net que sab volar, / y una filla que sab corre; / mes, baldat dalt una torre / el Jané me sol trobar" (El gel).

1872.12.01

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 22 (1 de desembre, 1872): 352.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

"Aquell homo que be'm tracta / jo'l fas passar per senyor; / però l'homo es tan traïdor / que'm potetja y me maltracta" (Les sabates).

1872.12.01

s.n.

s.n. "La Donzella (Cansó popular)". *Revista Balear de literatura, ciències y artes*, núm. 22 (1 de desembre, 1872): 345.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Transcripció de la lletra de la coneguda balada. "A la vorera del mar, / una donzella / hi brodava un mocador / bò per la reyna...". La donzella és feta captiva i ningú de la seva família no la vol "quitar"; només el seu estimat l'alliberarà.

1872.12.15

s.n.

s.n. "Cobles al naixement del Bon Jesús". *Revista Balear de literatura, ciències y artes*, núm. 23 (15 de desembre, 1872): 365.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

20 cobles de temàtica nadalenca i to popular, sobre el naixement de Jesús i l'adoració dels pastors.

1872.12.15

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciències y artes*, núm. 23 (15 de desembre, 1872): 368.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

Ab una anca rosegant; / una boca grossa grossa / y un ventre com una fossa; / tot cuant menj vaix vomitant (Una olla).

1872.12.31

s.n.

s.n. "Endevinaya". *Revista Balear de literatura, ciències y artes*, núm. 24 (31 de desembre, 1872): 384.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

"Dalt d'una forca vaitx neixe / sense haver fet cap maldat, / y á Deu estich consagrat / tot el temps que viure'm deixa" (No apareix la solució).

1873

Cuspinera i Oller, Climent

Clemente Cuspinera. *Guia-cicerone del viajero ó bañista en Caldas de Montbuy*. Barcelona: Imprenta de Leopoldo Domenech, 1873, 151 pp.

Cuspinera, Guia, 1884.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Occidental—Caldes de Montbui

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Llegenda del Fort Farell.

La segona edició inclou: tradicions al voltant de les festes populars; etimologia popular de Montbui [p. 107-110]; anècdota sobre el Farellàs [p. 113-115]; relat de "Les lligues de les sis donzelles" [p. 118-124].

1873.0

s.n.

s.n. "Dècima desbaratada". *El Sarracossano. Pronostich per 1873 (1873)*: s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Dècima desbaratada que comença "Ple de rues el betcoll".

1873.0

Lluch de la Meca

Lluch de la Meca. "D'ase y seca. Quento". *El Sarracossano. Pronostich per 1873 (1873)*: s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Narració humorística que explica l'origen de la dita "¡Aquesta és d'ase i seca!". Un home roba raïms. Quan veu que s'acosta l'amo, fa com si cagués. Després, l'home mostra a l'amo una buïna que hi ha a terra. L'amo diu: "Aquesta és d'ase, i seca!".

1873.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo fort farell". *Calendari Català de l'any 1873 (1873)*: 31-34.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda.

Explicació de la figura del Fort Farell, un gegant bondadós que només s'enfada quan algú ataca la seva estimada terra.

Extret del llibre inèdit *Tradicions y llegendas del alt Vallès*.

1873.0

Obrador i Bennassar, Mateu

Mateu Obrador Bennassar. "Na Francineta. Balada mallorquina". *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 95-99.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada, sense notació musical.

1873.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 77.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

1873.0

s.n.

s.n. "Acudit". *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 19.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1873.0

s.n.

s.n. "Bon vestit". *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 37.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una dama sempre es vesteix amb molt poca roba. El dia del seu sant rep un paquet. Quan l'obre, hi troba una fulla de figuera.

1873.0

s.n.

s.n. "Coses que se solen dir d'un homo que fa esses". *El Sarracossano. Pronostich per 1873* (1873): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

16 modismes que signifiquen que un home ha begut de més.

“Està Biel”, “Du suc”, “Du una turca”, “L’ha empinada”, etc.

1873.0

s.n.

s.n. “Dècima desbaratada”. *El Sarracossano. Pronostich per 1873* (1873): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Dècima desbaratada que comença “Ple de rues el betcoll”.

1873.0

s.n.

s.n. “Esglay”. *Calendari Català de l’any 1873* (1873): 22-23.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un pagès va al teatre i, de sobte, sent tronar. L’actor surt i crida al cel perquè representa que plou i cau pedra. El pagès, que pateix per la collita, s’alça ràpidament i surt fora cridant. De sobte, s’adona que no plou i pensa que el rector té raó quan els diu que el teatre és una mentida. Ja no hi torna mai més.

1873.0

s.n.

s.n. “La filla del rey (poesia popular mallorquina)”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes* 2, núm. 7 (1873): 111.

Escalaes, LRoq, 1899: 1-2; s.n., LRoq, 1892: 2-3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada del rei enamorat de sa filla; quan la reina ho sap, la fa tancar en una torre i la jove mor de set.

1873.0

s.n.

s.n. “La filla del rey. Cant popular”. *Calendari Català de l’any 1873* (1873): 81-82.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

Extreta de la col·lecció *Cansons de la terra*.

1873.0

s.n.

s.n. "Los tres gallegos". *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 84.

Catalunya

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Tres gallecs marxen cap a Galícia i, quan es fa fosc, entren a dormir a una casa. Allí senten uns lladres i observen com contenen els diners. Un dels gallecs no es pot aguantar més i diu "quant or". Els lladres l'agafen i el maten. La sang surt molt negra i els lladres es pregunten per què. El segon gallec diu que havia menjat mórtes i, quan el veuen, l'agafen i el maten també. Els lladres no entenen per què els gallecs havien parlat i el tercer diu "per això jo no dic res". L'agafen, el maten i es queden amb els diners dels tres.

1873.0

s.n.

s.n. "Vade retro". *Calendari Català de l'any 1873* (1873): 82.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un seminarista va a ordenar-se sacerdot i el prelat li dóna un text per traduir on hi posa "passus sub Pontio Pilato". L'estudiant tradueix "passá sobre lo pont de Pilat". Quan el prelat ho veu, s'exclama i l'estudiant rectifica dient "Passá sota lo pont de Pilat". El prelat diu "vade retro" i l'estudiant pregunta per on ha de passar si no passa ni per sobre ni per sota.

1873.01.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 141 (5 de gener, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1873.01.15

Ferrà i Perelló, Bartomeu

Bartomeu Ferrà. "Are li fan es mánech". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 1 (15 de gener, 1873): 15.

s.n., LIg, 1879: 4.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella en situació explicativa de la parèmia "Ara li fan es mànech".

Un pagès va a Ciutat i troba una dobla de vint. No sap què és. Un ciutadà li diu que és una patena i que, si la hi deixa, ell li farà fer “es mànec”. Cada vegada que el pagès demana per “la patena”, el ciutadà li respon “ara li fan es mànec”. Al final, el pagès se n’oblida i el ciutadà es queda la moneda.

1873.01.15

Ferrà i Perelló, Bartomeu

Bartomeu Ferrà. “El vell y la jova”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 1 (15 de gener, 1873): 15.

Mallorca

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Transcripció de la lletra completa de la balada “El rossinyol”: “Vola, vola rossinyol, / Deu te do llarga volada”.

1873.01.26

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 4, núm. 145 (26 de gener, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1873.02.02

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 4, núm. 146 (2 de febrer, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1873.02.09

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 4, núm. 147 (9 de febrer, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1873.03.01

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. “Corrandes populars”. *La Renaxensa* 3, núm. 3 (1 de març, 1873): 39.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

11 corrandes, sense notació musical.

1873.03.01

T. de C.

T. de C. "Poesia popular marroquina". *La Renaxensa* 3, núm. 3 (1 de març, 1873): 37-38.

Catalunya

Marroc—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Carta sobre poesia popular enviada a Adolf Blanch.

1873.03.09

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Barretina: semmanari popular* 1, 2a època, núm. 1 (9 de març, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1873.03.15

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 3, núm. 4 (15 de març, 1873): 51.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

3 corrandes, sense notació musical.

1873.03.16

s.n.

s.n. "Acudits". *La Barretina: semmanari popular* 1, 2a època, núm. 2 (16 de març, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1873.03.16

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Barretina: semmanari popular* 1, 2a època, núm. 2 (16 de març, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1873.03.31

Muntaner, Bartomeu

Bartolomé Muntaner. "En Bernat Cinclaus". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 6 (31 de març, 1873): 94.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Santanyí

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Notícia sobre l'existència del cavaller Bernat Cinclaus, personatge històric i llegendari.

1873.04.01

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 3, núm. 5 (1 d'abril, 1873): 67.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

6 corrandes, sense notació musical.

1873.05.31

M.

M. "Indagaciones. Respuesta. El Drach de na Coca". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 10 (31 de maig, 1873): 160.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Resposta a una pregunta formulada per un lector sobre la llegenda del Drac de na Coca i sobre un document del 1861 en el qual es descriu una cimera que du un drac i la frase "Mort l'ha en Coch". Cada any, per l'aniversari de la Conquesta de Mallorca, s'exposa aquest "drach" embalsamat.

1873.05.31

Pons i Gallarza, Josep Lluís

J. Lluís Pons. "Reflexiones sobre la poesía popular". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 10 (31 de maig, 1873): 145-146.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Reflexions sobre la poesia popular.

(1) Existeix? Sí; (2) té valor literari? Sí, perquè agrada a la gent i és valorada pels estudiosos; (3) és obra “de ingenios rudos”? No, o no necessàriament; (4) és individual i no col·lectiva, polida o minvada de riquesa estètica per l'acció de la gent. Acaba dient: “¿Quién es el gran poeta llamado pueblo? Es el genio de alguno, auxiliado por el gusto de muchos”.

1873.05.31

s.n.

s.n. “Indagaciones. Pregunta. Cançons populars mallorquines”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 10 (31 de maig, 1873): 159-160.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Crida de la redacció de la revista als lectors per si algú els pot completar dues cançons populars de les quals només coneixen un fragment. Es tracta d'una que diu “Baix d'un ullastre m'posí, / me posí a tallar tabac, / quant lo vaig haver tallat / a-su-lla m'vatx adormí”. I l'altra comença “De Santanyí vaig partir / amb una fosc resolta / y pel camí m'varen di: / Andreu, na Roseta es morta”.

1873.06.15

Aguiló i Forteza, Tomàs

Tomàs Aguiló. “Sobre los orígenes de la poesía”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 11 (15 de juliol, 1873): 161-165.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Extens article en català sobre la poesia popular mallorquina i l'obra dels glosadors, amb nombrosos exemples.

Forma part d'una conferència titulada “Recíproca influencia de la religión y la literatura”, dictada per Tomàs Aguiló a l'Asociación de Católicos.

1873.06.30

Tarongí i Cortès, Josep

Josep Tarongí (Prev.). “L'aucell del paradís”. *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 12 (30 de juny, 1873): 182-184.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

Un frare vell té dubtes de fe. Entra dins una zona pregona del bosc i queda embadalit pel cant captivador d'un ocell. L'escolta llargament i, quan torna al convent, s'adona que tot ha canviat. Han passat cent anys i ningú no el reconeix. Aleshores s'adona del seu error: voler entendre l'eternitat amb mesures humanes. Demana perdó a Déu per la seva supèrbia i mor.

L'autor diu que és una llegenda d'origen suec, traduïda d'una versió francesa de Mr. Shubert (d'un llibre titulat *Lo vell i lo nou*) però que també “hem tengut ocasió de sentir-la de boca del poble mallorquí”; és a dir, que la llegenda era viva en la tradició oral mallorquina.

1873.07.20

de Pagès i de Puig, Anicet

Anicet de Pagès de Puig. "Corrandes". *La Renaxensa* 3, núm. 15 (20 de juliol, 1873): 175.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

19 corrandes, sense notació musical.

1873.08.15

s.n.

s.n. "Notícia de la imminent publicació del *Romancero catalán* de Marià Aguiló". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 15 (15 d'agost, 1873): 240.

Marià Aguiló i Fuster

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació del *Romancero Catalán* i de les seves especials característiques tipogràfiques. Indiquen que, quan es publiqui, en faran la pertinent ressenya.

1873.08.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 176 (17 d'agost, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1873.08.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 177 (24 d'agost, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1873.08.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 178 (31 d'agost, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1873.09.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 180 (14 de setembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1873.09.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 181 (21 de setembre, 1873): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1873.10.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 183 (5 d'octubre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1873.10.10

Vila i Guitó, Antoni

Antoni Vila y Guitó. "Corrandas". *La Renaxensa* 3, núm. 23 (10 d'octubre, 1873): 275.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

15 corrandes, sense notació musical.

1873.10.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 184 (12 d'octubre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1873.10.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 186 (26 d'octubre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1873.11.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 187 (1 de novembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1873.11.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 188 (9 de novembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1873.11.10

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 3, núm. 26 (10 de novembre, 1873): 306-307.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

19 corrandes, sense notació musical.

1873.11.10

s.n.

s.n. "Cançó antiga". *La Renaxensa* 3, núm. 26 (10 de novembre, 1873): 302-303.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1873.11.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 189 (16 de novembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1873.11.20

Obrador i Bennàssar, Mateu

Matheu Obrador Bennassar. "Lo de na fustots (rondalla popular mallorquina)". *La Renaxensa* 3, núm. 27 (20 de novembre, 1873): 318-320.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 875].

1873.12.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 194 (20 de desembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1873.12.25

s.n.

s. n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 195 (25 de desembre, 1873): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1873.12.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 4, núm. 196 (28 de desembre, 1873): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1874

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Cansons de la terra: cants populars catalans*. Vol. IV, Barcelona: D. Alvar Verdaguer/París: Maisonneuve & Ce, 1874, 264 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

37 cançons.

1874

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. *Jochs de la infància*. Barcelona: Estampa de Frederich Martí y Cantó, 1874, 112 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Jocs

Jocs infantils, amb les descripcions i diferents variants de les fórmules emprades. Adreçat als infants.

1874

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. *Lo Rondallayre*. Barcelona: Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1874, vol. III, 173 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

27 rondalles [ATU 314+531, 475+563, 402, 1653, 2032, 910B, 566, 1525A, 313, 1539, 700, 1586+1551+1538, 311B*, 314, 503, 404, 326+326A*, 561, 123+2D, 408, 425A, 552+302].

1874

Pin i Soler, Josep

Pin y Soler, J. "Les Jeux d'enfants en Catalogne". *Revue des Langues Romanes* 5 (1874): 115-124.

[Altres]

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Jocs

Paral·lels catalans dels jocs provençals explicats per Achille Montel i Louis Lambert a "Contes et petites compositions populaires", *Revue des Langues Romanes* 4 (1873).

1874.0

Trueba y de la Quintana, Antonio María de

Antonio de Trueba. "La porteria del cielo. Cuento popular". *Calendario para el año tempestuoso 1875 arreglado para las Islas Baleares por el célebre zaragozano Sr. Yagüe*. Palma. Imprenta de P. J. Gelabert: 89-101.

Mallorca

País Basc—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 802].

1874.0

s.n.

s.n. "Doble vista de un cego". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 16.

Catalunya

Itàlia—[No s'especifica]—[No s'especifica]—Palerm

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1617*].

1874.0

s.n.

s.n. "L'escolá". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 18-19.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1476A].

1874.0

s.n.

s.n. "Enquitranament". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 26-27.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home pregunta per què posen pega a un vaixell i li diuen que és perquè corri més. Pensa que si posés pega al seu ase aquest també correria i en demana una mica. Quan l'ase nota la pega al cul comença a córrer com un llamp. L'home, després de molt cridar, demana que li posin pega als peus per intentar atrapar l'ase.

1874.0

s.n.

s.n. "La rateta. Quento popular". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 33-35.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 2032].

1874.0

s.n.

s.n. "Un patriota". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 42.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un grup de gent escolta un home que llegeix un diari. Un home, a empentes, arriba davant de tot i l'home del diari l'hi dóna perquè el llegeixi. L'home diu que no en sap.

1874.0

s.n.

s.n. "La bona llavor". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 47-48.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos viatgers van de camí. De sobte, es cala foc en un poble i un dels dos va a ajudar mentre que l'altre diu que no cal. L'home es juga la vida per salvar dos nois d'entre les flames. L'amic li pregunta qui li ha manat fer-ho i ell respon que aquell que mana sembrar el gra perquè doni el seu fruit.

1874.0

s.n.

s.n. "La pregunta de Sant Pere". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 64-65.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 774K].

1874.0

s.n.

s.n. "Lo rellotje de sol. Popular". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 67.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [RondCat C-94].

1874.0

s.n.

s.n. "Conversió". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 69-70.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1529].

1874.0

s.n.

s.n. "La gloria. Popular". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 71-74.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Camp—Alforja

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

A Alforja celebren una missa i el capellà vol que hi hagi música. Van a buscar el barber, que accepta tocar la guitarra. Quan entra la comitiva a l'església, el barber comença a tocar i a rascar la guitarra amb força; un altre treu unes castanyoles i també es posa a tocar fins que el capellà canta "ai, quins ases" i els dos paren de cop.

1874.0

s.n.

s.n. "Lo Sant Crist". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 82-83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1347].

1874.0

s.n.

s.n. "Confessió". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 90.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.0

s.n.

s.n. "¿Sastre y Sant?". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 98.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

La gent d'un poble demana al sant pare que faci sant un sastre. El papa els diu que posin el cadàver dalt d'un ase i que allà on s'aturi l'enterraran. L'ase s'atura baix la forca i no fan sant el sastre.

1874.0

s.n.

s.n. "Inglesada". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 107.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.0

s.n.

s.n. "Si us plau per forsa". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 108-109.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1807A].

1874.0

s.n.

s.n. "Lo dimoni de las dónas". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 120.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1678].

1874.0

s.n.

s.n. "L'examen de doctrina". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 121-122.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un gitano va a examinar-se de doctrina per casar-se i, quan arriba, troba un altre home que s'examina. El mossèn i l'home enraonen de tot menys de doctrina. Quan li toca el torn al gitano, el mossèn li pregunta quants déus hi ha. El gitano respon que per a l'home que hi havia abans n'hi ha un, però que per a ell n'hi ha un altre.

1874.0

s.n.

s.n. "Lo verdader amich". *Calendari Català de l'any 1874* (1874): 127-128.

s.n., CC, 1880: 39-40.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [RondCat C-95].

Un home viu de la caritat i el mossèn sempre li porta pa. Un dia l'home en demana més i el mossèn li pregunta per què. L'home confessa que viu amb un gos i el mossèn, enfadat, respon que ell no dóna de menjar als gossos i que se n'ha de desfer. L'home pregunta al mossèn qui l'estimarà, llavors, i el mossèn entendrit li dóna més pa.

1874.01.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 197 (4 de gener, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.01.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 199 (18 de gener, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.02.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 202 (8 de febrer, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1874.02.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 203 (15 de febrer, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.02.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 204 (22 de febrer, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

13 acudits.

1874.03.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 207 (15 de març, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1874.03.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 208 (22 de març, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.04.10

Vila, Antoni

Antoni Vila. "Cant popular". *La Renaxensa* 4, núm. 10 (10 d'abril, 1874): 127.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1874.04.15

J.R.P.

J. R. P. "Carácter y costums dels ivicenchs. Carta primera". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 7 (15 d'abril, 1874): 109-110.

J.R.P., RBLCA, 1874: 263-264.

Mallorca

Països Catalans—Eivissa—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article, en forma de carta, sobre costums dels eivissencs: manera de parlar-se, de saludar, de refusar o acceptar un regal, i també de la forma de vida en general.

1874.04.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 213 (26 d'abril, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.05.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 214 (3 de maig, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.05.09

s.n.

s.n. "La superstición". *El Magisterio Balear* 2, núm. 19 (9 de maig, 1874): 1-4.

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Article en què es condemna les creences supersticioses, de les quals dóna diversos i variats exemples. L'autor hi proposa la ridiculització com a mitjà per combatre aquesta mena de creences i hi destaca el paper que hi ha de tenir l'escola.

Transcrit de *La Reforma*.

1874.05.10

Serra i Causa, Enric

Enrich Serra y Causa. "Corrandas populars". *La Renaxensa* 4, núm. 13 (10 de maig, 1874): 162.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

4 corrandes, sense notació musical.

1874.05.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 216 (17 de maig, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.05.20

Serra i Causa, Enric

Enrich Serra y Causa. "Corrandas populars". *La Renaxensa* 4, núm. 14 (20 de maig, 1874): 179.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

5 corrandes, sense notació musical.

1874.05.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 217 (24 de maig, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1874.05.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 218 (31 de maig, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.06.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 219 (7 de juny, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.06.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 220 (14 de juny, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.06.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 221 (21 de juny, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.06.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 222 (28 de juny, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1874.07.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 223 (5 de juliol, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1874.07.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 224 (12 de juliol, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.07.15

T.

T. "Cançons populars referents a la Beata Catalina Tomàs". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm.137 (15 de juliol, 1874): 207.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

7 cançons populars sobre la beata Catalina Tomàs.

1874.07.15

s.n.

s.n. "Cançó popular". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm.137 (15 de juliol, 1874): 209.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó en forma dialogada.

Una al·lota es queixa a sa mare de la seva pena. La mare li demana si és per falta de camisa, de gipó, de faldilla... Ella diu que no. Al final li demana "Que vos ha deixat l'amor?" i la filla diu: "Axò vos volia dir!".

1874.07.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 225 (19 de juliol, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.07.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 226 (26 de juliol, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 acudits; contarella [ATU 1335A].

1874.08.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 227 (2 d'agost, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1874.08.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 228 (9 d'agost, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1874.08.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 229 (16 d'agost, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1874.08.20

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 4, núm. 23 (20 d'agost, 1874): 279-280.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

14 corrandes, sense notació musical.

1874.08.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 230 (23 d'agost, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1874.08.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 231 (30 d'agost, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

Un acudit porta la signatura "M. R." i un altre "G. y S."

1874.08.31

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 4, núm. 24 (31 d'agost, 1874): 296.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

9 corrandes, sense notació musical.

1874.09.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 232 (6 de setembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.09.10

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 4, núm. 25 (10 de setembre, 1874): 308.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

10 corrandes, sense notació musical.

1874.09.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 233 (13 de setembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1874.09.15

J.R.P.

J.R.P. "Caràcter y costums dels ivicenchs. Carta segona". *Revista Balear de literatura, ciencias y artes*, núm. 17 (15 de setembre, 1874): 263-264.

J.R.P., RBLCA, 1874: 109-110.

Mallorca

Països Catalans—Eivissa—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article, en forma de carta, sobre costums dels eivissencs: medicina popular, teixits, arquitectura, menestralia, menjar, etc.

1874.09.20

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertrán y Bros. "Corrandes populars". *La Renaxensa* 4, núm. 26 (20 de setembre, 1874): 319.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

8 corrandes, sense notació musical.

1874.09.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 234 (20 de setembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

Un acudit porta la signatura "T. de S."

1874.09.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 235 (27 de setembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1874.10.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 236 (4 d'octubre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1874.10.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 237 (11 d'octubre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1874.10.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 238 (18 d'octubre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.10.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 239 (25 d'octubre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.11

s.n.

s.n. "Refranys corregits". *La Lluanera de Nova York* 1, núm. 1 (novembre, 1874): 3.

Nova York

Estats Units (Nova York)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

7 paròdies de parèmies.

1874.11.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 240 (1 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1874.11.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 241 (8 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1874.11.14

Cadenet, M.

M. Cadenet. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 1 (15 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1874.11.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 1 (15 de novembre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

(1) Un nen petit és empresonat i un advocat el defensa perquè li té compassió. Surt de la presó i diu a l'advocat que no té diners però que el primer rellotge que agafi serà per a ell. L'advocat es queda bocabadat; (2) a les onze de la nit, dos borratxos pregunten a un transeüent si el que hi ha al cel és el sol o la lluna. L'home els respon que no els ho pot dir perquè és foraster; (3) un advocat s'aprofita d'un pagès i, després de prendre-li els diners, li diu que no pot defensar el seu cas perquè una donació en vida no es pot anul·lar. L'home pega una bufetada a l'advocat i li diu que allò també és un donatiu en vida.

1874.11.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 1 (15 de novembre, 1874): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1874.11.22

D. Jordi

D. Jordi. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 2 (22 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1874.11.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 2 (22 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

2 rondalles: (1) [cf. RondCat C-5].

(1) Un pagès trenca un ou d'una cistella i, quan el senyor li pregunta què ha passat, rebut una altra vegada la cistella per ensenyar-li;

(2) un home diu que li és igual ser viu que mort i, quan l'altre li pregunta per què no es mor, ell respon que li és igual.

1874.11.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 2 (22 de novembre, 1874): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1874.11.29

Tres de secas

Tres de secas. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 3 (29 de novembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1874.11.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 3 (29 de novembre, 1874): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1874.12.06

Alt y Prim

Alt y Prim. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 4 (6 de desembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1874.12.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 4 (6 de desembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

(1) Un nen pregunta a son pare que és un pollo i una polla. El pare li explica que són persones ben vestides. Li ensenya un pollo i el nen diu que cada dia visita sa mare quan el pare no hi és; (2) una parella passa la lluna de mel i es passeja per una rambla. Veuen botigues i, en veure la cansalada, la noia plora perquè enyora els porcs de la cort de casa.

1874.12.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 2, núm. 4 (6 de desembre, 1874): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1874.12.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 242 (13 de desembre, 1874): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.12.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 243 (20 de desembre, 1874): 2, 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

4 acudits; contarella [ATU 1837].

1874.12.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 5, núm. 244 (25 de desembre, 1874): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1874.12.31

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo bou d'or". *La Renaxensa* 5, núm. 6 (31 de desembre, 1874): 204-207.

Maspons, Rondallaire, 1874: 140-145.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home compra un bou d'or i, des d'aquell dia, observa que li desapareixen joies. Descobreix que el lladre és un ocell de colors que s'amaga dins del bou. L'home fa obrir el bou i l'ocell fuig fins que troba un ocell més gros i li explica que és una princesa encantada que necessita anar als palaus del sol, de les estrelles i de la lluna per desfer l'encantament. L'ocell gros porta la noia als palaus i a cada lloc recull una pedra. Quan són de camí cap al palau de la lluna, l'ocell gran defalleix i l'ocell de colors cau al mar, on uns mariners el fan presoner. Al cap dels dies, l'ocell s'adona que els mariners treballen per al rei del palau de la lluna i els demana que el portin a veure'l. Allí, l'ocell de colors canta. Uns emissaris de l'amo del bou d'or arriben al palau per preguntar si han vist un ocell de colors que roba joies. El rei va al jardí a buscar-lo i, quan el toca, li arrenca una ploma. L'ocell es converteix en princesa i explica tota la veritat. La princesa torna les joies i es casa amb el rei del palau de la lluna.

1875

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-Lloch. *Narracions y llegendas*. Barcelona: La Renaixença, 1875, 215-283 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LIT Literatura—LIT Prosa

11 narracions i llegendes.

“Lo Pere Anton”, “Una aparició a temps”, “La font de San Salvador”, “Los espías”, “Los quatre dons”, “Lo farell”, “Una obra de caritat”, “La plassa de las bruixas”, “Lo fill del castell”, “Tentació”, “Testa-fort”.

1875.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. “L’anell del sol”. *Calendari Català de l’any 1875* (1875): 42-47.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla meravellosa.

Uns pirates capturen una noia. Aquesta demana ajuda a la marededéu i el vaixell es trenca. Un peix s’empassa la noia i un noi valent la treu de dins del peix. El rei de Moreria els fa presoners a tots dos i, quan sap que el noi i la noia estan enamorats, vol matar el noi. La noia diu al noi que expliqui al rei que trobarà el seu bou daurat i, junts, van a buscar-lo amb l’ajuda d’una perla màgica, que era una llàgrima de la noia. El rei no en té prou i vol matar el noi. La noia li diu que li expliqui que li oferirà la noia que totes les nits canta i troben una sirena per donar-la al rei. El rei en vol més i els nois ofereixen al monarca un anell del sol que, quan brilla molt, el crema i destrueix tot el regne dels malvats. La parella marxa al regne de la noia, on l’esperen els seus pares.

1875.0

Rullan i Mir, Josep

José Rullan. “Glosadors”. *Almanaque Balear para el año 1876*. Palma. Imprenta de Pedro José Gelabert: 57-64.

Jaume Albertí (Serra), Andreu Coll (Boi)

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—Sóller

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Introducció a l’estudi dels glosadors sollerics i petits articles sobre els glosadors Andreu Coll (Boi) i Jaume Albertí (Serra).

Nota al títol: “Estos dos artículos son un fragmento del capítulo que, bajo el mismo epígrafe, se ha de insertar en la Historia de Sóller, que está publicando el autor.” *La Historia de Sóller, en sus relaciones con la general de Mallorca* (1875-1876) no conté cap capítol dedicat als glosadors.

1875.0

s.n.

s.n. “¿Oncle ó tia?”. *Calendari Català de l’any 1875* (1875): 52.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.0

s.n.

s.n. “Bon artista”. *Calendari Català de l’any 1875* (1875): 64-65.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.0

s.n.

s.n. "D'ahí á n'avuy". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 40.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.0

s.n.

s.n. "L'anell de la Verge". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 36-37.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—Montserrat

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un soldat visita la marededéu de Montserrat. Quan marxa, el vigilant s'adona que a la marededéu li falta un anell molt valuós. Acusen el soldat, però ell diu que l'anell l'hi ha donat la marededéu. El rei reuneix uns savis i aquests dicten sentència: el soldat no ha d'acceptar mai més cap regal de la marededéu ni de cap altre sant.

1875.0

s.n.

s.n. "La Favera". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 21-27.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 563].

1875.0

s.n.

s.n. "Los dos pastors". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 108.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un pastor agafa el pa del seu company per fer-se el dinar. Quan l'altre ho veu, li pregunta quin pa ha agafat i el company li respon que no sent res perquè fa vent.

1875.0

s.n.

s.n. "Rich y tonto". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 47.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.0

s.n.

s.n. "Romance". *Calendario para las islas Baleares correspondiente al año 1876*. Palma. Imprenta y librería de Guasp, calle de Morey, 6, 8: 149-153.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

En nota al títol s'hi especifica que no figura a la col·lecció de Durán i que el va descobrir Josep M. Quadrado "escrito de muy mala letra, con dejos mallorquines, en el respaldo de un pergamino donde se contiene el testimonio expedido de algunos párrafos de la carta puebla de Mallorca por al curia del baile en 1.º abril 1597".

1875.0

s.n.

s.n. "Un bon artista". *Calendari Català de l'any 1875* (1875): 57.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.01

s.n.

s.n. "Los Reys Magos y Santa Claus". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 3 (gener, 1875): 6.

Nova York

Estats Units (Nova York)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Tradicció del tió, Reis Mags i Santa Claus.

1875.01.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 245 (3 de gener, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1875.01.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 246 (10 de gener, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.01.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 247 (17 de gener, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.01.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 248 (24 de gener, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.01.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 249 (31 de gener, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Acudit; contarella [ATU 1741].

1875.02.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 250 (7 de febrer, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1875.02.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 251 (14 de febrer, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1875.02.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 252 (21 de febrer, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.02.28

d'Argullol i Serra, Josep

Joseph d'Argullol y Serra. "Bibliografía". *La Renaxensa* 5, núm. 10 (28 de febrer, 1875): 358-361.

Maspons, Rondallaire, 1874

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Ressenya del tercer volum de *Lo Rondallaire*, de Francesc Maspons i Labrós.

1875.02.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 253 (28 de febrer, 1875): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.03

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 2, núm. 5 (març, 1875): 7.

Nova York

Estats Units (Nova York)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia “Mars, marsot, mata l'anyell, l'anyellot y la vella á la vora del foc”.

1875.03.07

P.K.

P. K. “Refrans”. *La Campana de Gràcia* 6, núm. 254 (7 de març, 1875): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

21 parèmies comentades.

1875.03.07

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 6, núm. 254 (7 de març, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1875.03.14

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 6, núm. 255 (14 de març, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.03.21

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 6, núm. 256 (21 de març, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.03.28

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 6, núm. 257 (28 de març, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.04

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Cuentos populares. La cirereta". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 6 (abril, 1875): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 311B*].

1875.04

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 6 (abril, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Pel Abril, cada gota ne val mil".

1875.04.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 258 (4 d'abril, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

La data que apareix a la portada (4 de març) és incorrecta.

1875.04.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 259 (11 d'abril, 1875): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1875.04.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 260 (18 d'abril, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.04.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 261 (25 d'abril, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.05

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

S. Maspons y Labrós. "Cuentos populares. Lo Sant Cristo". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 7 (maig, 1875): 1.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Contarella; tradició explicativa.

1875.05

Ubach i Vinyeta, Francesc

F. Ubach y Vinyeta. "Caramellas". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 7 (maig, 1875): 1.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Caramelles, sense notació musical.

1875.05

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 7 (maig, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Pel Maig, cada dia un raig".

1875.05.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 262 (2 de maig, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1875.05.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 263 (9 de maig, 1875): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 acudits; contarella [ATU 1588***].

1875.05.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 264 (16 de maig, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1875.05.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 265 (23 de maig, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.05.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 266 (30 de maig, 1875): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

7 acudits; contarella [ATU 1563*].

1875.05.31

Aguiló i Forteza, Tomàs

Tomàs Aguiló. "Sant Cabrit y Sant Bassa I". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 10 (31 de maig, 1875): 289-298; núm. 11 (15 de juny, 1875): 321-330; núm. 12 (30 de juliol, 1875): 353-363; núm. 14 (31 de juliol, 1875): 475-484; núm. 15 (15 d'agost, 1875): 508-518; núm. 23 (15 de desembre, 1875): 763-775; núm. 24 (31 de desembre, 1875): 795-804; núm. 4 (31 d'agost, 1876): 121-127; núm. 5 (31 de setembre, 1876): 161-170.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Vessant històrica i llegendària de Cabrit i Bassa, guerrers de Jaume II que resistiren en el castell d'Alaró l'atac de les tropes d'Alfons d'Aragó. Tracta de les característiques de la seva gesta i el tractament que la història i la literatura ha donat a aquests dos personatges. Dóna notícia del culte a Cabrit i Bassa (sepulcre, capella, beneficiaris, etc.). Analitza la controvèrsia sobre si han de ser considerats màrtirs i fa una anàlisi detallada del culte a aquests dos personatges al llarg dels segles. L'autor pogué consultar un exemplar del *Breviario majoricense* i no hi trobà cap referència a Cabrit i Bassa. Ho atribueix a mancances del manuscrit. Segueix l'anàlisi del breviari a la recerca de notícies sobre el culte a aquests dos personatges. Dóna notícia d'un antic document del s. XIV trobat per Miquel Bonet. Transcriu alguns fragments (en llatí i castellà) dels sermons que es feien a Mallorca sobre la gesta d'aquests màrtirs populars (*Breviario majoricense*).

1875.06

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 8 (juny, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "En lo Juny la fals en puny".

1875.06.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 268 (13 de juny, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

La numeració que apareix a la portada (267) és errònia.

1875.06.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 269 (20 de juny, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.06.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 270 (27 de juny, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.07

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 2, núm. 9 (juliol, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Pel juliol, ni dona ni col".

1875.07.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 271 (4 de juliol, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.07.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 272 (11 de juliol, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.07.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 273 (18 de juliol, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.07.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 274 (25 de juliol, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Un acudit porta la signatura "P. M."

1875.07.30

Quadrado i Nieto, Josep Maria

José Maria Quadrado. "Primeros años y conversión de Ramon Llull. Fragmento histórico-crítico (1)". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 13 (30 de juliol, 1875): 387-396.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Article sobre la vida de Ramon Llull; dóna notícia de nombroses tradicions llegendàries relacionades amb el personatge.

Es tracta d'un número extraordinari de la revista dedicat a Ramon Llull.

1875.08

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumenera de Nova York* 2, núm. 10 (agost, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Pel Agost, á les set ja es fosch".

1875.08.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 276 (8 d'agost, 1875): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1875.08.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 277 (15 d'agost, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.08.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 279 (23 d'agost, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.08.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 280 (29 d'agost, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.09

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 2, núm. 11 (setembre, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Per San Miquel, lo brenar s'en puja al cel".

1875.09.05

s.n.

s. n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 281 (5 de setembre, 1875): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.09.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 282 (8 de setembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

Número extraordinari; la numeració de la portada (281) és errònia.

1875.09.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 285 (24 de setembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Número extraordinari.

1875.09.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 286 (26 de setembre, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.10

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 2, núm. 12 (octubre, 1875): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "La tardor porta tristor".

1875.10.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 288 (10 d'octubre, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.10.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 289 (17 d'octubre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1875.10.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 290 (24 d'octubre, 1875): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Un acudit porta la signatura "P. M."

1875.10.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 291 (31 d'octubre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.11.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 292 (7 de novembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.11.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 293 (14 de novembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.11.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 295 (21 de novembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.11.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 296 (28 de novembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.12.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 297 (5 de desembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1875.12.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 299 (12 de desembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1875.12.15

Obrador i Bennàssar, Mateu

Mateu Obrador Bennàssar. "Sobre les èpoques de la poesia popular mallorquina". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 23 (15 de desembre, 1875): 776-781.

Obrador, LIC, 1883: 69-72; Obrador, LRoq, 1892: 1-2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Article, de caràcter especulatiu, sobre les diverses èpoques de la poesia popular mallorquina, en relació amb les diverses etapes històriques. L'autor conclou que no podem estudiar, per manca de documentació, la poesia popular mallorquina anterior a la incorporació definitiva a la Corona d'Aragó.

1875.12.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 300 (19 de desembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1875.12.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 6, núm. 301 (25 de desembre, 1875): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. *Tradicions del Vallés*. Barcelona: Estampa de La Renaixensa, 1876, 102 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Cicle narratiu d'exageracions (*tall-tales*) referit al Fort Farell, llegendes d'encantades (Montseny, Vallderrós), llegenda històrica del drac de Sant Llorenç del Munt i el comte Jofre el Pelós, tradicions topogràfiques de marques a la roca vora l'església de Bigues (Salt de la Núvia) i de l'ermita de Sant Miquel del Fai (imatge trobada), amb pròleg (records personals) i notes explicatives.

1876

Milà i Fontanals, Manuel

Milà y Fontanals, M. "Énigmes populaires catalanes". *Revue des Langues Romanes* 10 (1876): 22-27.

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

27 endevinalles recollides el mes d'octubre del 1874 a Barcelona per donar continuïtat a la col·lecció "Énigmes populaires du Languedoc", d'Alphonse Roque-Ferrier, *Revue des Langues Romanes* 7: 313-350.

1876.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. M. y L. "Los dos cirurgians. Popular". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 49-51.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—[No s'especifica]—Perpinyà

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un cirurgià espanyol i un cirurgià francès es troben en un hospital i discuteixen sobre quin país és el millor en el tema de cirurgia. El francès s'ofereix per operar l'espanyol de la vista perquè sap que no s'hi veu gaire. L'espanyol ho accepta i l'operació va molt bé. El francès se sotmet a la mateixa operació i, quan l'espanyol li treu els ulls, un gat se'ls menja. L'espanyol col·loca al francès els ulls del gat i quan, de nit, es treu l'embenat, el francès queda meravellat i abraça l'espanyol. L'endemà, quan es fa de dia, no veu res.

1876.0

Olmos, Josep

Joseph Olmos. "Lo Drach de la Lontja". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1876): 61.

País Valencià

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Relat etiològic

Relat etiològic que explica la presència d'un cap de drac de pedra a la llotja, també recollida al llibre *Del Bé y de l' Mal*, de Bertomeu Fenollosa.

1876.0

Olmos, Josep

Joseph Olmos. "Lo plat de pedra de Sanct Nicolau". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1876): 53-54.

País Valencià

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una dona pareix un tros de carn i, seguint els consells d'un frare, el posen damunt d'un plat i l'envien a l'oratori de sant Pere perquè els frares diguin una missa. Quan el sacerdot arriba a la Comunió, veuen que del tros de carn surt un nen preciós. La mare, en agraïment, fa construir la portalada de l'oratori de sant Pere Màrtir i diu que hi posin el plat amb el tros de carn.

1876.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 20.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1876.0

s.n.

s.n. "A la lluna de València". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1876): 82-83.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—Horta—València

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Origen i significat de l'expressió "quedar-se a la lluna de València".

1876.0

s.n.

s.n. "Cambi". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 63-64.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

En un poble on hi ha tres sabaters i un sastre, el sastre mata la dona i el condemnen a mort. L'alcalde i dos agutzils nebots seus van a veure el rei i li demanen que mati un sabater en lloc del sastre perquè només en tenen un. El rei els diu que no matarà el sastre si li donen un agutzil, ja que, en un poble on només n'hi ha un, aquell està condemnat a mort. L'alcalde diu al rei que els agutzils no han comès cap crim (són nebots seus) i el rei pregunta si els sabaters n'han comès cap. L'alcalde diu que no i el rei respon que si els agutzils s'estimen la pell, els sabaters també.

1876.0

s.n.

s.n. "Confessió". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 14.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "En plural singular". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 62.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "Fins per captar". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 43.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "L'avaró y lo sastre". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 105.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "La dona y lo dimoni". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 71-73.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

El dimoni veu un matrimoni molt ben avingut i això no li agrada. Una dona diu al dimoni que, si ho vol, ella l'ajudarà a fer que la parella es baralli. La dona demana unes sabates a canvi. Quan el dimoni marxa, va al marit i li diu que la seva esposa té un amant. Després va a l'esposa i li explica que el seu marit l'enganya. Quan el matrimoni es troba, discuteixen molt. L'endemà la dona va a buscar les sabates i, quan diu al dimoni que se li apropi, ell respon que no perquè seria capaç de robar-li les banyes sense que se'n pogués adonar.

1876.0

s.n.

s.n. "La por". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 75.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

La Vida es troba amb la Pesta i li pregunta on va. La Pesta li respon que a la ciutat a matar trenta mil persones. La Vida demana a la Pesta que només en mati quinze mil. Al cap de tres mesos, quan es troben, la Vida acusa la Pesta d'haver matat trenta mil persones, però ella respon que només n'ha matat quinze mil i que la resta han mort de por.

1876.0

s.n.

s.n. "La rifa". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 42.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

A un home li toca la rifa i promet al venedor que li farà un regal. El venedor rep una caixa que conté una escopeta. L'home no entén el regal i, quan arriba el jugador, aquest li diu que l'escopeta és perquè li dispari quan el vegi entrar a jugar a la rifa.

1876.0

s.n.

s.n. "Las banyas de l'arcalde. Popular". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s. n.

s.n. "Lo grech y'l catala". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 116.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n.s. n. "Los tres barba rojas". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 18-20.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1696].

1876.0

s.n.

s.n. "Per fora ó per dins". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 77.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "Pollastre ben conservat". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 16.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "Quasi es massa". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 53.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

"Repartiment de treball". *Calendari Català de l'any 1876* (1876): 69.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.0

s.n.

s.n. "Xorisso d'Extremadura". *Calendari Català de l'any 1876* (1876):131.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.01.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 302 (1 de gener, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1876.01.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 303 (6 de gener, 1876): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1876.01.08

Sinues de Marco, María del Pilar

María del Pilar Sinues de Marco. "La instrucción prematura en los niños". *El Magisterio Balear* 4, núm. 2 (8 de gener, 1876): 2-5.

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Folklorisme

Article en què, entre altres assumptes, l'autora destaca la importància que tenen els llibres de contes infantils, aquells en què "se cuenta una fabula sencilla, relacionada con los accidentes de la vida real, y de la que se desprende una moral pura y sencilla", en l'educació dels infants i es queixa que encara hi ha pocs llibres d'aquesta mena a Espanya.

Transcrit d'*El Imparcial*.

1876.01.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 304 (9 de gener, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.01.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 305 (16 de gener, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1876.01.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 306 (23 de gener, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1876.01.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 307 (30 de gener, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.02.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 308 (2 de febrer, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Coberta: 2 parèmies sobre la Candelera; 3 acudits.

1876.02.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 310 (13 de febrer, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1876.02.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 311 (20 de febrer, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.02.28

s.n.

s.n. "Novas". *La Renaixensa* 6, tom 1, núm. 1-2 (28 de febrer, 1876): 69-80.

Francesc Pelai Briz i Fernández, Francesc Maspons i Labrós, Àlvar Verdaguer

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Francesc Pelai Briz, Francesc Maspons i Àlvar Verdaguer envien llibres d'autors catalans a l'Exposició de Filadèlfia [p. 76].

1876.03.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 313 (4 de març 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1876.03.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 316 (26 de març, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.04.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 318 (1 d'abril, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

Del número 316 passa al 318.

1876.04.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 320 [321] (15 d'abril, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

A la coberta apareix, per error, com a número 320.

1876.04.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 323 (22 d'abril, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.04.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 324 (29 d'abril, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.05.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 325 (6 de maig 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.05.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 327 (13 de maig, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.05.20

s. n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 329 (20 de maig, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.05.27

s. n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 330 (27 de maig, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.06.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 331 (3 de juny 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.06.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 332 (10 de juny, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.06.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 333 (14 de juny, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.06.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 334 (17 de juny, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1876.06.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 335 (24 de juny, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.06.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 336 (28 de juny, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1876.07.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 337 (1 de juliol, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1876.07.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 339 (8 de juliol, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Número extraordinari.

1876.07.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 340 (15 de juliol, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.07.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 341 (22 de juliol, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.07.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 342 (30 de juliol, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1876.08

s.n.

s.n. "Espurnas". *La Lluanera de Nova York* 3, núm. 16 (agost, 1876): 3.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Pel juliol ¡com pica'l sol!".

1876.08.06

s.n.

s. n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 344 (6 d'agost 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1876.08.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 345 (13 d'agost, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1876.08.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 346 (20 d'agost, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.08.27

s.n.

s. n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 347 (27 d'agost, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.09.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 348 (3 de setembre 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1876.09.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 349 (10 de setembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1876.09.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 350 (17 de setembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.09.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 351 (24 de setembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1876.10.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 354 (15 d'octubre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.11.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 358 (11 de novembre 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1876.12.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 361 (2 de desembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1876.12.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 363 (10 de desembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1876.12.31

s.n.

s.n. "Cansons de la terra". *Miscelánea del Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 12 (31 de desembre, 1876): 478-479.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació del *Calendario catalán del año 1877* i del premi que ha obtingut a Viena l'obra en quatre volums *Cansons de la terra*, de Francesc Pelai Briz i Fernández, "abundante colección de los romances y cantos populares catalanes que ha debido costar al distinguido Maestro en Gay-saber grandes trabajos de investigación y asíduos viajes".

1876.12.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 7, núm. 366 (31 de desembre, 1876): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877

Aulèstia i Pijoan, Antoni; Balaguer i Merino, Andreu

A. Aulèstia y Pijoan & A. Balaguer y Merino. *La festa de Sant Pere en lo Castell de Belloch*. Barcelona: Estampa de "La Renaixensa", 1877, 12 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—Cardedeu

FLK Folklore—FLK Festes

Descripció de la festa major i de l'aplec celebrats al castell de Bell-lloc amb motiu de la festivitat de Sant Pere, patró local.

Treball dedicat a D. Joaquim de Mercader Belloch, comte de Bell-lloc.

Signat a Barcelona, el 30 de juny del 1877.

1877

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Cansons de la terra: cants populars catalans*. Vol. V, Barcelona: Alvar Verdager/París: Maissonneuve y Ce, 1877, 304 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

38 cançons; 113 endevinalles.

1877

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

s.n. *Per las bodas del distingit escriptor sicilià Dr. Joseph Pitré ab la senyoreta donya Francisca Paula Vitrano*. Barcelona: Estampa de la Renaixensa, 1877, 15 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums sobre les bodes.

1877

Sant'Ambrogio, Carlo

Carlo Sant'Ambrogio. "La guerra in Catalogna dalla proclamazione della repubblica al colpo di stato del generale Pavia. Memorie di un repubblicano". *La Stella di Sardegna* [diversos números entre el 2 d'abril de 1876 i el 8 d'abril de 1877]

[Altres]

Itàlia—L'Alguer—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Festes

Article de caràcter militar que inclou referències a costums festius propis de les petites poblacions del Garraf.

1877

Santamaria i Ventura, Joaquina (Agnà de Valldaura)

Agnà de Valldaura. *Tradicions religioses de Catalunya*. Barcelona: Estampa de J. Roca y Bros, 1877, 157 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

40 rondalles i llegendes de temàtica religiosa [RondCat C-58, C-75, C-15, C-54, ATU 773, 774K].

L'autora dedica el recull a Manela Maspons de Briz i a Francesc Pelai Briz i Fernández (Barcelona, 23 de maig del 1877).

1877.0

de Pallejà, Maria

Maria de Pallejà. "Los fanalets dels angels". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 103.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició.

Una mare explica als fills què són les estrelles. Els diu que són fanalets (les ànimes dels nens que moren) i que els àngels els porten per il·luminar el pas de Déu i del nen Jesús. Les estrelles les contempen les mares des de la terra i així saben que els seus fillets morts vetllen per elles.

1877.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Un cuento suech". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 51-56.

Cayetá Vidal, CC, 1876: 46-49; Maspons, CC, 1876: 49-51.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Article sobre rondalles a partir del conte suec, versionat per Gaietà Vidal, "La vella y lo peix". El conte original el va enviar el catedràtic de la Universitat de Lund Eduard Lidfors.

1877.0

Rullan i Mir, Josep

José Rullan. "Glosadors. Siglo XIX. Pablo Noguera (a) Serol". *Almanaque Balear para el año 1878*. Palma. Imprenta de Pedro José Gelabert: 51-55.

Rullan, LRoq, 1890: 2.

Pau Noguera (Cerol)

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Sóller

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Article sobre el glosador sollerí Pau Noguera (Cerol).

1877.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 21.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1877.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 36.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1877.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 48.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1877.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 70.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

1877.0

s.n.

s.n. "Bona observació". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 24.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1877.0

s.n.

"Boy adormit". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 18.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1877.0

s.n.

s.n. "Estimació". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 22.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home deu diners a un altre. Posa diferents excuses per no tornar-los-hi (diu que està malalt, que és a punt de morir i que ha mort), però l'altre sempre el vol veure (diu que li porta un remei, que es vol acomiadar d'ell i que li vol tirar l'aigua beneita). Finalment, ha d'acceptar tornar-li els diners.

1877.0

s.n.

s.n. "Faula". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 48.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1333].

1877.0

s.n.

s.n. "L'exercissi". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 126.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1877.0

s.n.

s.n. "La pau perduda". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 94-95.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 200].

1877.0

s.n.

s.n. "Lo pecador". *Calendari Català de l'any 1877* (1877): 123-124.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home va a confessar-se després de molts anys de no anar-hi i diu que no té pecats importants. El mossèn no el creu i prepara una hòstia per si vol anar a combregar. L'home no pot empassar-se-la i pregunta a una dona què li han donat. Ella respon que el fill de Déu. L'home li diu que a ell li deuen haver donat el pare perquè és dur d'empassar.

1877.0

s.n.

s.n. "Quento-veritat". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1877): 126.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—Horta—València

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Dos homes van de camí i un demana l'esmorzar. L'altre el treu i comença a menjar-se'l. Quan se l'ha acabat, li diu que li sap greu, però que ja no li'n pot donar perquè no li'n queda. La rondalla conté una lliçó final.

1877.01

s.n.

"Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 21 (gener, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

9 acudits.

1877.01.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 367 (6 de gener, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1877.01.31

s.n.

s.n. "Ressenya d'El Refranero General Español". *Miscelánea del Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 2 (31 de gener, 1877): 77-79.

José Maria Sbarbi

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació de l'obra *El Refranero General Español* i extensa ressenya de l'obra i del seu autor.

1877.02

F. i F., A.

A. F. y F. "Santa Eulalia". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 22 (febrer, 1877): 2.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda hagiogràfica.

Martiri de santa Eulàlia.

1877.02

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 22 (febrer, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.02.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 373 (2 de febrer, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.02.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 374 (4 de febrer, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.02.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 375 (8 de febrer, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.02.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 376 (11 de febrer, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1877.02.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 377 (18 de febrer, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1877.03

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 23 (març, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1877.03

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 23 (març, 1877): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.03.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 380 (11 de març, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1877.03.31

Ferrà i Perelló, Bartomeu

Bartomeu Ferrà. "Dexau lo dol". *Miscelánea del Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 6 (31 de març, 1877): 224-226.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

Descripció del costum "Dexau lo dol" que se celebra per Pasqua als pobles de Mallorca. Descriu, de forma succinta però completa i amb diversos exemples de cançons, tot el procés: la capta de panades, la tipologia de les cançons que es canten, les melodies i els instruments que s'usen, l'àpat comunitari posterior, etc.

1877.04.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 383 (1 d'abril, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.04.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 385 (15 d'abril, 1877): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.04.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 387 (29 d'abril, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.04.30

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Literatura popular". *La Renaixensa* 7, tom 1, núm. 4 (30 d'abril, 1877): 290-306.

Giuseppe Pitré

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Article que parla sobre l'obra *Saggio di giuochi fanciulleschi siciliani*, de Giuseppe Pitré, publicada a Palerm l'any 1877.

1877.04.30

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

María de Bell-lloch. "Nostre Senyor tanca una porta i n'obra una altra". *La Renaixensa* 7, tom 1, núm. 4 (30 d'abril, 1877): 278-287.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Bages—Moià

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes [pp. 280-281].

A Moià volen fer una estàtua de sant Sebastià, però no troben ningú per fer-la. Dos homes demanen aixopluc una nit i es comprometen a fer la imatge amb una pedra. L'endemà busquen els homes, però ningú no els troba. Quan obren la cambra on eren, troben una imatge preciosa del sant. La gent del poble ho atribueix a un miracle perquè diuen que l'estàtua la van fer dos àngels.

1877.05.26

s.n.

s.n. "Cuentos del yayo". *El Bou Solt. Semanari impolitic*, núm. 3 (26 de maig, 1877): 91; núm. 5 (9 de juny, 1877): 107; núm. 7 (23 de juny, 1877): 124; núm. 10 (14 de juliol, 1877): 147, 148; núm. 11 (21 de juliol, 1877): 155.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

8 relats humorístics.

1877.05.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 392 (27 de maig, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

3 acudits.

1877.05.31

s.n.

s.n. "Miscelánea: próxima publicació d'una col·lecció de cants populars andalusos". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 10 (31 de maig, 1877): 399-400.

Jeroni Forteza i Valentí

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la pròxima publicació d'una col·lecció de cants populars andalusos recollits per Jeroni Forteza.

1877.06

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 26 (juny, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.06.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 396 (10 de juny, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.06.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 398 (24 de juny, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.06.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 399 (29 de juny, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.06.30

Forteza i Valentí, Jeroni

Gerónimo Forteza. "Poesías populares recogidas en Andalucía". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 12 (30 de juny, 1877): 476-479; núm. 1 (15 de juliol, 1877): 33-37; núm. 2 (31 de juliol de 1877): 74-76; núm. 4 (31 de juliol, 1877): 156-158; núm. 5 (15 de setembre, 1877): 193-194; núm. 6 (30 de setembre, 1877): 233-235; núm. 7 (15 d'octubre, 1877): 273-275; núm. 8: 313-315; núm. 9

(15 de novembre, 1877): 358-359; núm.10 (30 de novembre, 1877): 396-397; núm.11 (15 de desembre, 1877): 434-436; núm.12 (31 de desembre, 1877): 471-473.

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Col·lecció de cants populars andalusos, a usança de la feta per Fernan Caballero, recollits a Andalusia per Jeroni Forteza i Valentí: (1) 16 cançons; (2) 35 cançons; (3) 17 cançons; (4) 18 cançons; en nota, costum amorós de "los columpios"; (5) 13 cançons; (6) 22 cançons; (7) 21 cançons; (8) 21 cançons; (9) 13 cançons; (10) 21 cançons; (11) 17 cançons; (12) 21 cançons. Totes les cançons o "coplas" estan classificades temàticament i sense notes (amb excepció de la referida al costum de "los columpios").

1877.07

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* 4, núm. 27 (juliol, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1877.07.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 401 (8 de juliol, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.07.21

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Bou Solt. Semanari impolitic*, núm. 11 (21 de juliol, 1877): 160.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1877.07.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 404 (22 de juliol, 1877): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.07.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 406 (29 de juliol, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.08.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 408 (12 d'agost, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.08.15

Bordoy, Bartomeu

Bartomeu Bordoy. "Romanç (sense títol)". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 3 (15 d'agost, 1877): 110-112.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada sobre el retrobament de dues germanes captives en terra de moros. Va acompanyada d'una nota de la redacció: "Entre moltes altres poesies populars, replegades per nostro amich D. Bartomeu Bordoy, publicam aquesta, un poch corregida dels defectes que no degué tenir s'original. Cualsevol que en sabés un' altre versió, si la mos dás a coneixer la hi agraïriem."

1877.08.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 409 (15 d'agost, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.08.18

s.n.

s.n. "Endevinalla". *El Bou Solt. Semanari impolitic*, núm. 15 (18 d'agost, 1877): 192.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1877.08.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 411 (26 d'agost, 1877): 6.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.09

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Qüentos populares: Lo rellotje de sol". *La Lluanera de Nova York* 4, núm. 29 (setembre, 1877): 6-7.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [RondCat C-94].

1877.09.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 417 (30 de setembre, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.10

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 4, núm. 30 (octubre, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.10.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 420 (21 d'octubre, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1877.10.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 421 (28 d'octubre, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1877.10.31

Monlau i Sala, Josep

José Monlau. "De las lluvias (Ensayo de un capítulo de *Meteorología agrícola en refranes*)". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 8 (31 d'octubre, 1877): 281-287.

Mallorca

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Article sobre parèmies climatològiques. Tracta especialment del refranyer espanyol, però també fa referències al català i al francès.

1877.12

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Quadros de constums catalanas. Lo dia de Nadal". *La Lluanera de Nova York* 4, núm. 32 (desembre, 1877): 3.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Nadal.

1877.12

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* 4, núm. 32 (desembre, 1877): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1877.12.15

Ferrà i Perelló, Bartomeu

Bartomeu Ferrà. "Brins y gavelles (adagis y modismes)". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 11 (15 de desembre, 1877): 427-433.

Ferrà, LRoq, 1892: 1-2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

120 parèmies que comencen amb el pronom "Qui..." o tenen la forma "... qui...". Encapçala el recull un text justificatiu de l'interès de la publicació d'aquests materials.

1877.12.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 429 (16 de desembre, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1877.12.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 8, núm. 430 (23 de desembre, 1877): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1877.12.31

Obrador i Bennàssar, Mateu

Miquel Obrador Bennàssar. "Just dues paraules". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 12 (31 de desembre, 1877): 458-460.

Ferrà, MBHLCA, 1877: 427-433; Obrador, LRoq, 1892: 2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

23 parèmies.

Resposta i continuació de l'article "Brins y gavelles", aporta 23 proverbis més que comencen amb "Qui..." i dues gloses que també hi comencen.

L'autor, amb una encertada comparació relativa al blat i el pa, remarca la necessitat de recollir i publicar la literatura popular mallorquina: "En la nostra literatura popular ample es el sementer y poquets los segadors". Planteja la possibilitat de publicar un llibre de proverbis a la Biblioteca Balear.

1878

Balaguer i Merino, Andreu

Andreu Balaguer y Merino. *Lo Carnestoltes á Barcelona en lo segle XVII: romansos populars catalans... ab notas y documents inédits*. Barcelona: Estampa de la Renaixensa, 1878, 27 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Festes

Decrípció de les festes de Carnaval.

1878

Masriera i Colomer, Artur

Artur Masriera y Colomer. *Perlas catalanas: llegendas, tradicions, rondallas, novelas, epissodis, etc., etc.* Barcelona: Imprenta de la Renaixensa, 1878, 49 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—Sant Andreu de Llavaneres

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

6 llegendes.

“Las joyas de la Verge”, “Lo dia dels morts”, “La antigalla”, “Lo pedris d’En Soler”, “La mitra del Bisbe” i “La font de la Rata”.

1878.0

Careta i Vidal, Antoni

Antoni Careta y Vidal. “La festa major de Sans”. *Calendari Català de l’any 1878 (1878)*: 85-92.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Festes

Article sobre la festa major del barri barcelonès de Sants.

1878.0

Maspoms i Labrés, Francesc de Sales

Francisco Maspoms y Labros. “Literatura popular bolonesa. Carolina Coronedi-Berti”. *Calendari Català de l’any 1878 (1878)*: 71-76.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Article sobre la literatura popular italiana.

1878.0

Santamaria i Ventura, Joaquina (Aga de Valldaura)

Aga de Valldaura. “Los dos aucells”. *Calendari Català de l’any 1878 (1878)*: 26-27.

Valldaura, Tradicions, 1877.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 773].

Tret del llibre *Tradicions religioses de Catalunya*.

1878.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 96.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1878.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 97.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1878.0

s.n.

s.n. "Ben pensat!". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 78.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.0

s.n.

s.n. "Bon compliment". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 31.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.0

s.n.

s.n. "L'arrenca-caixals". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 80.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.0

s.n.

s.n. "L'esquilada". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 37.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.0

s.n.

s.n. "La rateta (Quento popular)". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1878): 152-154.

País Valencià

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 2032].

1878.0

s.n.

s.n. "Lo practicant. Popular". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 29.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un metge i un practicant visiten un malalt que ha empitjorat. El metge veu sota el llit un plat de sopa i renya els familiars perquè li han donat menjar. El practicant pregunta al metge com ha sabut que el malalt ha menjat i el metge li respon que ha vist el plat de sopa. Un dia, quan el practicant ja és metge, veu sota el llit d'un malalt uns brins de palla i, enfurismat, diu als familiars que han donat de menjar al malalt. Els familiars ho neguen i, quan ell els ensenya la palla, el prenen per un mal metge.

1878.0

s.n.

s.n. "Un pare y son fill". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 45.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.0

s.n.

s.n. "Un ruch sabí". *Calendari Català de l'any 1878* (1878): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.01

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums catalanas. Cap d'any". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 33 (gener, 1878): 6-7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de Cap d'Any.

1878.01

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 33 (gener, 1878): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1878.01.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Creencias populares catalanas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 1 (1 de gener, 1878): 2-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Recull i consideracions sobre creences populars catalanes.

1878.01.05

s.n.

s.n. "Edades del hombre y de la mujer simbolizadas por las aves". *El Magisterio Balear* 6, núm. 1 (5 de gener, 1878): 7-8.

Mallorca

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Altres

Ítem folklòric en què s'associen els lustres i les dècades de la vida de l'home i de la dona a unes aus determinades que adquireixen així caràcter simbòlic.

Transcrit de *La Crónica de Primera Enseñanza* del 26 de desembre del 1877.

1878.01.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 432 (6 de gener, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1878.01.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo poll y la pussa: Qüento popular catalá". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 2 (15 de gener, 1878): 17-20.

Maspons, Cuentos, 1885.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Estudi de la rondalla "Lo poll y la pussa" [ATU 2022], inclosa als *Cuentos populares catalans* (1885: 12-17).

1878.01.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 434 (20 de gener, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1878.01.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 435 (27 de gener, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1878.02

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 34 (febrer, 1878): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1878.02.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 436 (2 de febrer, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1878.02.15

T. i A., F.

F. T. A. "Associació Catalanista d'Excursions Científicas". *La Renaixensa* 8, tom 1, núm. 3 (15 de febrer, 1878): 122-124.

Associació Catalanista d'Excursions Científiques

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Article sobre l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques.

1878.03

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 35 (març, 1878): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1878.03

s.n.

s.n. "Trenyina de lletres". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 35 (març, 1878): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Jocs

Joc.

1878.03.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 440 (3 de març, 1878): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1878.03.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Endevinallas populars francesas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 6 (15 de març, 1878): 81-86.

Catalunya

França—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Article extens sobre les endevinalles franceses amb comparacions amb les catalanes.

1878.04

A.C.

A.C. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 3], núm. 36 (abril, 1878): 4.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1878.04

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Pasqua de resurrecció". *La Llumanera de Nova York* [volum 3], núm. 36 (abril, 1878): 4.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Pasqua de Resurrecció.

1878.04.01

Briz i Fernández, Francesc Pelai

B. "Una cansó de la terra. La perseguida". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 7 (1 d'abril, 1878): 106.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, amb notació musical. Forma part del volum VI del recull *Cançons de la terra*.

1878.04.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 446 (7 d'abril, 1878): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1878.04.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons i Labrós. "Deixau lo dol. Costums populars". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 8 (15 d'abril, 1878): 113-116.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

FLK Folklore—FLK Festes

Descripció de la festa mallorquina de les Caramelles a partir de la frase que s'utilitza per saludar la nit de Dissabte Sant.

1878.05

C.

C. "Cantarella". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 37 (maig, 1878): 3.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cantarella, sense notació musical.

1878.05

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 3], núm. 37 (maig, 1878): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1878.05.01

Claudi i Girbal, Enric

Enrich Claudi Girbal. "Refrans y modismes locals". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 9 (1 de maig, 1878): 129-131; núm. 11 (1 de juny, 1878): 161-164.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Article sobre les parèmies amb exemples comentats.

1878.05.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 453 (26 de maig, 1878): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1878.05.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 454 (30 de maig, 1878): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1878.06

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de Costums Barceloninas. Dia de sant Joan". *La Llumenera de Nova York* [volum 4], núm. 38 (juny, 1878): 8.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Sant Joan.

1878.06.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 456 (2 de juny, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1878.07

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Sant Cristófol". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 39 (juliol, 1878): 7-8.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Sant Cristófol.

1878.07

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 39 (juliol, 1878): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1878.07.01

Forteza i Cortès, Tomàs

Tomás Forteza. "Lo breç endolat". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 13 (1 de juliol, 1878): 196-197.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Una mare plora la mort del seu fill. Un ocell la distreu. La dona fa cap a una caseta on veu un bressol negre i una mare que el gronxa. Totes dues han perdut un fill i es consolen juntes mentre parlen de la mort.

1878.07.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Literatura popular de Modica". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 14 (15 de juliol, 1878): 209-213.

Catalunya

Sicília—[No s'especifica]—[No s'especifica]—Modica

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Article sobre la literatura popular al comtat de Modica, Sicília.

1878.07.31

Bartrina i Aixemús, Joaquim Maria

Joaquim M. Bartrina. "Sobre una cansó infantil". *La Renaixensa* 8, tom 2, núm. 2 (31 de juliol, 1878): 77-80.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article sobre la cançó popular "La lluna i la pruna". Les conclusions de l'autor el porten a afirmar que és un conjur antic que es feia quan hi havia un eclipsi.

1878.08

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Dia de sant Llorens". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 40 (agost, 1878): 6-7.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Sant Llorenç.

1878.08.01

Briz i Fernández, Francesc Pelai

F. P. Briz. "Lo cant del llatí. Posat en música per en J. Rodoreda". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 15 (1 d'agost, 1878): 226-227.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, amb notació musical.

1878.08.15

Puiggarí i Llobet, Josep

Joseph Puiggarí. "Las costums de Barcelona". *La Renaixensa* 8, tom 2, núm. 3 (15 d'agost, 1878): 105-109.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Article sobre costums barcelonins.

1878.08.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 9, núm. 472 (25 d'agost, 1878): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1878.09

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de Costums Barceloninas. La Mare de Deu de setembre-Una anada a Montserrat". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 41 (setembre, 1878): 6.

Nova York

Països Catalans

Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de la Mare de Déu de Setembre, dia que es puja a Montserrat.

1878.09

s.n.

s.n. "Llumanetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 41 (setembre, 1878): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1878.09.15

s.n.

s.n. "Reclam. *Las Baladas* per en Francesch Pelay Briz". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 18 (15 de setembre, 1878): 288.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la posada a la venta del llibre *Las Baladas*, de Francesc Pelai Briz i Fernández.

1878.10

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Dia 2 d'octubre - L'Angel de la guarda". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 42 (octubre, 1878): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia 2 d'octubre.

1878.10

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 4], núm. 42 (octubre, 1878): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1878.10.01

s.n.

s.n. "Reclams. Brosta de Antoni Careta y Vidal". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 19 (1 d'octubre, 1878): 304.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació d'una col·lecció de contes, novel·les i escenes de costums recopilades per Antoni Careta i Vidal.

1878.10.15

s.n.

s.n. "L'hoste". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 20 (10 d'octubre, 1878): 316.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un lladre va a una casa i el protegeixen del guardabosc en una nit de forts trons i llamps. Un llamp cau a la zona on dorm el fill petit de la casa i tot crema. Truquen a la porta i veuen el nen al costat d'unes armes, les armes del lladre que ha salvat el nen.

1878.11

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Tots Sants". *La Lluanera de Nova York* [volum 4], núm. 43 (novembre, 1878): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Tots Sants.

1878.11

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 4], núm. 43 (novembre, 1878): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1878.11.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Tradició popular. Lo molí de Sau". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 21 (1 de novembre, 1878): 321-324.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Vilanova de Sau

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un fill veu morir el seu pare. Cada nit, després de lligar la roda del molí i de posar-se al llit, sent com algú la deslliga, la fa girar, puja les escales, es posa al llit i al cap d'una estona marxa. L'home té por i el mossèn li diu que pregunti què vol a la persona que el visita. Ho fa i aquesta li diu que és l'ànima del seu pare que no descansa perquè té deutes. Els paga i ja no sent més sorolls.

Hi ha una explicació sobre el context i sobre les llegendes.

1878.12

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 44 (desembre, 1878): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1878.12.01

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetà Vidal. "Una joia de la literatura popular catalana". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 23 (1 de desembre, 1878): 353-356.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Cançons populars amb notació musical, acompanyada d'un article.

1878.12.15

Obrador i Bennassar, Mateu

M. Obrador Bennassar. "Los tres fills del rey. Rondalla popular mallorquina". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 1, 2a època, núm. 24 (15 de desembre, 1878): 380-381; 2, 2a època, núm. 2 (15 de gener, 1879): 21-24; 2, 2a època, núm. 3 (1 de febrer, 1879): 36-39.

Obrador, RBLCA, 1872: 141-143, 172-175, 189-191; Obrador, LIC, 1884: 247-251, 268-270.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 303].

1878.12.20

Canivell i Masbernat, Eudald

Eudalt Canibell. "Secció Oficial. Algunas noticias referents á la excursió á Altafulla". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 1, núm. 2 (20 de desembre, 1878): 5-10.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Tarragonès—Altafulla

FLK Folklore—FLK Costums

Costum de Tamarit (de casament).

En alguns pobles de Tarragona, una majorala toca la pandereta als nuvis mentre els amics i parents celebren la unió matrimonial.

1878.12.29

s.n.

s.n. "Endevinallas del dia". *La Campana de Gràcia* 9, 492 (29 de desembre, 1878): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

6 endevinalles gràfiques.

1879

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetà Vidal de Valenciano. *Consideracions sobre la literatura popular catalana*. Barcelona: Impr. de Jaume Jepús, 1879, 62 pp.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Folklorisme

Carta de Francesc Lavid a Gaietà Vidal i de Valenciano (20 de setembre del 1878) i resposta de Gaietà a Francesc (15 de novembre del 1878), en què opinen sobre la literatura popular.

Francesc Lavid es mostra preocupat per l'afició del seu nebot Lluís a recollir literatura popular. Gaietà Vidal i de Valenciano li explica la importància d'aquesta tasca, en reivindica el valor i li diu que no desanimi el seu nebot.

1879.0

B.

B. "Bona campaneta". *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 19-20.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Alt Empordà—Maçanet de Cabrenys

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un masover ajuda un mossèn a dir missa. Quan el mossèn alça el cos de Nostre Senyor, el masover busca la campaneta; recorda que l'ha oblidada a la sagristia i comença a fer les castanyoles amb els dits.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 100.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 113.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 114.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 118.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 121.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 60.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 70.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 78.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 96.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1879.0

s. n.

s.n. "Ab cuidado". *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 47.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.0

s.n.

s.n. "Adages". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 169.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

"Quant ú no vol, dos no rinyen", "Mes fa 'l que vol que 'l que pot".

1879.0

s.n.

s.n. "Adages". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 172.

País Valencià

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

6 parèmies.

"Estalvía 'l meçquí y no sap per a qui", "Tres al sach y 'l sach en térra", "Quant mes presa, mes vagar", "Qui tot ho vól, tot ho pért", "Peixcador de canya, pért molt mes que guanya", "Gallina blanca, tot ho escampa; gallina negra, tot ho arreplega".

1879.0

s.n.

s.n. "Bon pressagi". *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 100-101.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.0

s.n.

s.n. "Per la tangent". *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 66.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.0

s.n.

s.n. "Refransys". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 135.

País Valencià

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 parèmies.

"Qui te dinés te tot adres, y la filla del rey si la volgués", "A mal viatge, manta nóva", "Tal farás, tal trobarás", "Aigua dú quant lo riu sona".

1879.0

s.n.

s.n. "Refransys". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 171.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

5 parèmies.

"Lo qui no creu á sa mare, creu á sa mala madastra", "Mes val roin conegut que un bó per coneixer", "Qui no guarda lo que té, no ho tróba quant ho busca", "No criá Deu la mél pera la boca de l'ase", "Deixa fer al mestre, per ase que siga".

1879.0

s.n.

s.n. "Refransys". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 174.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

7 parèmies.

"Si á Deu vóls cridar, ficat en la mar", "Moltes caneletes fan un ciri Pasqual", "Gos que lladra no mossega", "Ahon no hiá cap, no cal barret", "Amor de vella, aigua en cistella", "A tandes vá 'l riures", "Deu provirá pera calçes, y no tenia cames".

1879.0

s.n.

s.n. "Refransys". *Lo rat-penat. Calendari llemosí* (1879): 189.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

3 parèmies.

"Any de neu, any de Deu", "Plutja d'estiu y plor de bagasa, pronte pasa", "Diu lo mórt al degollat: ¿qui t'ha fet eixe forat?".

1879.0

s.n.

s.n. "Una abrassada". *Calendari Català de l'any 1879* (1879): 37.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.01

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. La vigília dels Reys". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 45 (gener, 1879): 6.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la vigília del dia de Reis.

1879.01

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 45 (gener, 1879): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1879.01.01

Careta i Vidal, Antoni

Antoni Careta y Vidal. "Novas d'un ball popular antich que ha desaparegut y referencias vellas d'altres qu'encara 's conservan". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal 2*, 2a època, núm. 1 (1 de gener, 1879): 1-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Balls

Article sobre balls populars.

1879.01.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 493 (1 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Número extraordinari.

1879.01.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 494 (5 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 acudits; contarella [cf. ATU 1362A*].

1879.01.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 495 (9 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

Número extraordinari.

1879.01.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 496 (11 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.01.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 1 (19 de gener, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.01.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 1 (19 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

(1) Una dona visita un italià i li encomana dos nois de guix. Quan arriba el marit, troba una nota a casa que diu “por haber hecho dos niños a D. Dolores, cuatro duros”; (2) un home arriba a la pensió i no hi ha lloc. Pregunta si pot dormir al billar i l'endemà li cobren les vuit hores de billar que ha utilitzat mentre dormia; (3) dos autors escriuen una obra on un senyor llegeix el nom del seu barreter escrit al barret i utilitzen els noms dels seus propis barreters. El dia de l'estrena, l'actor que interpreta el paper llegeix el nom del seu barreter; (4) un criat desperta l'amo i li diu que la seva esposa ha mort. L'home es tomba i diu que demà quan es llevi tindrà disgust; (5) un capellà auxilia un gitano, però mor. Quan el vesteixen, s'adonen que havia robat el llibre de les oracions al mossèn. La dona diu que fins i tot quan es moria vetllava pels fills.

1879.01.20

Canivell i Masbernat, Eudald

Eudalt Canibell. “Sessió pública celebrada en lo dia 20 de desembre de 1878, pera honrar la memoria dels Catalans Il·lustres morts durant l'any”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 3 (20 de gener, 1879): 29-30.

Llorenç de Cabanyes i d'Olzinelles

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrologies d'Antoni Vila i Guytó, Esteve Torrabadella, Mossèn Antoni Perramon, Francesc Pla i Vila, Francesc de Sales Vidal, Llorenç de Cabanyes i d'Olzinelles, Francesc Martorell i Peña.

1879.01.20

s.n.

s.n. “Secció Oficial. Elecció de junta directiva”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 3 (20 de gener, 1879): 34-36.

Ramon Arabia i Solanas, Josep Fiter Inglés

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Elecció dels nous càrrecs de la junta de l'Associació després de l'assemblea celebrada el 31 de desembre del 1878. Els membres amb càrrec són: Josep Fiter i Inglés (president); Artur Bofill (conservador del Museu); Ramon Arnet (bibliotecari); Vicenç Grezner (tresorer); Marçal Ambrós (secretari). El 14 de gener Josep Fiter presenta la dimissió (se'n reproduïx la carta); en el seu lloc, és nomenat president Ramon Arabia i Solanas.

1879.01.26

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 2 (26 de gener, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular–MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.01.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 2 (26 de gener, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

(1) Un dependent d'escriptori llegeix un anunci que diu que per saber com escriure sense tinta ni ploma s'han d'enviar quatre rals en segells. Al cap d'un temps, l'aprenent rep la solució: escriure amb llapis; (2) un altre home llegeix un anunci per matar els ulls de poll a canvi de dues pessetes. El remei és tallar-se els dits; (3) un pescador pesca sense esquer perquè té bona consciència i no vol enganyar els peixos; (4) un home forçut encarrega una ferradura i, quan la veu, l'agafa i la trenca en dos trossos. El ferrer en fa una altra de més dura i, quan l'home li dóna els diners per pagar, el ferrer els fa a trossos. El forçut entén que el ferrer té més força.

1879.02

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de Costums Barceloninas. Vigilia de la Candelera". *La Lluanera de Nova York* [volum 4], núm. 46 (febrer, 1879): 5-6.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la vigília de la Candelera.

1879.02.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 498 (9 de febrer, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.02.13

Còmic d'Horta

Còmic d'Horta. "Acudit". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 3 (13 de febrer, 1879): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.02.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 3 (13 de febrer, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.02.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 3 (13 de febrer, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

(1) Una nena diu a sa tia que ha de ser molt feliç perquè, com que cada nit es treu les dents, no li fan mal; (2) el capità d'un vaixell assetja una dona i aquesta el rebutja. Quan arriben a Barcelona li diu que o l'accepta o crema el vaixell. La dona, resignada, salva la vida de tots els passatgers; (3) un home pregunta quants diners hauria de tornar si li deixen 100 duros al 100%. Quan sent la resposta, diu que no els demana; (4) un actor fa de pare d'una noia molt maca i, quan se li oblida el paper, diu ben fort a la filla que l'abraci. En acabar, la noia renya l'actor per no saber-se el paper i aquest li diu que la culpa és d'ella per ser tan maca; (5) una agència matrimonial publica un anunci on diu que s'admenten de nou els cònjuges que no hagin fet prova; (6) un que sembla beneït diposita uns diners al notari i li demana un rebut. Aquest, ofès, li pregunta per què el vol i l'altre respon que perquè hi ha notaris presos per haver abusat massa; (7) un voluntari s'allista per anar a Cuba i, quan un cap li pregunta si ha servit mai l'exèrcit, ell respon que no, però que està acostumat al foc perquè viu amb la sogra; (8) un advocat fa testament i deixa cent mil duros als bojos. El notari li pregunta per què ho fa i ell respon que n'ha guanyat molts fent tornar bojos els clients; (9) un magistrat va al metge perquè no pot dormir, ni tan sols a les vistes, quan treballa.

1879.02.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 499 (16 de febrer, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.02.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 4 (20 de febrer, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.02.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 4 (20 de febrer, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

(1) Un amo pregunta al mosso per què no lleva els fems de l'estable, i respon que no sap on posar-los. L'amo li diu que faci un clot, però el mosso no sap on posar la terra. L'amo li diu que faci un clot ben gran perquè hi càpiguen les dues coses; (2) un home observa una mare i una filla i, en veure-les tan iguals, diu que li recorden un bitllet d'anada i tornada; (3) una dona estima dos homes a la vegada i, quan una amiga li pregunta com és possible, ella respon que segueix els manaments de Déu i que aquests es resumeixen a estimar Déu i el "pròxim" i que ella ja ho fa; (4) un home explica que la seva dona li ha pegat una bufetada. L'amic li pregunta què ha fet ell i aquest li respon que consolar-la perquè s'ha posat a plorar; (5) una dona pregunta quant val l'enterro del seu marit i, després d'escollir el més senzill, el mossèn li diu que sis rals. La dona no els vol pagar perquè assegura que no els valia ni quan vivia.

1879.02.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 500 (23 de febrer, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.02.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 5 (27 de febrer, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.02.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 5 (27 de febrer, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

(1) Dos homes en veuen un altre que arregla un filferro enfilat. Un es pregunta què deu fer i l'altre li respon que desembossar un paper que hi havia quedar retingut; (2) un advocat demana uns diners de pensió per a la mantenció d'una clienta i dels seus fills i,

quan els rep, se'ls queda i dóna les gràcies; (3) un deutor té molta panxa perquè menja molt bé i es cuida molt. Quan un home li pregunta si la panxa és d'ell, respon que és dels seus creditors; (4) parlen d'un metge que beu molt i diuen que té hidrofòbia perquè té pànic a l'aigua; (5) dos nois parlen de la rifa i veuen un home prim que es passeja amb una dona grassa. Un exclama que a aquell sí que li ha tocat la grossa; (6) una dona busca la clau d'un bagul i la criada li respon que potser l'ha tancada dins; (7) una nena que sempre ha de dur les coses de la seva germana gran no vol que li arrenquin una dent perquè llavors creu que la hi faran posar a ella; (8) un home diu que té pànic a la mort i que no sap si podrà assistir al seu enterrament; (9) un home és jutjat per haver matat i fet a trossos la sogra i es defensa dient que era insuportable i que la impaciència va fer que la trossegés.

1879.02.28

s.n.

s.n. "Secció Oficial. Extracte de las conferencias públicas". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 4 (28 de febrer, 1879): 42-44; núm. 5 (31 de març, 1879): 70-71.

Vidal, Consideracions, 1879

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

El dia 3 de febrer del 1879, Gaietà Vidal i de Valenciano llegeix una conferència titulada "Algunas consideracions sobre literatura popular catalana". Al llarg de la conferència, presenta un jove estudiós que recull tradicions, parèmies i qualsevol cosa que contribueixi a explicar la literatura popular. Gaietà Vidal de Valenciano publica aquesta conferència sota el títol "Consideracions sobre la literatura popular catalana".

1879.03

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Dimecres de cendra". *La Lluanera de Nova York* [volum 4], núm. 47 (març, 1879): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dimecres de Cendra.

1879.03.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 6 (6 de març, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.03.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 6 (6 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1879.03.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 502 (9 de març, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.03.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 7 (13 de març, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.03.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 7 (13 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1879.03.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 503 (16 de març, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1879.03.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 8 (20 de març, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.03.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 8 (20 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.03.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 504 (23 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.03.27

Chinchola Foradat

Chinchola foradat. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 9 (27 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.03.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 9 (27 de març, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.03.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 9 (27 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1879.03.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 505 (30 de març, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.03.31

s.n.

s.n. "Novas". *La Renaixensa* 9, vol. 1, núm. 1 (31 de març, 1879): 53-56.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—MIX

Notícia del nomenament com a socis numeraris de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Joaquim Riera i Bertran, Josep Coroleu i Inglada i Joaquim Fontanals del Castillo [p. 56].

1879.04

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Dilluns de pasqua". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 48 (abril, 1879): 4-5.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dilluns de Pasqua.

1879.04.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 10 (3 d'abril, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.04.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 10 (3 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.04.10

Almina

Almina. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 11 (10 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.04.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 11 (10 d'abril, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.04.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 11 (10 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1879.04.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 507 (13 d'abril, 1879): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1879.04.15

Obrador i Bennàssar, Mateu

Matheu Obrador. "Cansoneta popular alemanya". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 8 (15 d'abril, 1879): 114.

Catalunya

Alemanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1879.04.17

Xola, Pau

Pau Xola. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 12 (17 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.04.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 12 (17 d'abril, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.04.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 12 (17 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1879.04.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 509 (20 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1879.04.24

Curnadó, Pau

Pau Curnadó. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 13 (24 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.04.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 13 (24 d'abril, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.04.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 13 (24 d'abril, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1879.04.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 510 (27 d'abril, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.04.30

Clapés i Trabal, Pere

Pere Clapés Trabal. "Excursió col·lectiva de Vallvidrera al Papiol, efectuada en 30 de Mars de 1879".

Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana 2, núm. 6 (30 d'abril, 1879): 85-87.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Vallvidrera

FLK Folklore—FLK Creences

Tradició de la creu del Llavallol de Vallvidrera.

La creu assenyala el lloc on hi ha enterrat un frare amb una espasa d'or i altres tresors. La gent del lloc ha fet excavacions en aquest lloc, però no hi ha trobat mai res.

1879.04.30

s.n.

s.n. "Secció Oficial. Conferència duodécima". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 6 (30 d'abril, 1879): 74-82.

Ramon Arabia i Solanas

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

El 31 de març del 1879, Ramon Arabia i Solanas llegeix la conferència "Los Clubs Alpíns y las Asociacions d'excursions"; parla de diversos clubs alpíns com Alpine Club, Club Alpí Inglés, Club Alpí Suís, Club Alpí Italià, Club Alpí Francès i d'associacions com l'Associació Alpina d'Alemanya i Àustria, l'Associació d'Excursions Catalana, l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques, etc.

1879.05

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

M. de Bell-lloch. "La finestra del bon recort. Llegendes". *La Llumanera de Nova York* [volum 4], núm. 49 (maig, 1879): 6-7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

1879.05.01

Galligans

Galligans. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 14 (1 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.05.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 14 (1 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.05.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 14 (1 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1879.05.08

X.

X. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 15 (8 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.05.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 15 (8 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.05.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 15 (8 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1879.05.15

Nairam

Nairam. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 16 (15 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.05.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 16 (15 de maig, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.05.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 16 (15 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1879.05.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 513 (18 de maig, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.05.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 17 (22 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.05.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 17 (22 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.05.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 514 (25 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.05.29

s.n.

s.n. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 18 (29 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.05.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 18 (29 de maig, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.05.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 18 (29 de maig, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1879.06

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Vigilia de San Pere". *La Lluanera de Nova York* [volum 5], núm. 50 (juny, 1879): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de la vigília de Sant Pere.

1879.06

Ferrà i Perelló, Bartomeu (Mossèn Lluch)

Mossèn Lluch. "Sant Pere". *L'Ignorancia*, núm. 228 (juny, 1879): 2-3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Rondalla [ATU 774C].

1879.06

s.n.

s.n. "Calsas curtas - Quanto històric". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 50 (juny, 1879): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home demana a la dona que li escurci els pantalons un dit. Ella no ho vol fer i, perquè el marit no s'enfadi, la sogra i les cinc cunyades els hi escurcen un dit cadascuna. La dona també els hi escurça. Pensant que té els pantalons llargs, l'home els porta al sastre i aquest li escurça els pantalons un dit més. Finalment, l'home recull els pantalons i culpa el sastre del desastre.

1879.06.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 515 (1 de juny, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.06.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 19 (5 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.06.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 19 (5 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.06.12

Andresito

Andresito. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 21 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.06.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 20 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.06.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 21 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.06.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 20 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.06.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 21 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1879.06.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 517 (12 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

Número extraordinari.

1879.06.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 518 (15 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.06.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 519 (22 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.06.26

Trovall

Trovall. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 22 (26 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.06.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 22 (26 de juny, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.06.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 22 (26 de juny, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.06.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 520 (29 de juny, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.07

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Quadros de Costums Barceloninas. Diada del Carme". *La Llumenera de Nova York* [volum 5], núm. 51 (juliol, 1879): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la diada del Carme.

1879.07.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "La catedral del rey". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 13 (1 de juliol, 1879): 174-175.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un rei vol construir sol una catedral i ordena que ningú no l'ajudi. Quan l'acaba, fa col·locar una pedra amb el seu nom en lletres d'or. Cada matí, en lloc del nom del rei, hi apareix el nom d'una vella molt pobra. El rei visita la dona per preguntar-li si ella ha ajudat a fer

la catedral i ella li respon que es va guanyar un diner per col·laborar-hi, però que, en saber que el rei no ho volia, va llençar herba als bous que carregaven les pedres i aquests en van menjar. El rei s'adona del seu egoisme i premia la velleta amb diners.

1879.07.03

Cornadó, Pau

Pau Cornadó. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 23 (3 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.07.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 23 (3 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.07.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 23 (3 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.07.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 521 (6 de juliol, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.07.10

Sipari

Sipari. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 24 (10 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.07.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 24 (10 de juliol, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.07.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 24 (10 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.07.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 522 (13 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.07.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 25 (19 de juliol, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.07.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 25 (19 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.07.26

Jerani

Jerani. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 26 (26 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.07.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 26 (26 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.07.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 26 (26 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1879.07.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 524 (27 de juliol, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1879.07.31

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de publicació. Ollas dels gegants en la riera de Vallgofona". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 9 (31 de juliol, 1879): 144-147.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—Vallfogona de Ripollès

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició relacionada amb el fenomen geològic de les olles dels gegants: es diuen així perquè es creu que els gegants hi feien el menjar.

1879.07.31

s.n.

s.n. "Vetllada literària celebrada lo dia 16 de juliol de 1879". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 2, núm. 9 (31 de juliol, 1879): 144.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya—Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

Vetllada literària. S'hi llegeixen, entre altres treballs, "Las ollas dels Gegants", de Cels Gomis. Ramon Arabia i Solanas tradueix "les coutumes de la Vallée de Barèges", del Baró de Saint-Saud, aplegades al llibre *Anciennes coutumes des Vallées pyrénéennes*.

1879.08

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Quadros de costums Barceloninas. Dia de sant Roch". *La Lluanera de Nova York* [volum 5], núm. 52 (agost, 1879): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Sant Roc.

1879.08.01

s.n.

s.n. "Ventadas". *Lo Tibidabo* 1, núm. 7 (1 d'agost, 1879): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit de temàtica religiosa.

1879.08.02

Un federal

Un federal. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 27 (2 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.08.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 27 (2 d'agost, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.08.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 27 (2 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.08.09

Tintin

Tintin. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 28 (9 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.08.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 28 (9 d'agost, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.08.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 28 (9 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1879.08.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 526 (10 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.08.16

Tija xich de M. de R.

Tija xich de M. de R. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 29 (16 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.08.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 29 (16 d'agost, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.08.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 29 (16 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1879.08.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 527 (17 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.08.23

Papanatas

Papanatas. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 30 (23 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.08.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 30 (23 d'agost, 1879): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.08.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 30 (23 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1879.08.30

Xarau

Xarau. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 31 (30 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.08.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 31 (30 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.08.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 529 (31 d'agost, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1879.09

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 53 (setembre, 1879): 7.

Nova York

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.09.01

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

F. M. y L. "Lo vas de llàgrimes". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 20 (15 d'octubre, 1879): 262.

Maspoms, LIC, 1884: 364

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una vídua perd la seva filla i plora molt. La filla se li apareix, li dona un vas de llàgrimes que ha recollit un àngel i li diu que no plori més perquè farà vessar el got i això torbarà el seu repòs celestial. La mare creu la filla i deixa de plorar.

1879.09.01

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspoms y Labrós. "Cuentos populares dels zulús". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 17 (1 de setembre, 1879): 213-214; núm. 18 (15 de setembre, 1879): 229-231.

Catalunya

Àfrica—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Article sobre rondalles d'alguns indrets de l'Àfrica.

1879.09.01

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspoms y Labrós. "La festa dels morts". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 21 (1 de novembre, 1879): 271-274.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article al voltant de la festa dels morts.

1879.09.06

Boratau, Baldomero

Baldomero Boratau. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 32 (6 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.09.06

M. M. M.

M. M. M. "Acudits". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 32 (6 de setembre, 1879): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1879.09.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 32 (6 de setembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.09.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 32 (6 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.09.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 530 (7 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.09.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 33 (13 de setembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.09.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 33 (13 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.09.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 34 (20 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.09.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 34 (20 de setembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.09.27

Nasgros

Nasgros. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 35 (27 de setembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.09.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 35 (27 de setembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.09.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 35 (27 de setembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.10

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Primer diumenge de octubre". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 54 (octubre, 1879): 7.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del primer diumenge d'octubre.

1879.10

Sardà i Lloret, Joan

J. Sardà: "El catalanismo y la literatura catalana". *Boletín del Ateneo Barcelonés*, núm. 2 (octubre-desembre, 1879): 110-120.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Joan Sardà fa referència a la literatura popular catalana [pp. 117-119].

1879.10

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 5], núm. 54 (octubre, 1879): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1879.10.04

Ferret i Bassa, J.

J. Ferret Bassa. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 36 (4 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.10.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 36 (4 d'octubre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.10.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 36 (4 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.10.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 534 (5 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.10.11

Xato

Xato. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 38 (11 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.10.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 38 (11 d'octubre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.10.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 38 (11 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1879.10.11

s.n.

s.n. "Are li fan es manech". *L'Ignorancia*, núm. 17 (11 d'octubre, 1879): 4.

Ferrà, RBLCA, 1873: 15.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Un ciutadà enganya un pagès. Explica l'origen de la dita "Ara li fan es mànec".

1879.10.18

Tres aprenents

Tres aprenents. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 39 (18 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.10.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 39 (18 d'octubre, 1879): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.10.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 39 (18 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

15 contarelles.

1879.10.25

Xarinola

Xarinola. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 40 (25 d'octubre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.10.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 40 (25 d'octubre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.10.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 40 (25 d'octubre, 1879): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1879.11.01

Un federal

Un federal. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 41 (1 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.11.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 41 (1 de novembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.11.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 41 (1 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

13 contarelles.

1879.11.08

Farró, P.

P. Farró. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 42 (8 de novembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.11.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 42 (8 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.11.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 42 (8 de novembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

13 contarelles.

1879.11.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "L'home molsa". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 2, 2a època, núm. 22 (15 de novembre, 1879): 285-287.

Catalunya

Països Baixos—[No s'especifica]—[No s'especifica]—Breda

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home va a buscar un tresor amagat dins d'una pedra que només s'obre la nit de Nadal. Quan l'aconsegueix, s'adona que va cobert de molsa. Els fills no el creuen i el fan fora de casa. Mor a la porta del cementiri i l'enterren sota un rètol on posa "home molsa". Francesc de Sales Maspons i Labrós presenta un paral·lelisme d'aquesta rondalla a Catalunya, adaptada, però, al nostre territori.

1879.11.15

Un viudo en sis infants

Un viudo en sis infants. "Altres diccionari". *L'Ignorancia*, (15 de novembre, 1879).

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Llista d'una cinquantena de paraules-onomatopeia pròpies del parlar infantil a Mallorca.

1879.11.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 43 (15 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.11.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 44 (22 de novembre, 1879): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.11.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 44 (22 de novembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1879.11.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 45 (29 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.11.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 45 (29 de novembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.11.30

Oller i Moragas, Narcís

Narcís Oller y Moragas. "Una juguesca". *La Renaixensa* 9, vol. 2, núm. 10 (30 de novembre, 1879): 452-460.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1676B].

1879.11.30

s.n.

s.n. "Novas". *La Renaixensa* 9, vol. 2, núm. 10 (30 de novembre, 1879): 435-440.

Catalunya

França—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Publicació d'articles relacionats amb costums catalans a la revista francesa *La Mosaïque*. L'autor d'aquests articles és Albert Savine [p. 440].

1879.12

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Dia de santa Llúcia". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 56 (desembre, 1879): 6-7.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la diada de Santa Llúcia.

1879.12

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 56 (desembre, 1879): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.12.06

Badó

Badó. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 46 (6 de desembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.12.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 46 (6 de desembre, 1879): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.12.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 46 (6 de desembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1879.12.13

J. M.

J. M. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 47 (13 de desembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.12.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 47 (13 de desembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.12.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 47 (13 de desembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1879.12.20

Bonafont, Domingo

Domingo Bonafont. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 48 (20 de desembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1879.12.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 48 (20 de desembre, 1879): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.12.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 48 (20 de desembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1879.12.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 545 (21 de desembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1879.12.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 546 (25 de desembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

Número extraordinari.

1879.12.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 49 (27 de desembre, 1879): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1879.12.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 49 (27 de desembre, 1879): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1879.12.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 10, núm. 547 (28 de desembre, 1879): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880

de Bofarull i Brocà, Antoni

Antoni de Bofarull. *Costums que's perden y recorts que fugen: (Reus de 1820 á 1840); Lo derrer catalá: quadro trágich, histórich y en vers*. Barcelona: La Renaixensa, 1880, 226 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Camp—Reus

MIX—MIX

Narració dels fets històrics i costums que presencià l'escriptor a Reus des de l'any 1820 al 1840 i un quadre tràgic anomenat "Lo derrer catalá".

Publicació que regala la revista *La Renaixensa*.

1880

Pepratx, Justí

Justin Pépratx. *Ramellets de proverbis, maxims, refrans y adagis catalans*. Perpinyà: Impremta de Carlós Latrobe, 1880, 165 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmies catalanes. L'edició és bilingüe: francès-català.

Volum dedicat a la Societat per a l'Estudi de les Llengües Romàniques de Montpeller.

1880.0

Despuig, Galzeran

Galceran Despuig: "Historia de un haz de leña. Tradición antigua de Catalunya". *El Áncora: Revista religiosa, científica y literaria del periódico del mismo título* 1 (1880): 334-335.

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—Osona—Vic

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda sobre la crema de Lluçà i Marcià, màrtirs patrons de Vic.

1880.0

Rullan i Mir, Josep

José Rullan. "La xacota (costumbres ibicencas)". *Almanaque Balear para el año 1881*. Palma. Imprenta de Pedro José Gelabert: 93-102.

Mallorca

Països Catalans—Eivissa—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Article descriptiu sobre el costum eivissenc de la xacota. S'hi transcriuen 12 cançons.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 13.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 14.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 16.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 21.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 23.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 34.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. "Caritat". *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 39-40.

s.n., CC, 1874: 127-128.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [RondCat C-95].

Un rector reparteix menjar a un pobre i, un dia, li demana més ració. El mossèn li pregunta per què vol més menjar i ell li diu que n'ha de donar al seu gos. El mossèn li diu que no li'n pot donar més i l'home decideix que el menjar que li correspon a ell el donarà al seu gos perquè l'animal s'ho mereix tot: és la seva companyia i és qui el plorarà quan falti. L'endemà l'home té dues racions de menjar perquè el mossèn li ha portat la seva.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 42.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 97.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 101.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 104.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. [sense títol]. *Calendari Català de l'any 1880* (1880): 108.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.0

s.n.

s.n. "Quien al cielo escupe...". *El Áncora: Revista religiosa, científica y literaria del periódico del mismo título* 1 (1880): 75.

Mallorca

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1880.0

s.n.

s.n. "Un católico, un protestante y un judío". *El Áncora: Revista religiosa, científica y literaria del periódico del mismo título* 1 (1880): 85.

Mallorca

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1880.01

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. Lo dia dels Reys". *La Lluanera de Nova York* [volum 5], núm. 57 (gener, 1880): 4-5.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de Reis.

1880.01

s.n.

s.n. "Lluanetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 5], núm. 57 (gener, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.01.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 50 (3 de gener, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.01.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 50 (3 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.01.10

Solà, J.

J. Solà. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 51 (10 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.01.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 51 (10 de gener, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.01.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 51 (10 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.01.17

Pinyons, P.

P. Pinyons. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 52 (17 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.01.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 52 (17 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.01.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 52 (17 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1880.01.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 53 (24 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.01.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 53 (24 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1880.01.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 551 (25 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.01.29

s.n.

s.n. "Rumors del mon". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 552 (29 de gener, 1880): 6.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

11 acudits.

Número extraordinari. El darrer acudit porta la signatura "F. Nat."

1880.01.31

Gira Missals

Gira Missals. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 54 (31 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.01.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 54 (31 de gener, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.01.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 54 (31 de gener, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.02

Utrillo i Morlius, Miquel

Miquel Utrillo i Morlius. "Secció Oficial. Excursió Col·lectiva á las minas de Surroca y Ogassa en Sant Joan de las Abadessas, lo dia 5 de janer de 1880". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 3, núm. 16-17 (febrer-març, 1880): 56-60.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—Sant Joan de les Abadesses

FLK Folklore—FLK Creences

Creença (taques blanques de les guixeres de Ripoll atribuïdes al diable).

1880.02

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 58 (febrer, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1880.02.01

Barallat i Falguera, Celestí

C. Barallat y Falguera. "L'home dels arsos". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 3 (1 de febrer, 1880): 30.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla del Vallès: explica que les taques de la lluna representen un home amb un feix d'arços [ATU 751*].

1880.02.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 553 (1 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.02.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 55 (7 de febrer, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.02.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 55 (7 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1880.02.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 554 (8 de febrer, 1880): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1880.02.14

J. C.

J. C. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 56 (14 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.02.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 56 (14 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.02.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 56 (14 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.02.15

Fayos i Antony, Francesc

Francesch Fayos. "Lo Carnestoltas en la antiguetat". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 4 (15 de febrer, 1880): 39-40.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Festes

Article sobre la festa de Carnestoltes.

1880.02.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 555 (15 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.02.21

Morolobocongof

Morolobocongof. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 57 (21 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.02.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 57 (21 de febrer, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.02.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 57 (21 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.02.28

Còmic d'Horta

Còmic d'Horta. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 58 (28 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.02.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 58 (28 de febrer, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.02.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 58 (28 de febrer, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1880.02.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 557 (29 de febrer, 1880): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.03

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 59 (març, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.03.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Los vehins. Costums populars". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 5 (1 de març, 1880): 51-53.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article sobre el costum dels veïns (persones del mateix poble que s'ajuden), propi del Vallès.

El costum es refereix a l'ajut que presten les persones del mateix poble als seus veïns (tant si viuen a la vora com si no hi viuen) per encarregar-se de tot quan tenen problemes.

1880.03.06

Llosero

Llosero. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 59 (6 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.03.06

Obrador i Bennàssar, Mateu (Goriet)

Goriet. "S'ase duyt á fira". *L'Ignorancia*, (6 de març, 1880): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1215].

1880.03.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 59 (6 de març, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.03.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 59 (6 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.03.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 558 (7 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.03.13

Sirena

Sirena. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 60 (13 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.03.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 60 (13 de març, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.03.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 60 (13 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.03.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 559 (14 de març, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.03.20

P. M. A.

P. M. A. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 61 (20 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.03.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 61 (20 de març, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.03.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 61 (20 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.03.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 560 (21 de març, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.03.27

T. Suspesos

T. Suspesos. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 62 (27 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.03.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 62 (27 de març, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.03.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 62 (27 de març, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

13 contarelles.

1880.04

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums catalanas. Dia tres d'abril". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 60 (abril, 1880): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums catalans del dia 3 d'abril: Sant Benigne Màrtir, Santa Àgape i Sant Benet de Palerm.

1880.04.01

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetà Vidal de Valenciano. "La mona de pasqua". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 7 (1 d'abril, 1880): 75-78.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article sobre la mona de Pasqua.

1880.04.03

P. R.

P. R. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 63 (3 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.04.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 63 (3 d'abril, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.04.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 63 (3 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.04.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 562 (4 d'abril, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.04.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 64 (10 d'abril, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.04.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 64 (10 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.04.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 563 (11 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.04.15

Barallat i Falguera, Celestí

C. Barallat y Falguera. "Lo cuento d'en Pere Patuflet". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 8 (15 d'abril, 1880): 94-95.

Catalunya

Escòcia—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Versió gaèl·lica, d'Escòcia, recollida per Campbell, d'ATU 700, acompanyada d'un article que parla sobre aquesta rondalla.

1880.04.15

Boter de Dalmases, Francesc de

Boter de Dalmases, Francesch de. "Rocafortadada". *La Renaixensa* 10, vol. 1, núm. 7 (15 d'abril, 1880): 312-219.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

L'hereu de casa Rocaforadada veu en somnis una noia d'ulls blaus. Un dia es desperta, obre les finestres i veu una llum al bosc. Camina cap a la llum i es mou. Al cap d'una estona, el noi troba una noia vestida de blanc que li diu que és la dels somnis i li demana que es quedi amb ella. El noi ho accepta, però el pare d'ella els castiga a ser fantasmes eterns sense descans, ja que havia demanat a la filla que mai no s'enamorés. El pare condemna la noia a estimar bojament el noi i condemna el noi a córrer darrere de totes les dones.

1880.04.17

Còmic d'Horta

Còmich d'Horta. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 65 (17 d'abril, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.04.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 65 (17 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.04.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 65 (17 d'abril, 1880): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1880.04.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 564 (18 d'abril, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.04.24

P. R.

P. R. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 66 (24 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.04.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 66 (24 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.04.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 565 (25 d'abril, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.05

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arus y Arderiu. "Cuadros de Costums Barceloninas. Dilluns de la segona Pasqua". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 61 (maig, 1880): 3.

Nova York

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dilluns de la segona Pasqua.

1880.05

Avellana, Ramon

Ramon Avellana. "Vetllada literaria en obsequi a D. Maria de Bell-lloch, D. Salvador Sanpere y Miquel y D. Gayeta Vidal de Valenciano, celebrada lo dia 13 de Maig de 1880". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 3, núm. 19-20 (maig-juny, 1880): 103-104.

Maria del Pilar Maspons i Labrós (Maria de Bell-lloch), Gaietà Vidal i de Valenciano

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Vetllada literària en honor de Maria del Pilar Maspons i Labrós, Salvador Sanpere i Miquel, i Gaietà Vidal i de Valenciano. Es llegeixen, entre altres treballs, les "Tradicions del Montseny", de Maria del Pilar Maspons (Maria de Bell-lloc).

1880.05

Baró Aymard d'Arlot de Saint-Saud

Baró G. A. de Saint-Saud. "Secció de publicació. Costums antigas de las valls pyrenaicas". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 3, núm. 19-20 (maig-juny, 1880): 136-139; núm. 21 (juliol, 1880): 163-165; núm. 22 (agost 1880): 186-188.

Catalunya

França—[No s'especifica]—[No s'especifica]—Vall de Barèges

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la Vall de Barèges.

1880.05

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 5], núm. 61 (maig, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.05.01

Tija xich de M. de R.

Tija xich de M. de R. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 67 (1 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.05.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 67 (1 de maig, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.05.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 67 (1 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.05.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 566 (2 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.05.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 68 (8 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.05.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 567 (9 de maig, 1880): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.05.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 69 (15 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.05.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 69 (15 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1880.05.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 568 (16 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1880.05.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 70 (22 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.05.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 70 (22 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.05.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 569 (23 de maig, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.05.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 71 (29 de maig, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.05.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 71 (29 de maig, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.05.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 570 (30 de maig, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.06

Serra, Enric

Enrich Serra. "Pel juny la fals al puny". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 62 (juny, 1880): 5.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Representació pictòrica del proverbi "Pel juny la fals al puny".

1880.06

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 62 (juny, 1880): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1880.06.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 72 (5 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.06.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 72 (5 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.06.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 73 (12 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.06.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 73 (12 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.06.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 572 (13 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.06.15

Barallat i Falguera, Celestí

Barallat y Falguera, Celestí. "La mort del monjo". *La Renaixensa* 10, vol. 1, núm. 11 (15 de juny, 1880): 479-480.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Occidental—Sant Cugat del Vallès

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

Tres homes maten un monjo i fugen. Per allà on passen no creix l'herba, el menjar es converteix en carbó i les fonts d'aigua s'assequen. Dos dels homes moren i el tercer arriba a Roma. Visita el papa per demanar-li perdó i, quan l'home explica què ha fet, el papa dibuixa un cercle al seu voltant i li diu que si Déu el perdona no s'enfonsarà. L'home s'enfonsa ràpidament.

1880.06.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 74 (19 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.06.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 74 (19 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

2 contarelles.

1880.06.20

Gras i Elias, Francesc

Francisco Gras y Elias. "Cantares populares". *El Eco del Centro de Lectura*, núm. 25 (20 de juny, 1880): 3; núm. 26 (27 de juny, 1880): 3-4; núm. 34 (5 de setembre, 1880): 6; núm 35 (12 de setembre, 1880): 7; núm. 39 (10 d'octubre, 1880): 4; núm. 11 (13 de maig, 1881): 7.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

50 cançons populars en castellà, sense notació musical.

1880.06.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 573 (20 de juny, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.06.26

Ferrà i Perelló, Bartomeu (Aliatar)

Aliatar. "S'aygo des cervell". *L'Ignorancia*, núm. 54 (26 de juny, 1880).

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [RondCat C-8].

Els apòstols posaven cullerades de cervell dins el cap de les persones i d'aquí ve que uns en tinguin més i altres menys.

1880.06.26

Noy del castellà

Noy del castellà. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 75 (26 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.06.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 75 (26 de juny, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.06.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 75 (26 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1880.06.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 574 (27 de juny, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.07

Clapés i Trabal, Pere

Pere Clapés y Trabal. "Secció oficial. Excursió á Montalegre efectuada en lo dia 4 de abril de 1880". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 3, núm. 21 (juliol, 1880): 152-157.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

2 tradicions: fundació de la cartoixa i sacrifici d'una monja.

(1) La fundació es deu a una profètica inspiració (que no s'especifica); (2) una monja es talla el nas i la galta per desenamorar un cavaller i al lloc on ho fa hi creix l'arbre del foc, també anomenat l'arbre del nas.

1880.07

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 6], núm. 63 (juliol, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1880.07

s.n.

s.n. "Trenca-caps". *La Lluanera de Nova York* [volum 6], núm. 63 (juliol, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.07.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 76 (3 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.07.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 76 (3 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.07.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 575 (4 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.07.10

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-Lloch. "Lo cavaller Sant Jordi. Patró de Catalunya". *La Il·lustració Catalana* 1, núm. 1 (10 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes del cavaller sant Jordi.

1880.07.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 77 (10 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.07.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 77 (10 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1880.07.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 576 (11 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.07.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 78 (17 de juliol, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.07.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 78 (17 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.07.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 578 (18 de juliol, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.07.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 79 (24 de juliol, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.07.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 79 (24 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1880.07.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 579 (25 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.07.31

Reparill

Reparill. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 80 (31 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.07.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 80 (31 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.07.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 80 (31 de juliol, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1880.08

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 64 (agost, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.08

s.n.

s.n. "Trenca-caps". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 64 (agost, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.08.01

Obrador i Bennàssar, Mateu

Mateu Obrador Bennassar. "Apuntacions y mostres de poesia popular mallorquina". *La Renaixensa* 10, vol. 2, núm. 3 (1 d'agost, 1880): 111-116; núm. 4 (31 d'agost, 1880): 166-173; núm. 5 (15 de setembre, 1880): 207-215.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article sobre la poesia popular mallorquina; classificació del gènere cançó segons la temàtica (amor, religió, etc.) amb mostres de cançons, sense notació musical.

1880.08.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 81 (7 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.08.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 81 (7 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.08.14

T. del A.

T. del A. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 82 (14 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.08.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 82 (14 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.08.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 82 (14 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1880.08.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo reyetó". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 16 (15 d'agost, 1880): 186.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Folklore i literatura oral sobre l'ocell anomenat *reietó*: va treure una espina de la corona de Jesucrist, cobreix amb fulles i molsa els cossos no enterrats... S'hi recull una cançó, sense notació musical.

1880.08.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 582 (15 d'agost, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.08.21

Pistraus

Pistraus. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 83 (21 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.08.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 83 (21 d'agost, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.08.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 83 (21 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.08.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 583 (22 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.08.28

Un xavo

Un xavo. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 84 (28 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.08.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 84 (28 d'agost, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.08.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 84 (28 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1880.08.28

s.n.

s.n. "Es presonés de Nápols". *L'Ignorancia*, núm. 63 (28 d'agost, 1880).

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Reproducció d'una llarga versió de la balada "Els presoners de Nàpols".

1880.08.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 584 (29 d'agost, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.09

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 65 (setembre, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1880.09

s.n.

s.n. "Trenca-caps". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 65 (setembre, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.09.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 85 (4 de setembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.09.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 85 (4 de setembre, 1880):3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1880.09.11

Pistracs, Joan

Juan Pistracs. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 86 (11 de setembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.09.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 86 (11 de setembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.09.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 86 (11 de setembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.09.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 586 (12 de setembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.09.18

Clatell, Bruno

Bruno Clatell. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 87 (18 de setembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.09.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 87 (18 de setembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.09.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 87 (18 de setembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1880.09.20

Tàmaro i Fabricias, Eduard

Eduard Tàmaro. "Nostres grabats. Enterro de Santa Agnès". *La Il·lustració Catalana* 1, núm. 8 (20 de setembre, 1880): 59.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Fragment de la llegenda sacra de la màrtir santa Agnès.

1880.09.25

Clat[...]*a* del Pont

Clat[...]*a* del Pont. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 88 (25 de setembre, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.09.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 88 (25 de setembre, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.09.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 88 (25 de setembre, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1880.09.30

Peña i Nicolau, Pere d'Alcàntara (Pep d'Aubanya)

Pere de Alcàntara Peña. "El capellà moro de la llonja". *La Il·lustració Catalana* 1, núm. 9 (30 de setembre, 1880): 70.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1880.10

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 6], núm. 66 (octubre, 1880): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1880.10.01

Fayos i Antony, Francesc

Francesch Fayos. "La Verge del Born. Llegendes". *Lo Gay Saber. Periòdich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 19 (1 d'octubre, 1880): 223-224; núm. 20 (15 d'octubre, 1880): 231.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una mare i un fill filen i senten un crit a la casa del costat. El fill hi va i hi troba el veí mort. Espantat, torna a casa a explicar-ho a la mare. La ronda de nit els pregunta si han sentit cap soroll i ells diuen que no. Empresonen el fill perquè han trobat les seves tisores a la porta de la casa del veí. Quan van a penjar-lo, aquest demana a la Verge de Santa Maria del Mar que empari la mare perquè les dues saben que ell és innocent. La imatge de la Verge el mira, entenedrida. La gent hi veu un senyal de la innocència del noi i el protegeix.

1880.10.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "L'home felis". *Lo Gay Saber. Periòdich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 19 (1 d'octubre, 1880): 221-222.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 844].

1880.10.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Las Bruixas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 3, 2a època, núm. 21 (1 de novembre, 1880): 235-237; núm. 22 (15 de novembre, 1880): 247-249; núm. 23 (1 de desembre, 1880): 259-261; núm. 24 (12 de desembre, 1880): 271-274.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Article sobre la figura de les bruixes a Catalunya.

1880.10.02

Taberner

Taberner. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 89 (2 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.10.02

V. de ses Arnes

V. de ses Arnes. "Sant Miquel". *L'Ignorancia*, núm. 68 (2 d'octubre, 1880): 1.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradicions relatives a sant Miquel i a l'entrada de Jaume I a la Ciutat de Mallorca el 1229.

1880.10.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 89 (2 d'octubre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.10.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 89 (2 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.10.09

Call i Perruque

Call y Perruque. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 90 (9 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.10.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 90 (9 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.10.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 90 (9 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1880.10.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 91 (16 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.10.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 91 (16 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1880.10.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 92 (23 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.10.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 92 (23 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1880.10.30

Tàmaro i Fabricias, Eduard

Eduard Tàmaro. "Nostres grabats. Enterro de Sant Sebastià". *La Il·lustració Catalana* 1, núm. 12 (30 d'octubre, 1880): 90.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Fragment de la llegenda sacra del màrtir sant Sebastià.

1880.10.30

Un ratolí

Un ratolí. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 93 (30 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.10.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 93 (30 d'octubre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.11

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 67 (novembre, 1880): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1880.11.06

Gargamella

Gargamella. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 94 (6 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.11.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 94 (6 de novembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.11.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 94 (6 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1880.11.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 95 (13 de novembre, 1880): 2-3.

Països Catalans

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.11.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 95 (13 de novembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.11.15

s.n.

s.n. "Novas". *La Renaixensa* 10, vol. 2, núm. 9 (15 de novembre, 1880): 422-424.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació a la revista *Romania* d'un estudi de Manuel Milà i Fontanals sobre "El canto de la Sibila en lengua de Oc" [p. 423].

1880.11.20

Nebot d'en granota

Nebot d'en granota. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 96 (20 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.11.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 96 (20 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.11.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 96 (20 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1880.11.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 596 (21 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.11.27

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "Es jay de sa barraqueta (rondaya)". *L'Ignorancia*, núm. 76 (27 de novembre, 1880): 1-2.

Alcover, Contarelles, 1885.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 330].

1880.11.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 97 (27 de novembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.11.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 97 (27 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.11.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 11, núm. 597 (28 de novembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1880.12

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 68 (desembre, 1880): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

10 acudits.

1880.12.11

Feliu Feliu

Feliu Feliu. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 99 (11 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.12.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 99 (11 de desembre, 1880): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.12.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 99 (11 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1880.12.18

Feliu Feliu

Feliu Feliu. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 100 (18 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1880.12.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 100 (18 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.12.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 100 (18 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1880.12.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 101 (24 de desembre, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.12.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 101 (24 de desembre, 1880): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1880.12.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 102 (31 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1880.12.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 102 (31 de desembre, 1880): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertran y Bros. *Cobles a santa Margarida*. Barcelona: Estampa de Jaume Jopus, 1881, s.p.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cobles a santa Margarida. La tornada té notació musical.

1881

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-lloch. *Llegendas catalanas*. Barcelona: Tipografía Espanyola, 1881, 383 pp.

Cuspinera, Guia de Caldas, 1873.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

39 llegendes.

1881.0

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Antoni M. Alcover y Sureda. "S'hortolá de s'hort des Gabra (rondaya)". *Almanaque Balear para el año 1882*. Palma. Establecimiento tipográfico de Pedro J. Gelabert: 116-124.

Alcover, Contarelles, 1885.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Manacor

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1539].

Està datada a "Manacor. Juriol de 1881". Conté variants importants respecte de les edicions posteriors.

1881.0

Rullan i Mir, Josep

José Rullan. "La boda. Costumbres ibicencas". *Almanaque Balear para el año 1882*. Palma. Establecimiento tipográfico de Pedro J. Gelabert: 60-70.

Mallorca

Països Catalans—Eivissa—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Article descriptiu sobre les noces a Eivissa. S'hi transcriu una cançó.

1881.0

s.n.

s.n. "En Janot". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 51-52.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una mare vol casar el seu fill i convida a casa la mare d'una noia. Adverteix el fill perquè digui que tot ho fa ell. La mare de la noia va dient coses i el noi sempre respon que ho ha fet ell. Finalment, la dona veu uns porcells molt macos i el noi també diu que els ha fet ell. El casament no es fa.

1881.0

s.n.

s.n. "L'arruïnat". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 48.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home va a buscar un altre home que li deu diners i el troba menjant gall dindi. Quan li reclama els diners, li contesta que està arruïnat. L'home li diu que no pot ser perquè menja gall dindi i l'altre li respon que l'ha hagut de matar perquè no el podia mantenir.

1881.0

s.n.

s.n. "L'ase dut a vendre". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 80-81.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1215].

1881.0

s.n.

s.n. "L'enterro". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 70.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Tarragonès—Tarragona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "La lluna pescada". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 92-93.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1335A].

1881.0

s.n.

s.n. "Llissó d'astronomia". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 32.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Lo dot". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 37.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Lo homeópata". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 63.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Lo quadro". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 73-74.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Lo rellotje de sol". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 43.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Los nuvis". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 79.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Los tres sorts". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 54-55.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Dos sords acudeixen a un judici en què el jutge també és sord. Cadascú exposa el seu cas i el jutge dóna sentència sobre un altre tema que no té res a veure amb el que cada sord li ha exposat.

1881.0

s.n.

s.n. "Penediment". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 83.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.0

s.n.

s.n. "Succehit". *Calendari Català de l'any 1881* (1881): 18.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1881.01

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 6], núm. 69 (gener, 1881): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.01.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 103 (7 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.01.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 103 (7 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.01.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 603 (9 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.01.15

P.

P. "Adagis pagesos des mes de jané". *L'Ignorancia*, núm. 83 (15 de gener, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

12 dites de pagès referents al mes de gener.

1881.01.15

Un recoleto

Un recoleto. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 104 (15 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.01.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 104 (15 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.01.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 104 (15 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1881.01.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 604 (16 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1881.01.22

Tija xich de M. de R.

Tija xich de M. de R. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 105 (22 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.01.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 105 (22 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.01.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 105 (22 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.01.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 605 (23 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.01.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 106 (29 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.01.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 106 (29 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.01.29

s.n.

s.n. *El Magisterio Balear* 9, núm. 5 (29 de gener, 1881): 8-8.

Mallorca

Espanya (Zamora)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació del *Romancero de Zamora*, de Fernández Duro. Conté un comentari breu sobre l'obra.

1881.01.30

s.n.

s.n. "Novas". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 21 (30 de gener, 1881): 167.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Membres del jurat del concurs obert de l'Associació d'Excursions Catalana i obra presentada.

1881.01.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 606 (30 de gener, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.02

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Quadros de costums barceloninas. La Candelera". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 70 (febrer, 1881): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums del dia de la Candelera.

1881.02

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 70 (febrer, 1881): 8.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1881.02.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 107 (5 de febrer, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.02.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 107 (5 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1881.02.05

s.n.

s.n. "Adagis pagesos del mes de febré". *L'Ignorancia*, núm. 86 (5 de febrer, 1881).

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

9 dites de pagès refents al mes de febrer.

1881.02.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 607 (6 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1881.02.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 108 (12 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.02.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 108 (12 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1881.02.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 608 (13 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1881.02.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 109 (19 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.02.20

s.n.

s.n. "Biblioteca Catalana dirigida per en Marián Aguiló y Fuster". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 23 (20 de febrer, 1881): 184.

Marià Aguiló i Fuster

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Notícia de la publicació del primer volum: "Recull de Eximplis".

1881.02.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 609 (20 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.02.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 110 (26 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.02.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 110 (26 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.02.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 610 (27 de febrer, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.03

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 71 (març, 1881): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.03.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 111 (5 de març, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.03.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 111 (5 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1881.03.05

s.n.

s.n. "Refrans pagesos des més de mars". *L'Ignorancia*, núm. 90 (5 de març, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

8 dites de pagès del mes de març.

1881.03.12

Respingol

Respingol. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 112 (12 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.03.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 112 (12 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.03.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 112 (12 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.03.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 612 (13 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.03.19

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "Ets amos de Son Sales, Son Saleta y Son Salí (rondaya)". *L'Ignorancia*, núm. 92 (19 de març, 1881): 1-2.

Alcover, Contarelles, 1885

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 910A].

1881.03.19

Un regoleto

Un regoleto. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 113 (19 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.03.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 113 (19 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.03.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 113 (19 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1881.03.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 613 (20 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.03.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 114 (26 de març, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.03.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 114 (26 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.03.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 614 (27 de març, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.04

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Lluanera de Nova York* [volum 6], núm. 72 (abril, 1881): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.04.02

Caramello

Caramello. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 115 (2 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.04.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 115 (2 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.04.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 115 (2 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.04.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 116 (9 d'abril, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.04.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 116 (9 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.04.09

s.n.

s.n. "Refrans pagesos des més d'abril". *L'ignorancia*, núm. 95 (9 d'abril, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

13 dites de pagès del mes d'abril.

1881.04.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 616 (10 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.04.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Literatura popular italiana". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 4, 2a època, núm. 8 (15 d'abril, 1881): 81-83.

Catalunya

Itàlia—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Article sobre la literatura popular italiana. S'hi esmenten títols de rondalles i es recullen resums de l'argument.

1881.04.16

Rata d'escriptori

Rata d'escriptori. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 117 (16 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.04.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 117 (16 d'abril, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.04.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 117 (16 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.04.20

Tàmaro i Fabricias, Eduard

Eduard Tàmaro. "Nostres grabats. Sant Jordi". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 29 (20 d'abril, 1881): 226.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Història i llegenda de sant Jordi.

1881.04.23

Una nota maca

Una nota maca. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 118 (23 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.04.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 118 (23 d'abril, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.04.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 118 (23 d'abril, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.04.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 119 (30 d'abril, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.04.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 119 (30 d'abril, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.05

Arús i Arderiu, Rossend

Rossendo Arús y Arderiu. "Las costums populars". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 73 (maig, 1881): 6.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Descripció de costums populars.

1881.05

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Secció de Publicació: Excursió a Montmelo [12 de maig de 1881]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 32-33 (maig-juny, 1881): 134-136.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Montmeló

MIX—MIX

A la capella que hi ha davant l'hostal de la Grua, s'hi venera el santcríst que hi va deixar sant Vicent Ferrer després d'haver-hi fet un sermó i un important miracle; origen del nom de Montmeló (turó de les Tres Creus).

1881.05

s.n.

s.n. "Llumenetas". *La Llumanera de Nova York* [volum 6], núm. 73 (maig, 1881): 7.

Nova York

Estats Units—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.05.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 619 (1 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.05.07

Hospitalencas

Hospitalencas. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 120 (7 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.05.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 120 (7 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.05.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 120 (7 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

1 contarella.

1881.05.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 121 (14 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.05.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 121 (14 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.05.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 622 (15 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.05.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 122 (16 de maig, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.05.21

F. Noracs

F. Noracs. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 123 (21 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.05.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 123 (21 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.05.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 623 (22 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.05.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 124 (28 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.05.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 124 (28 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.05.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 625 (29 de maig, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.06.04

Manelet

Manelet. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 125 (4 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.06.04

s. n.

s.n. "Adagis pagesos de mes de juny". *L'Ignorancia*, núm. 103 (4 de juny, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

16 dites de pagès del mes de juny.

1881.06.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 125 (4 de juny, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.06.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 125 (4 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.06.10

s.n.

s.n. "Novas". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 34 (10 de juny, 1881): 243-244.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Notícia de la propera publicació d'un llibre català sobre ciències naturals, història, arqueologia, costums, descripcions, etc.

1881.06.11

Un recoleto

Un recoleto. "Endevinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 126 (11 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1881.06.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 126 (11 de juny, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.06.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 126 (11 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1881.06.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 627 (12 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.06.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 127 (18 de juny, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.06.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 127 (18 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.06.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 628 (19 de juny, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.06.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 128 (25 de juny, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.06.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 128 (25 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1881.06.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 629 (26 de juny, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.07

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Acorts [31 de juliol]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 34 (juliol, 1881): 146-147.

Cels Gomis i Mestre

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

S'anuncia la proposta d'agrupar tots els donatius realitzats per Cels Gomis en la "Col·lecció Gomis".

1881.07.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 129 (2 de juliol, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.07.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 129 (2 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.07.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 630 (3 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1881.07.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 130 (9 de juliol, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.07.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 130 (9 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1881.07.09

s.n.

s.n. "Adagis pagesos de mes de juliol". *L'Ignorancia*, núm. 108 (9 de juliol, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

7 dites de pagès del mes de juliol.

1881.07.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 631 (10 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.07.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 131 (16 de juliol, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.07.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 131 (16 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.07.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 632 (17 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1881.07.20

Tàmaro i Fabricias, Eduard

Eduard Tàmaro. "Nostres grabats. Pel juny la falç al puny". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 38 (20 de juliol, 1881): 306.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia.

1881.07.23

X.X.X.

X.X.X. "Gloses replegades pel terme de Lluçmajor". *L'Ignorancia*, núm. 110 (23 de juliol, 1881): 2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

13 gloses recollides al terme de Lluçmajor (Mallorca), de temàtica diversa.

1881.07.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 132 (23 de juliol, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.07.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 132 (23 de juliol, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1881.07.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 633 (24 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.07.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 133 (30 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.07.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 133 (30 de juliol, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.07.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 634 (31 de juliol, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.08.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 134 (6 d'agost, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.08.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 134 (6 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.08.13

s n.

s.n. "Adagis pagesos de mes d'agost". *L'Ignorancia*, núm. 113 (13 d'agost, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

4 dites de pagès del mes d'agost.

1881.08.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 135 (13 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.08.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 135 (13 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.08.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 636 (14 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.08.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 136 (20 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.08.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 136 (20 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.08.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 637 (21 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.08.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 137 (27 d'agost, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.08.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 137 (27 d'agost, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.09

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció de Publicació: Excursió particular a las covas del turó de Moncada [8 de setembre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 36-37 (setembre-octubre, 1881): 222-225.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Occidental—Montcada i Reixac

MIX—MIX

Referència a la tradició de la cova de l'ermità, que data de la Guerra del Francès, publicada per Josep Fiter i Inglés al núm. 19 de *L'Escut de Catalunya*; a la cova de Na Guilleuma fou trobada una effigie de la Mare de Déu; l'anomenada "font pudenta"; diferents versions sobre la presència del cavall de Na Guilleuma, o del seu esperit, a la cova.

1881.09

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Secció de Publicació: Cançons populars". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 36-37 (setembre-octubre, 1881): 235-238.

Josep Cortils i Vieta

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Blanes

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

4 cançons populars, sense notació musical, de temàtica amorosa.

1881.09.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 138 (3 de setembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.09.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 138 (3 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.09.03

s.n.

s.n. "Adagis pagesos de mes de setembre". *L'Ignorancia*, núm. 116 (3 de setembre, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

6 dites de pagès del mes de setembre.

1881.09.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 639 (4 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.09.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 139 (10 de setembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.09.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 139 (10 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1881.09.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 640 (11 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.09.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 140 (17 de setembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.09.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 140 (17 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.09.20

s.n.

s.n. "Novas". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 44 (20 de setembre, 1881): 359.

Eduard Tàmaro i Fabricias

Associació Catalanista d'Excursions Científiques

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Eduard Tàmaro i Fabricias, expresident de l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques.

1881.09.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 141 (24 de setembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.09.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 141 (24 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1881.09.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 642 (25 de setembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.10.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 142 (1 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 142 (1 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.10.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 643 (2 d'octubre, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.10.08

Poblador i Gil, Pere

Pere Poblador. "La cansó del mal feyner". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 143 (8 d'octubre, 1881): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 143 (8 d'octubre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 144 (15 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 144 (15 d'octubre, 1881): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.10.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 645 (16 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1881.10.22

J. B.

J.B. "Que't compr qui no't coneix". *L'Ignorancia*, núm. 124 (22 d'octubre, 1881): 3.

s.n., Llg, 1883: 4.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella "Qui no et conegui que et compri" [ATU 1529].

1881.10.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 145 (22 d'octubre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 145 (22 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.10.22

s.n.

s.n. "Adagis pagesos de mes d'octubre". *L'Ignorancia*, núm. 124 (22 d'octubre, 188): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

5 dites de pagès del mes d'octubre.

1881.10.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 646 (23 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 acudits; contarella [cf. ATU 1562A].

1881.10.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 146 (29 d'octubre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.10.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 146 (29 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1881.10.30

Fayos i Antony, Francesc

Francesc Fayos. "Zaida (llegenda valenciana)". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 47 (30 d'octubre, 1881): 390-391.

Catalunya

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

1881.10.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 647 (30 d'octubre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

5 acudits.

1881.11

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [treballs del mes de desembre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 38 (novembre, 1881): 241.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Conferència "Excursió als alts Pirineus y alt Aragó", de Ramon Arabia, en què es donaran a conèixer diverses cançons populars inèdites del Pirineu francès.

1881.11.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 147 (5 de novembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.11.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 147 (5 de novembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

2 contarelles.

1881.11.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 648 (6 de novembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.11.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 148 (12 de novembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.11.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 148 (12 de novembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.11.12

s.n.

s.n. "Adagis pagesos de mes de novembre". *L'Ignorancia*, núm. 127 (12 de novembre, 1881) 4.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

8 dites de pagès del mes de novembre.

1881.11.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 649 (13 de novembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

6 acudits; contarella [ATU 1920].

1881.11.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 149 (19 de novembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.11.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 149 (19 de novembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1881.11.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 650 (20 de novembre, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.11.21

M. N.

M. N. "La edad de piedra y las supersticiones populares". *El Eco del Centro de Lectura*, núm. 48 (28 de novembre, 1881): 4-6.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Creences

Article sobre pedres misterioses, armes, etc., amb documentació de clàssics grecs.

1881.11.26

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 150 (26 de novembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.11.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 651 (27 de novembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1881.11.30

Bartrina i Aixemús, Joaquim Maria

Joaquim Maria Bartrina d'Aixemús. "La meteorología popular". *La Renaixensa* 11, núm. 11 (30 de novembre, 1881): 414-434.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Treball sobre meteorologia popular. Inclou parèmies dels mesos de l'any, parèmies relacionades amb el cel, els animals i les plantes, i pràctiques supersticioses per fer ploure.

1881.11.30

Vidal, Modest

Modest Vidal. "També nosaltres". *La Il·lustració Catalana* 2, núm. 51 (30 de novembre, 1881): 415-416; núm. 53 (20 de desembre, 1881): 438-439.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Apunts sobre 24 cançons i 4 danses.

Apunts sobre les cançons populars, sense notació musical: "Castella", "Los tres tambors", "Los romeus", "Passió", "La mort", "Comte Arnau", "Lo pastoret", "Cansó de Vich", "Lo noy de la mare", "La filla del marxant", "Pastoreta", "La mort de la núvia", "Isabel", "Lo mariner", "La porqueyrola", "Estudiants de Tortosa", "La dama d'Aragó y lo fill del rey", "L'hostal de la peyra", "Sant Jaume de Galicia", "Catarina de Lió", "La esquerpa", "L'aucellet", "Maria", "Lo bou y la mula"; i sobre les danses "Ball de rams", "Fandango de Lleyda", "Sardana" i "Contrapás".

1881.12

Belau Gallegos, Manel

Manel Belau Gallegos. "Secció de Publicació: Excursió particular a San Climent de Llobregat y San Marti de Torroellas". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 39 (desembre, 1881): 281-283.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Llobregat—Sant Climent de Llobregat

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició sobre el repòs de les despulles del primer abat de Sant Climent.

1881.12

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials: Premi en los Jochs Florals". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 39 (desembre, 1881): 266.

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Anunci de la renovació del premi ofert l'any anterior per l'Associació d'Excursions Catalana als Jocs Florals (declarat desert). El premi serà per al millor estudi crític i històric sobre poesia popular catalana que acompanyi un aplec més nombrós i escollit de cançons populars inèdites.

1881.12

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Extracte de las conferencias públicas celebradas per l'Associació: Conferencia decima octava". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 4, núm. 39 (desembre, 1881): 269-275.

Isidre Martí i Turró

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

S'esmenta la "Carretera de sant Jaume" com a denominació popular de la Via Làctia.

1881.12.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 151 (3 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.12.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 151 (3 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1881.12.03

s.n.

s.n. "Adagis pagesos de mes de dezembre". *L'Ignorancia*, núm. 130 (3 de desembre, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

9 dites de pagès del mes de desembre.

1881.12.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 652 (4 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.12.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 152 (10 de desembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.12.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 152 (10 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1881.12.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 653 (11 de desembre, 1881): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1881.12.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Un cant popular hebreu". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 4, 2a època, núm. 24 (15 de desembre, 1881): 259-261.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article sobre un cant popular hebreu. S'hi inclou la lletra, però no hi ha notació musical.

1881.12.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 153 (17 de desembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.12.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 153 (17 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1881.12.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 12, núm. 654 (18 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1881.12.24

M. Duley

M. Duley. "Sa parera de Son Caleta". *L'Ignorancia*, núm. 133 (24 de desembre, 1881): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 1740B].

1881.12.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 154 (24 de desembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.12.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 154 (24 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1881.12.31

Farnés i Badó, Sebastià

S. Farnés. "Lo llit dels morts". *La Renaixensa* 11, núm. 12 (31 de desembre, 1881): 457-459.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Uns joves fan burla al cementiri i preparen un acompanyament fúnebre amb un llit de morts. Un dels joves fa de mort i es posa al llit i, els altres, amb ciris, el traslladen cap al poble. Enmig d'un carrer veuen quatre homes de blanc amb una atxa encesa a la mà i els portadors del llit fugen ràpidament. L'endemà troben mort un jove al mig del carrer, però el llit de morts continua a la porta del cementiri.

1881.12.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 155 (31 de desembre, 1881): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1881.12.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 155 (31 de desembre, 1881): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1882

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. *Endevinallas populars catalanas* acompanyades de variants y confrontaments ab endevinallas francesas, lituanas, vascas, gallegas, italianas, ribagorzanas, provensalas, alamanyas, anglesas, alsacianes, portugueses, bearnesas, castellanas y senegambesas, seguidas de un aplech de endevinallas modernes, y coleccionadas per —. Barcelona: Llibreria d'Edualt Puig, Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1882, 232 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

358 endevinalles.

1882

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspoms y Labròs. *Tradizioni popolari catalane*. Noto: F. Zammit, 1882, 24 pp.

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

La tradició catalana del Nadal i la celebració de la festa de Sant Joan Baptista.

1882

Milà i Fontanals, Manuel

Manuel Milá y Fontanals. *Romancerillo catalán. Canciones tradicionales*. Barcelona: Llibreria de D. Alvaro Verdaguer, 1882, i-xvii, 456 pp.

Milà, Observaciones, 1853.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

586 cançons, amb notació musical.

1882.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Excursions, VII: Una excursió a Santa Maria del Estany". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 121-155.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Bages—Estany, l'

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Relat d'una excursió a Santa Maria de l'Estany; 2 cançons (una sobre Gurp i Tona i l'altra sobre Barcelona) sense notació musical.

1882.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Excursions, X: Al Montseny". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 232-258.

Cuspinera, Guia de Caldas, 1873.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió al Montseny; tradició del Fort Farell; costum d'agafar una reineta [insecte]; parèmia.

1882.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Excursions, XIV: Excursió a Luz y Gavarnie. Ascensions del Pic-du-Midi y del Mont-Perdu". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881*, 1 (1882): 332-404.

Catalunya

França—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió a Luz i Gavarnie; dansa; 3 tradicions: Santa Helena, la font de Santa Helena, el carabiner; 2 balades (1 amb notació musical); 2 cançons (1 amb notació musical); proverbi.

1882.0

Baró Aymard d'Arlot de Saint-Saud

A. de Saint-Saud. "Excursions, I: De Puigcerdá a Viella". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 3-26.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Relat d'una excursió de Puigcerdà a Viella; etimologia popular; tradició de les roques de "los encantados".

1882.0

Bofill i Poch, Artur

Arthur Bofill. "Excursions, III: Una excursió á Montserrat". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 54-69.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Llobregat—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'una excursió a Montserrat; tradició de "Lo Lleuger de Piera".

1882.0

Farnés i Badó, Sebastià

S. Farnés. "Un refrán popular". *La Renaixensa* 12 (1882): 77-79.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Article que reflexiona sobre les parèmies que fan referència al caràcter d'un poble, de la seva gent, etc. L'autor creu que seria molt important publicar-ne un recull. Hi ha dos exemples de parèmies referides a Arbúcies.

1882.0

Fiter i Inglés, Josep

Joseph Fiter é Inglés. "Excursions, IX: Excursió històrica pel pla de Barcelona". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 174-231.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Relat d'una excursió pel pla de Barcelona; etimologia popular; història de la màrtir Eulàlia; història i cançó, sense notació musical, de l'abadessa de Pedralbes; història de l'ermita de Sant Ciprià; origen de Sant Martí de Provençals.

1882.0

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis "Excursions, XV: Excursions per la província de Guadalajara". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 405-423.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'una excursió per la província de Guadalajara; tradició del "Collado del Castillo"; tradició de les cigonyes.

1882.0

Guichot y Sierra, Alejandro

A. G. y G. "Noticias". *El Folk-Lore Andaluz*, núm. 10 (desembre, 1882).

Francesc Pelai Briz i Fernández, Francesc de Sales Maspons i Labrós, Marià Maspons i Labrós, Manuel Milà i Fontanals

[Altres]

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

Descripció del segon volum de l'*Almanach des traditions populaires*, d'Eugène Rolland, en el qual s'inclou una breu nota bibliogràfica de les obres i articles de Francesc Pelai Briz i Fernández, Marià Maspons i Labrós, Manuel Milà i Fontanals, i Francesc de Sales Maspons i Labrós, elaborada per Alejandro Guichot i Sierra.

S'hi inclouen "las señas de los folk-loristas europeos, con una ligera indicación bibliográfica de sus obras y artículos". Guichot dona la llista dels que hi representen Espanya, entre els quals figuren els catalans esmentats.

1882.0

Guichot y Sierra, Alejandro

Alejandro Guichot y Sierra. "Noticias". *El Folk-Lore Andaluz*, núm. 7 (setembre de 1882): 288.

Manuel Milà I Fontanals

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de l'aparició de la segona edició, refosa i augmentada, del *Romancerillo catalán*, de Manuel Milà i Fontanals, i descripció molt succinta de l'obra.

1882.0

Guichot i Sierra, Alejandro

Alejandro Guichot. "Noticias". *El Folk-Lore Andaluz*, núm. 1 (març, 1882): 59-60.

Víctor Balaguer, Josep Fiter i Anglès, Antonio Machado y Álvarez

Folklore Català

[Altres]

Espanya (Sevilla)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia sobre la futura constitució del Folklore Català.

Esmenta Víctor Balaguer i Josep Fiter i Anglès en relació amb la fundació del Folklore Català: "a instàncies de Machado y Álvarez perquè impulsàs la creació de la societat". Balaguer no s'hi va implicar, "fundando en sus ocupaciones una cortés negativa"; Fiter sí.

1882.0

Guichot i Sierra, Alejandro

Alejandro Guichot. "Noticias". *El Folk-Lore Andaluz*, núm. 2 (abril, 1882): 45-46.

Guichot, Folk-Lore Andaluz, 1882: 59-60.

Josep Fiter i Anglès, Gaietà Vidal i de Valenciano

Folklore Català

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia sobre la imminent constitució del Folklore Català, una societat "llamada á tener gran importancia por lo adelantados que se encuentran en Cataluña los estudios de literatura popular". Esmenta Josep Fiter i Anglès i Gaietà Vidal i de Valenciano com a impulsors del Folklore Català.

1882.0

Lletget i Caylà, Tomàs

Tomás Lletget. "Excursions, VIII: Excursió á Caldas de Malavella". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881* 1 (1882): 156-173.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Caldes de Malavella

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Relat d'una excursió a Caldes de Malavella; etimologia popular.

1882.0

Machado y Álvarez, Antonio (Demófilo)

Demófilo. "Bibliografia". Ressenya d'*Endevinallas populares catalanas. El Folk-Lore Andaluz*, núm. 9 (novembre, 1882): 379-381.

Francesc Pelai Briz i Fernández

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Ressenya del volum *Endevinalles populars catalanes*, de Francesc Pelai Briz i Fernández.

1882.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo vi de la mort". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 53-58.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un matrimoni que s'acaba de casar va a veure una fossa. El fosser els convida a beure vi i dintre del got veuen el seu rostre mort. Quan surten a veure la fossa, passen coses estranyes i, quan volen marxar, caminen enrere i, sense veure que la fossa comuna està oberta, hi cauen dins. El fosser els tira terra al damunt.

1882.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

F. Maspons y Labrós. "Lo vi de la mort". *La Renaixensa* 12 (1882): 246-248.

Maspons, CC, 1882: 53-58

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un matrimoni que s'acaba de casar va a veure una fossa. El fosser els convida a beure vi i dintre del got veuen el seu rostre mort. Quan surten a veure la fossa, passen coses estranyes i, quan volen marxar, caminen enrere i, sense veure que la fossa comuna està oberta, hi cauen dins. El fosser els tira terra al damunt.

1882.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francesc Maspons y Labrós. "Excursions, VI: Lo Vallés". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana* 1881 1 (1882): 84-120.

Maspons, Tradicions, 1876; Barallat, LRen, 1880: 479-480; Maspons, LGS, 1880: 235-237, 247-249, 259-261, 271-274.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Relat d'una excursió al Vallès; 10 tradicions: la pedra del diable (Palau Solità), l'home dels arços, la gent de Sant Feliu, Caldes, el Fort Farell, el drac vençut pel comte Guifré a Sant Llorenç del Munt, els assassins del monjo de Sant Cugat del Vallès, l'enfonsament del convent de monges de Sant Miquel del Fay, el Salt de la Núvia, la cova de Dona Guilleuma; dones d'aigua o encantades (Riells); històries del poble sarraí; costums de pobles del Vallès; tres proverbis i una corrandà; se citen els articles següents: "Etimologías catalanas", "La encantada de Lanós" i "Bruixes".

Les dones d'aigua o encantades (Riells) es va publicar a *Tradicions del Vallès* (1876); la tradició dels assassins del monjo de Sant Cugat del Vallès va ser publicada per Celestí Barallat amb el títol "La mort del Monjo" (*La Renaixensa*, any X, volum I, n. 11); la tradició de l'enfonsament del convent de monges de Sant Miquel del Fai es troba a "Tradicions del Vallès" i a "Salabrugas", de Maria de Bell-lloc.

S'hi citen els articles: "Etimologías catalanas" (*Lo Gay Saber*, època segona, any III, p. 3); "La encantada de Lanós" (Sr. Muns. "Jochs florals de 1866"); "Bruixes" (Maspons i Labrós, *Lo Gay Saber*, números IX, X, XI i XII de 1880).

1882.0

Rullan i Mir, Josep

José Rullan. "La fiesta de las comadres (costumbres ibicencas)". *Almanaque Balear para el año 1883*. Palma. Establecimiento tipográfico de Pedro José Gelabert: 90-94.

Mallorca

Països Catalans—Eivissa—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Article descriptiu sobre la festa de les comares a Eivissa.

1882.0

Russinyol i Prats, Santiago

Santiago Rusiñol. "Excursions, II: Impressions de una excursió al Taga, Sant Joan de les Abadesses y Ripoll". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881 1* (1882): 27-53.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat de l'excursió al Taga, Sant Joan de les Abadesses i Ripoll; tradició de les roques anomenades "les coves".

Inclou dibuixos de l'autor.

1882.0

Sales i Ferré, Manuel

Manuel Sales y Ferré. "Cuento popular: Ursuleta". *El Folk-Lore Andaluz*, núm. 4 (juny, 1882): 105-117.

[Altres]

Països Catalans—Catalunya—Montsià—Ulldecona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 720].

La rondalla va seguida d'un comentari interpretatiu en la línia solarista més ortodoxa. La informant és Vicenta Oms, de 60 anys.

1882.0

Tobella i Argila, Francesc Xavier

Francisco X. Tobella y Argila. "Excursions, XII: Excursió a Palma, Covas de Artá y de Manacor". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881 1* (1882): 287-312.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'una excursió a Palma, Coves d'Artà i Manacor; etimologia popular.

1882.0

Vayreda i Vila, Estanislau

Estanislao Vayreda. "Ciencias, Arts y Literatura, II: Excursió Botànica al Baix Empordà". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881 1* (1882): 457-467.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Empordà—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Relat d'una excursió botànica al Baix Empordà; fenomen del Bruel (udols); rondalla (que explica el fenomen del Bruel).

1882.0

Vives i Vic, Pere

Pere Vives y Vich. "Excursions, XI: Una visita al monestir de la Oliva". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1881 1* (1882): 259-286.

Catalunya

Espanya (Navarra)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'una excursió al Monestir de l'Oliva de Navarra; tradició del palau de quatre torres de Valtierra.

El rei prohibeix que els palaus tinguin quatre torres, però el senyor de Valtierra li demana permís per construir-ne dues sense dir-li que ja en té dues de fetes; el rei li concedeix el permís i, per això, el castell té quatre torres.

1882.0

s.n.

s.n. "Aragonés". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 34-35.

Catalunya

Espanya (Aragó)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home que va cap a Saragossa troba sant Pere i sant Jaume. Sant Jaume li pregunta on va i ell respon que a Saragossa. Sant Jaume afegeix que "si Déu vol" i l'home contesta que tant si vol com si no vol hi va. Sant Jaume s'enfada, el converteix en granota i el deixa en

un clot. Al cap d'uns dies, quan els sants tornen a passar per allí, senten la granota i la converteixen en home. Li pregunten on va i respon que a Saragossa. Sant Jaume li diu que ha de dir que "si Déu vol" i l'home respon que vulgui o no vulgui anirà a Saragossa o al clot.

1882.0

s.n.

s.n. "Carabassa". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 24.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1882.0

s.n.

s.n. "Exámen". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 62.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1882.0

s.n.

s.n. "Flaca de memoria". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 22-23.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1882.0

s.n.

s.n. "Lo pare nostre". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 72-73.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Una minyona odia els gats de la seva mestressa i cada vegada que els veu diu "Pare Nostre" i els espanta. En sentir les primeres paraules de l'oració, els gats fugen. La minyona fa creure a la mestressa que els gats són males ànimes i, quan li demostra que en començar a resar fugen, la mestressa diu a la minyona que faci amb els gats el que vulgui.

1882.0

s.n.

s.n. "Lo prat". *Calendari Català de l'any 1882* (1882): 32.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1882.01

Arnet, Roman

Roman Arnet. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva á Premiá de Dalt [18 de desembre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 13-16.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

En nota, se cita la tradició de la Cova de la Verge, del llibre *Jardin de Maria plantado en el principado de Cataluña*.

1882.01

Barcon Olesa, Josep

J. Barcon Olesa. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva al Tibidabo [13 de novembre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 8-13.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Parèmia citada per Cels Gomis; creences supersticioses explicades per Cels Gomis, especialment, sobre l'ermita de Cabrera (Tortosa-Coll de l'Alba).

1882.01

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [24 de febrer: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 1-2.

Vicenç Plantada i Fonolleda

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

"La Serravella, costums populars del Vallés", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1882.01

Canivell i Masbernat, Eudald

E. Canibell. "Secció de Publicació: Una excursió al castell de Farnés [setembre 1881]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 22-29.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Santa Coloma de Farners

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Referència a "Rey" com a malnom.

1882.01

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Secció de Publicació: La Serravella. Costums populars del Vallés [13 de febrer]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 34-36.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Celebració de la Serravella (el dimecres que parteix la Quaresma per la meitat) al Vallès; inclou una cançó que, a partir d'un mateix començament, continua de dues formes diferents.

1882.01

s.n.

s.n. "Á nostres suscriptors". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 1-2.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la publicació de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana* i l'índex de continguts que conté material folklòric.

1882.01

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Extracte de las conferencias públicas celebradas per l'Associació: Conferencia segona". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 40-41 (gener-febrer, 1882): 7-8.

Catalunya

Suïssa—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

"Una excursió a Suïssa", per Valentí Almirall: descripció de la Suïssa llegendària.

1882.01.01

Massó i Torrents, Jaume

J. Massó i Torrents. "Agnés de Llar. Tradició rossellonesa". *L'Avens* 1, 1a època, núm. 1 (1 de gener, 1882): 2-3; núm. 2 (15 de gener, 1882): 11-12; núm. 3 (1 de febrer, 1882): 18-19; núm. 4 (15 de febrer, 1882): 26-27; núm. 5 (1 de març, 1882): 35-36.

Països Catalans

Catalunya Nord—Conflent—Vilafranca de Conflent

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda d'Agnès de Llar.

Els francesos s'apoderen de la Catalunya Nord i la governen. La família d'Agnès viu a Vilafranca de Conflent, on mana Enric de Perlan, lloctinent del rei Lluís XIV. Agnès s'enamora d'ell i, d'amagat, mantenen una relació. La família de la noia prepara un atac contra els francesos. Ella ho sent i li ho explica a Enric de Perlan. Quan ell ho sap, l'abandona i mata tots els qui volien atacar-lo. Agnès, desesperada pel dolor, es fa novícia i mor al cap de poc temps.

1882.01.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 656 (1 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

4 acudits.

Hi ha un error de numeració als anys de la portada (12 i 1881 enlloc de 13 i 1882).

1882.01.07

Un estudiant de la sopa

Un estudiant de la sopa. "Aná per llana y tornarsen tos". *L'Ignorancia* (7 de gener, 1882): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Diàleg glosat entre un porqueret i un "poetastro".

Aquestes gloses són vives encara avui en la memòria popular i formen part d'algunes composicions cultes (per exemple, en poemes de L. Riber).

1882.01.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 156 (7 de gener, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.01.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 156 (7 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

10 contarelles.

1882.01.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 657 (8 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.01.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 157 (14 de gener, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.01.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 157 (14 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1882.01.15

Roure i Bofill, Conrad (Pau Bunyegas)

Conrad Roure. "Las Supersticions". *La Il·lustració Catalana* 3, núm. 55 (15 de gener, 1882): 26.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Supersticions.

1882.01.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 158 (21 de gener, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.01.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 158 (21 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.01.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 659 (22 de gener, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.01.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 159 (28 de gener, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.01.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 159 (28 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.01.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 660 (29 de gener, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.02.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 160 (4 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.02.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 160 (4 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.02.11

Un campané

Un campané. "Llenguatge de ses rodelles de campanilles de ses esglésies de Mallorca". *L'Ignorancia*, núm. 140 (11 de febrer, 1882): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Mimologisme

Breu relació de mimologismes referits a les campanes d'algunes esglésies mallorquines.

1882.02.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 161 (11 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.02.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 662 (12 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.02.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 162 (18 de febrer, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.02.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 162 (18 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.02.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 663 (19 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.02.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 163 (25 de febrer, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.02.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 163 (25 de febrer, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.02.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 664 (26 de febrer, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1882.03

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [12 de maig: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 42-43 (març-abril 1882): 41-42.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

"Costums del Vallès: La Porqueirola (cansó), A la una lo Sol y la Lluna, La Puput (jochs populars)" per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1882.03

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Extracte de las conferencias públicas celebradas per l'Associació: Conferencia tercera". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 42-43 (març-abril, 1882): 43-53.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Garrigues—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

"Un passeig per les Garrigues", per [Cels Gomis i Mestre]: etimologia popular del riu Set.

1882.03.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 164 (4 de març, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.03.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 164 (4 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.03.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 665 (5 de març, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.03.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 165 (11 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.03.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 165 (11 de març, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.03.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 666 (12 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1882.03.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 166 (18 de març, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.03.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 166 (18 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.03.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 667 (19 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.03.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 167 (25 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.03.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 167 (25 de març, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.03.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 668 (26 de març, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.04.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 669 (2 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

11 acudits.

1882.04.02

s.n.

s.n. "La Quaresma. Acudits". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 669 (2 d'abril, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits gràfics.

1882.04.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 168 (8 d'abril, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.04.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 168 (8 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.04.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 670 (9 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.04.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 169 (15 d'abril, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.04.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 169 (15 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.04.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 170 (22 d'abril, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.04.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 170 (22 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.04.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 672 (23 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.04.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 171 (29 d'abril, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.05

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [11 de juliol: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 44-45 (maig-juny, 1882): 81-84.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

"Meteorologia popular" i "Follías chertolinas", per Cels Gomis i Mestre.

1882.05

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 44-45 (maig-juny, 1882): 114-120.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

"De Cifuentes a Trillo y als Banyes de aquest nom": tradició sobre les propietats curatives de les aigües de Trillo.

1882.05

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Secció de Publicació: Costums populars del Vallés". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 44-45 (maig-juny, 1882): 110-114.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

"La porquerola" (cançó); "A la una lo Sol y la Lluna" (joc infantil); "La Puput" (joc infantil).

1882.05

s.n.

s.n. Ressenya de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana. Any I 1881. L'Avens* 1, 1a època, núm. 8 (maig 1882): 78-80.

Anuari de l'AEC I 1881, 1882.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Ressenya de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana de 1881* que conté material folklòric.

1882.05.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 172 (6 de maig, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.05.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 172 (6 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1882.05.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 674 (7 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1882.05.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 173 (13 de maig, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.05.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 173 (13 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.05.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 174 (20 de maig, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.05.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 174 (20 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

14 contarelles.

1882.05.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 676 (21 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.05.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 175 (27 de maig, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.05.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 175 (27 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.05.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 677 (28 de maig, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1882.06.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 176 (3 de juny, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX,"

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.06.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 176 (3 de juny, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1882.06.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 678 (4 de juny, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1882.06.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 177 (10 de juny, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.06.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 177 (10 de juny, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.06.17

Xarogas

Xarogas. "Gloses populars". *L'Ignorancia*, núm. 158 (17 de juny, 1882): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

12 gloses de temes diversos.

1882.06.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 178 (17 de juny, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.06.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 178 (17 de juny, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.06.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 680 (18 de juny, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.06.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 179 (24 de juny, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.06.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 179 (24 de juny, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1882.06.24

s.n.

s.n. *El Magisterio Balear* 10, núm. 25 (24 de juny, 1882): 6.

Mallorca

Països Catalans—País Valencià—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació del 1r tom de *Tradiciones de Valencia*, de Juan B. Perales, volum 51 de la Biblioteca Enciclopèdica Popular Il·lustrada que inaugura la col·lecció Tradiciones Españolas. S'hi detalla el contingut del llibre.

1882.07

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva a Ripoll, al Montgrony y a las Fonts del Llobregat [24-27 de març]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 46-47 (juliol-agost, 1882): 238-246.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Fonts del Llobregat: torrent de la Tuta, tradició sobre el nom de la cova (refugi dels cristians a la reconquesta).

1882.07.01

Briz i Fernández, Francesc Pelai

F. P. B. "Algunas endevinallas populares catalanas". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 5, 2a època, núm. 13 (1 de juliol, 1882): 121-122.

Catalunya

Grècia—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

28 endevinalles.

1882.07.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 180 (1 de juliol, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.07.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 180 (1 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

12 contarelles.

1882.07.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 682 (2 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.07.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 181 (8 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.07.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 181 (8 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.07.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 683 (9 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1882.07.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 182 (15 de juliol, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.07.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 182 (15 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.07.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 684 (16 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.07.22

Bohèmica

Bohemica. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 183 (22 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1882.07.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 183 (22 de juliol, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.07.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 183 (22 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1882.07.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 685 (23 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1882.07.29

Xarogas

Xarogas. "Gloses que cantan els segadors". *L'Ignorancia*, núm. 164 (29 de juliol, 1882): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

10 gloses sobre la sega.

1882.07.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 184 (29 de juliol, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.07.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 184 (29 de juliol, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1882.08.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 185 (5 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.08.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquilla de la Torratxa* 1, núm. 185 (5 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.08.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 687 (6 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.08.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 186 (12 d'agost, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.08.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 186 (12 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.08.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 688 (13 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1882.08.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 187 (19 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.08.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 187 (19 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.08.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 689 (20 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.08.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 188 (26 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.08.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 188 (26 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.08.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 690 (27 d'agost, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.09

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [17 d'octubre: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 48 (setembre, 1882): 153-154.

s.n., BMAEC, 1880: 97-102.

Ramon Arabia i Solanas, Vicenç Plantada i Fonolleda

Associació Catalanista d'Excursions Científiques, Associació d'Excursions Catalana
Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

"Jochs populars del Vallès", per Vicenç Plantada i Fonolleda; conferència de Ramon Arabia i Solanas (president de l'entitat) sobre el tema "Catalanisme y excursionisme"; adhesions als acords sobre la fusió de l'Associació d'Excursions Catalana i de l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques; joc.

1882.09

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Extracte de las conferencia públicas celebradas per l'Associació: Conferencia quinta [3 de juny]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 48 (setembre, 1882): 154-160.

Ramon Arabia i Solanas

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Montseny

MIX—MIX

"Montseny; son passat, present y pervenir", per Ramon Arabia i Solanas. S'esmenta que l'autor ha parlat de tradició i història: Fort Farell, dones d'aigua, llegendes de tresors amagats, en Serrallonga, defensa d'Arbúcies, crema d'Hostalric.

1882.09.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 189 (2 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.09.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 189 (2 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.09.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 691 (3 de setembre, 1882): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.09.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 190 (9 de setembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.09.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 190 (9 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

15 contarelles.

1882.09.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 692 (10 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1882.09.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 191 (16 de setembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.09.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 191 (16 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.09.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 693 (17 de setembre, 1882): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1882.09.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 192 (23 de setembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.09.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 192 (23 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1882.09.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 694 (24 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.09.30

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetà Vidal de Valenciano. "Lo Dr. D. Manel Milà y Fontanals". *La Il·lustració Catalana* 3, núm. 71 (30 de setembre, 1882): 275-278; núm. 72 (15 d'octubre, 1882): 291-294.

Manuel Milà i Fontanals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Vida i obra de Manuel Milà i Fontanals.

1882.09.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 193 (30 de setembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.09.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 193 (30 de setembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.10

Arabia i Solanas, Ramon

R. Arabia y Solanas. "Secció Oficial: Nota á la precedent excursió". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 49 (octubre, 1882): 173-175.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició sobre el menhir de la plana de Santa Madrona; referència a les olles dels gegants descrites per Cels Gomis i Mestre al *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana*, 1879: 144-147.

1882.10

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [10 de novembre: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 49 (octubre, 1882): 169-170.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

"Follías de la Ribera d'Ebro", per Cels Gomis i Mestre.

1882.10

de la Gándara, Àlvar

Alvar de la Gándara. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva á Centellas y al Castell de Sant Martí [10 de maig]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 49 (octubre, 1882): 170-173.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Centelles

FLK Folklore—FLK Creences

Creença dels pagesos sobre les propietats d'un insecte (cuca de verí).

1882.10

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Secció de Publicació: Costums populars del Vallés". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 49 (octubre, 1882): 178-180; núm. 51 (desembre, 1882): 232-233; núm. 52 (gener, 1883): 13-14; núm. 53 (febrer, 1883): 33-34; núm. 56-57 (maig-juny, 1883): 108-111; núm. 58-59 (juliol-agost, 1883): 155-157; núm. 61-62 (octubre-novembre, 1883): 217-218; núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 119-123; núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 48-55; núm. 79 (abril, 1885): 88-89; núm. 84-85 (setembre-octubre, 1885): 201-204; núm.90 (març, 1886): 56-58; núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 91-93; núm. 93 (juny, 1886): 116-117; núm. 94-95 (juliol-agost, 1886): 155-158; núm. 97 (octubre, 1886): 191-193; núm. 101-102 (febrer-març, 1887); núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 223-231.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Mollet del Vallès

FLK Folklore—FLK Jocs

86 jocs i passatems de Mollet del Vallès.

1882.10.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 194 (7 d'octubre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.10.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 194 (7 d'octubre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1882.10.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 696 (8 d'octubre, 1882): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.10.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 195 (14 d'octubre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.10.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 195 (14 d'octubre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.10.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 196 (21 d'octubre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.10.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 196 (21 d'octubre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.10.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 698 (22 d'octubre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.10.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 197 (28 d'octubre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.10.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 197 (28 d'octubre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1882.11

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [16 de desembre: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 50 (novembre, 1882): 185-186.

Cels Gomis i Mestre

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

"Dúas variants de la cansó popular «L'hereu Rieras», "La Pepeta", "Tota la vora de mar fins á la ratlla de França", "Follías de la vora del Essera y d'altres punts de la ratlla d'Aragó", per Cels Gomis i Mestre.

1882.11

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara: IX. Dos pobles desaparescuts". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 50 (novembre, 1882): 192-198.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Creença generalment estesa per tot Espanya que tota obra antiga és obra de moros (exemples de castells); creença sobre gegants enterrats.

1882.11.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 700 (2 de novembre, 1882): 7-8.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.11.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 198 (4 de novembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.11.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 198 (4 de novembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.11.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 199 (11 de novembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.11.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 199 (11 de novembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1882.11.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 200 (18 de novembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.11.18

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 200 (18 de novembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1882.11.25

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi d'es Recó. "Rondaya premiada en el certámen de L'Ignorancia". *L'Ignorancia*, núm. 181 (25 de novembre, 1882): 2-3.

Alcover, Contarelles, 1885.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1655].

Es tracta de "Sa mitja faveta", una versió del tipus ATU 1655 versificada per Alcover. És un unicum (una rondalla recollida per un recol·lector que en fa una versió literària). Hi duu el lema "Sa rondaya de sa jaya-maya".

1882.11.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 201 (25 de novembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.11.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 1, núm. 201 (25 de novembre, 1882): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1882.11.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 703 (26 de novembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1882.12

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 5, núm. 51 (desembre, 1882): 210-211.

s.n., BMAEC, 1880: 97-102.

Associació Catalanista d'Excursions Científiques, Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

20 de gener: "Costums populars del Vallés: VIII. Titllo, IX. Cuyt, X. Fet, XI. Tim tam, XII. Descuydats", per Vicenç Plantada i Fonollada;
31 de gener: "Dúas cansons populars: L'Agneta, Las tres ninetas", per Cels Gomis i Mestre; adhesions als acords sobre la fusió de l'Associació d'Excursions Catalana i de l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques.

1882.12.02

H.

H. "Madó misèria". *L'Ignorancia*, núm. 182 (2 de desembre, 1882): 1-2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 330A].

Al final, a madò Misèria no la volen ni al cel ni a l'infern i és per això que encara volta pel món.

1882.12.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 202 (2 de desembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.12.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 202 (2 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1882.12.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 704 (3 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1882.12.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 203 (9 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.12.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 203 (9 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1882.12.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 705 (10 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1882.12.15

Balaguer i Cirera, Víctor

Víctor Balaguer. "La Nit de Nadal a Catalunya". *La Il·lustració Catalana* 3, núm. 76 (15 de desembre, 1882): 358-359; núm. 77 (30 de desembre, 1882): 371-374.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Història i tradició de la Nit de Nadal a Catalunya.

1882.12.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 204 (16 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.12.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 204 (16 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1882.12.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 13, núm. 706 (17 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1882.12.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 205 (23 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.12.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 206 (30 de desembre, 1882): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1882.12.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 4, núm. 206 (30 de desembre, 1882): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883

Llagostera i Sala, Francesc

Francesch Llagostera y Sala. *Aforística catalana, ó sía, col·lecció de refranís populars catalans*. Barcelona: Estampa Espanyola, 1883, 48 pp.

Llagostera, LGS, 1883: 180-183, 190-195, 201-204.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

1.300 parèmies de caràcter doctrinal classificades en 10 apartats: referents a la divinitat; a l'amor i al matrimoni; a la paternitat i a la família; a la higiene, la medicina, etc.; a l'atmosfera i la vida rural; a l'amistat; a bons consells i bones circumstàncies morals; a defectes o vicis; de sentit irònic o anfibològic; indeterminats.

1883

Valls i Vicens, Josep Maria

Josep M. Valls y Vicens. *Articles crítichs sobre algunas de las costums catalanas*. Biblioteca de L'Avenç. Barcelona: Establiment Tipogràfic La Renaixensa, 1883, 37 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

6 articles crítics sobre costums catalans escrits amb un to moralitzador i amb la finalitat de criticar els vicis existents.

Els temes tractats són: els renecs, el crit "mateu-lo", els toros, les cançons populars, la puresa del llenguatge, els espectacles.

1883.0

s.n.

s.n. "Noticias". *El Folk-Lore frexnense y bético-extremeño* (1883-1884): 147-158.

[Altres]

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Referència a l'obra *Romancerillo Catalan*, de Manuel Milà i Fontanals, i a l'obra *Endevinallas populars catalanas*, de Francesc Pelai Briz i Fernández [p. 154], ressenyades totes dues per Salomone-Marino a l'*Archivio per lo studio delle tradizioni popolari*, dirigit per Pitré i Salomone-Marino.

1883.0

Alsina i Lubian, Josep

Josep Alsina. "Excursions, XII: Una excursió á Molina de Aragón, provincia de Guadalajara". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882 1* (1883): 473-490.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Relat d'una excursió a Molina de Aragón; 2 tradicions: la "cova de las Herraduras", la Verge de La Hoz; etimologia popular.

1883.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabia y Solanas. "Excursions. IX: De Ripoll á Girona". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882 1* (1883): 267-432.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió de Ripoll a Girona; festa major d'Olot; 5 tradicions: la Mare de Déu de les Olletes, la Mare de Déu del Tura, la Mare de Déu del Mont, el menhir de Santa Pau, i la Mare de Déu dels Arcs; proverbi; corrandà.

1883.0

Bofill i Poch, Artur

Artur Bofill. "Excursions, I: Excursió als Pirineus Centrals anada per Aragó, regrés per lo Noguera Ribagorzana". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882* 1 (1883): 3-98.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió als Pirineus Centrals; 2 costums; tradició de la Maladeta; etimologia popular; creença; dita.

1883.0

Cortils i Vieta, Josep

Josep Cortils. "Ciencias, arts y literatura. V: Ressenya històrica de la vila de Blanes". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882* 1 (1883): 541-556.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Blanes

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició de Nostra Senyora del Vilar.

1883.0

Costa i Martínez, Joaquín

Joaquín Costa. "Dictados tópicos del Alto Aragon". *El Folk-Lore frexnense y bético-extremeño* (1883-1884): 184-191.

Espanya

Espanya (Aragó)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Parèmies i cançons, entre les quals n'hi ha alguna en català [pp. 184-185].

"Las chicas de Soperún, saben fé foc, y no vei lo fum", "Los de Morens, l'aigua á la porta, la m... als dens", "Llató de Güel, dona de Benabarre y chén de Vilallé, libera nos Dominé", "De Capella, ni dona ni somera; de Vilallé, ni dona ni somé", "Las donas de Santa Creu / Fachendosas be'n son prou; / Llevan camisa de borras / Y chipon de pel de bou".

1883.0

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Refrans catalans". *La Renaixensa* 13 (1883): 395-399.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Parèmia "Qui fa donació com en Rabassa, que li piquin el cap ab una massa", acompanyada d'una rondalla per explicar el seu significat i el seu origen [ATU 982].

L'autor diu que va recollir la rondalla a Arbúcies, però sap que s'explica a més llocs. Segons l'autor, l'escrit del paper es va convertir en aforisme i després en una de les parèmies més conegudes de Catalunya.

1883.0

Fiter i Inglés, Josep

Joseph Fiter é Inglés. "Excursions. XI: Una excursió històrica per las voreras del Cinca. Provincia de Huesca". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882 1* (1883): 449-472.

Catalunya

Espanya (Osca)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Etimologia popular.

1883.0

Forteza i Cortès, Tomàs

Thomás Forteza. "La creu del port". *La Renaixensa* 13 (1883): 235-237.

Forteza, LGS, 1869: 213-214.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Sóller

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una jove amb un infant als braços espera l'arribada d'un vaixell on va el seu marit. Quan el vaixell és a punt d'ancorar, una tempesta molt forta el tomba i molts moren. El marit se salva, però mor després de veure com la seva esposa i el seu fill cauen per un precipici. En aquell lloc hi ha una creu que recorda el naufragi i es diu que en nits de tempesta se sent un nen que plora i es veu una silueta blanca que resa agenollada sota la creu.

1883.0

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Excursions, II: La Vall de Venasch". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882 1* (1883): 99-120.

Catalunya

Espanya (Aragó)—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió a la vall de Benasc; renoms; històries de Gia; 4 contarelles [ATU 1244, 1268*, 1243, 1210]; 11 corrandes; proverbi; adagi.

1883.0

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Excursions, VIII: Entre Vich y Sant Joan de las Abadessas. Vint y quatre fulls del meu llibre de memorias". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882 1* (1883): 255-266.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'itineraris d'excursió entre Vic i Sant Joan de les Abadesses; tradició de la casa "Hi és de massa".

1883.0

L. R. y E.

L. R. y E. "Revista de revistas". *El Folk-Lore frexnense y bético-extremeño* (1883-1884): 143-147.

Francesc Pelai Briz i Fernández, Manuel Milà i Fontanals, Francesc de Sales Maspons i Labrós

Espanya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Referència a l'obra *Endevinallas populars catalanas*, de Francesc Pelai Briz i Fernández, publicada a Barcelona el 1882 [p. 144]. Aquesta informació apareix al resum del contingut del número 9 (novembre del 1882) de la revista *El Folk-Lore Andaluz*; referència als folkloristes Manuel Milà i Fontanals i Francesc de Sales Maspons i Labrós [pàg. 146] en el comentari de l'obra d'Emmanuel Cosquin titulada *Contes populaires lorrains recueillis dans un village du barrois a Montiers-sur-Saulx* que Demofilo fa a la secció Bibliografia del número 11 (gener del 1883) de la revista *El Folk-Lore Andaluz*.

1883.0

Hernández, Sergio

Sergio Hernandez. "Miscelánea". *El Folk-Lore frexnense y bético-extremeño* (1883-1884): 124-137.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Espanya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Referència a l'obra *Cançons de la Terra*, de Francesc Pelai Briz i Fernández [p. 130], citada a l'obra de Mr. le Comte de Puymaigre, *Chantes populaires*. L'obra de Briz se cita perquè presenta una versió diferent d'una balada que es recull en aquesta publicació.

1883.0

Leite de Vasconcellos, José

J. Leite de Vasconcellos. "Literatura popular gallega". *El Folk-Lore frexnense y bético-extremeño* (1883-1884): 96-102.

Manuel Milà i Fontanals

Espanya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Referència a un article de Manuel Milà i Fontanals titulat "De la poesia popular gallega", publicat al volum VI de la revista *Romania*.

1883.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francesc Maspons y Labrós. "Excursions, VI: De Mollet á Bigas". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882* 1 (1883): 197-226.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—[Diverses]

MIX—MIX

Relat d'una excursió de Mollet a Bigas; 4 tradicions: la pedra Salvadora, el Pont del Diable de Martorell, Gallecs, i la pedra de Plegamans.

1883.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "La mort d'en Vinagreta. Tradició de la guerra civil". *La Renaixensa* 13 (1883): 321-323.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Bages—Súria

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Vinagreta i dos homes més han de morir en mans dels carlistes. Els traslladen a una serralada i, quan els afusellen, se senten udols, miols i molts crits. Tothom fuig espantat. L'endemà van a donar sepultura als cadàvers i només en troben dos. Allà on hi havia Vinagreta només hi ha cendra. Des d'aquell dia ningú no va per aquelles muntanyes quan es fa de nit.

1883.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Lo Bou Roig. Cuento popular català". *La Renaixensa* 13 (1883): 323-325.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 889].

La informant és d'Almenar, Lleida.

1883.0

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Excursions, VII: Itineraris d'Excursions per Collsacabra y Las Guillerias". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882* 1 (1883): 227-254.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'itineraris d'excursions pel Collsacabra i les Guillerias; 5 tradicions: l'avenc, la casa de "las Clotas", la pedra llarga, la "Petja del diable" i les estovalles de can Rovira o dels encantats.

1883.0

Riera i Bertran, Joaquim

Joaquim Riera y Bertran. "Costums de Catalunya. Una Festa Major á montanya". *La Renaixensa* 13 (1883): 281-288.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Festes

Relat d'una festa major.

1883.0

Salarich i Verdaguer, Joaquim

Joaquim Salarich. "Lo salt de la minyona". *La Renaixensa* 13 (1883): 150-152.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Vilanova de Sau

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa de la roca anomenada "Salt de la minyona".

Una minyona cau per una roca, invoca la Mare de Déu de Puig-l'agulla i aquesta la salva. La noia ho explica i tothom ho atribueix a un miracle. Un sastre diu a la noia que si torna a saltar li regalarà un vestit nou. La noia, després de pensar-s'ho molt, salta i mor.

1883.0

s.n.

s.n. "Poesia, Aplech de cançons populars catalanas". *Anuari de la Associació d'Excursions Catalana 1882* 1 (1883): 492-513.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

14 cançons (7 amb notació musical).

1883.01

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [17 de febrer: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 52 (gener, 1883): 2.

s.n., BMAEC, 1880: 97-102.

Associació Catalanista d'Excursions Científiques, Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

"Una festa popular en lo Tibidabo", per Joan Bru i Sanclement; "Tres cançons populars: Los tres Caballers, Catarina, Marta", per Cels Gomis i Mestre; adhesions als acords sobre fusió de l'Associació d'Excursions Catalana i de l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques.

1883.01

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara: X. Una excursió a Sigüenza". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 52 (gener, 1883): 14-21.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia referida al blat [p. 18].

1883.01

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: Excursió particular al Salt ó Cascata de Gualba y al Gorch negre de Gualba [3 de novembre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 52 (gener, 1883): 9-11.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Gualba

MIX—MIX

Existència de rondalles de bruixes i follets, i de llegendes i tradicions sobre el Gorg Negre; una d'elles és la composició en vers "Dona d'Ayguia de Gualba", del rector de Gualba.

1883.01.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 207 (6 de gener, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.01.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 207 (6 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.01.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 208 (13 de gener, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.01.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 208 (13 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

9 contarelles.

1883.01.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 710 (14 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.01.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 209 (20 de gener, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.01.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 209 (20 de gener, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.01.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 711 (21 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.01.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 210 (27 de gener, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.01.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 210 (27 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.01.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 712 (28 de gener, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.02

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [28 de març: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 53 (febrer, 1883): 25-26.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

"Cansó del Vallés", per Vicenç Plantada Fonolleda.

1883.02.01

Llagostera i Sala, Francesc

F. Llagostera. "Aforística catalana, ó sia colecció de refrants populars catalans". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 5, 2a època, núm. 19 (1 de febrer, 1883): 180-183; núm. 20 (1 de març, 1883): 190-195; núm. 21 (1 d'abril, 1883): 201-204.

Llagostera, Aforística, 1883.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Extens article sobre les parèmies i recull d'exemples.

1883.02.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 211 (3 de febrer, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.02.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 211 (3 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.02.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 212 (10 de febrer, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.02.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 212 (10 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.02.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 714 (11 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.02.15

Obrador i Bennàssar, Mateu

M. Obrador Bennassar. "Sobre les èpoques de la poesia popular mallorquina". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 82 (15 de febrer, 1883): 69-72.

Obrador, MBHLCA, 1875: 776-781; Obrador, LRoq, 1892: 1-2.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Breu història de la poesia popular mallorquina.

1883.02.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 213 (17 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.02.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 213 (17 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.02.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 214 (24 de febrer, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.02.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 214 (24 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.02.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 716 (25 de febrer, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.03.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 215 (3 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.03.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 215 (3 de març, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1883.03.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 717 (4 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.03.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 216 (10 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.03.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 216 (10 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.03.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 718 (11 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.03.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 217 (17 de març, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.03.17

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 217 (17 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.03.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 719 (18 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.03.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 218 (24 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.03.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 218 (24 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1883.03.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 720 (25 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.03.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 219 (31 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.03.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 219 (31 de març, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.04

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [30 de maig: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 55 (abril, 1883): 57-58.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

"Costums del Vallés: Escarbat Bum, Bum; La Jove", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1883.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara: X. Una excursió a Sigüenza". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 55 (abril, 1883): 73-78.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Tradició del tancament de Doña Blanca, muller de Pere el Cruel, en una torre (la Torre de Doña Blanca o de Mari-Blanca) [p. 75].

1883.04.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 721 (1 d'abril, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1883.04.07

s. n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 220 (7 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.04.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 722 (8 d'abril, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1883.04.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 221 (14 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.04.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 723 (15 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1883.04.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 222 (21 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.04.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 222 (21 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.04.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 223 (28 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.04.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 223 (28 d'abril, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1883.04.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 725 (29 d'abril, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.05

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [23 de juny: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 56-57 (maig-juny, 1883): 81-82.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

"Cançons populars: «La Mare de Déu», «La Viudeta», «Los presos de Lleyda», per Cels Gomis i Mestre; "Costums populars del Vallés: «La Jove (adició)», «Agullas», «Cap y trabas», «Picar», «Cap ó punta», «Trujol», per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1883.05

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara: XIII. De Brihuega a Trillo". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 56-57 (maig-juny, 1883): 112-116.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda sobre el camí de "Galiana", de temàtica cavalleresca i musulmana.

1883.05

s.n.

s.n. "D. Francesch Pelay Briz". *L'Avens* 2, 1a època, núm. 14 (maig 1883): 178.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Breu nota biogràfica i bibliogràfica sobre Francesc Pelai Briz i Fernández, com a mestre en Gay Saber.

1883.05

s.n.

s.n. "D. Jascinto Verdaguer". *L'Avens* 2, 1a època, núm. 14 (maig 1883): 185.

Jacint Verdaguer Santaló

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Breu nota biogràfica i bibliogràfica sobre Jacint Verdaguer Santaló, com a mestre en Gay Saber.

1883.05

s.n.

s.n. "D. Marian Aguiló y Fuster". *L'Avens* 2, 1a època, núm. 14 (maig 1883): 175.

Marià Aguiló i Fuster

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Breu nota bibliogràfica sobre Marià Aguiló i Fuster, com a mestre en Gay Saber.

1883.05.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 224 (6 de maig, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.05.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 224 (6 de maig, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.05.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 726 (6 de maig, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.05.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 225 (12 de maig, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.05.19

s.n.

s.n. "Vuytenes en honor de la Santíssima Trinitat dictades de l'amo'n Toni Vicens Santandreu de Son Garbeta". *L'Ignorancia*, núm. 207 (19 de maig, 1883): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Gloses sobre el misteri de la Santíssima Trinitat, probablement publicades per Alcover. Inclou una breu ressenya biogràfica del glosador, Antoni-Vicenç Santandreu i Font.

1883.05.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 226 (19 de maig, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.05.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 226 (19 de maig, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.05.20

s.n.

s.n. "Reclams. Romancer, llegendari y cansoner, històrics ordenats per Francesch Pelay Briz". *Lo Gay Saber. Periódich literari quinzenal* 5, 2a època, núm. 22 (20 de maig, 1883): 224.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació de l'obra de Francesc Pelai Briz i Fernández anomenada *Romancer, llegendari y cansoner, històrics*.

1883.05.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 227 (26 de maig, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.05.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 227 (26 de maig, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.05.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 729 (27 de maig, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.06.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 228 (2 de juny, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.06.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 228 (2 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1883.06.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 730 (3 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.06.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 229 (9 de juny, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.06.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 229 (9 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1883.06.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 230 (16 de juny, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.06.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 230 (16 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.06.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 732 (17 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.06.23

Pepet Simpàtic

Pepet Simpàtic. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 231 (23 de juny, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1883.06.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 231 (23 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.06.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 231 (23 de juny, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1883.06.30

Masriera i Colomer, Artur

A. Masriera. "Aplech de catalanistas francesos y espanyols al Rosselló". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 88 (30 de juny, 1883): 183-187.

Justi Pepratx

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—Rosselló—Banyuls de la Marenda

MIX—MIX

Ressenya de l'aplec de catalanistes francesos i espanyols al Rosselló. Durant l'acte d'inauguració es llegeixen les faules "Lo llangardaix i la tortuga" i "Lo papalló i l'infant". Es canten les cançons populars "Lo pardal" i "Les muntanyes regalades".

1883.06.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 232 (30 de juny, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.06.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 232 (30 de juny, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1883.07

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 58-59 (juliol-agost, 1883): 121-122.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Lectura de treballs: "Encontorns de Dos-Rius", per Cels Gomis i Mestre (6 de juliol); "Llegendas de la Schwartzwald (Selva negra)", per Artur Osona i Formentí (28 de setembre); "Cantares populares de la parte de Aragon fronteriza á Catalunya", per Cels Gomis i Mestre (28 de setembre).

1883.07

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabia y Solanas. "Secció de Publicació: La festa catalana de Banyuls i Perpinyà [17-18 de juny]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 58-59 (juliol-agost, 1883): 136-138.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—Rosselló—Perpinyà

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançons populars cantades durant la festa de Banyuls i Perpinyà: "Cançó del Pardal", "Muntanyes regalades".

1883.07

Massó i Torrents, Jaume

J. Massó y Torrents. "Secció de Publicació: Lo Canigó". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 58-59 (juliol-agost, 1883): 139-147.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Referència a la tradició "Una corona d'espines" citant les *Bellezas de Cataluña*, de Víctor Balaguer [p. 141]; tradició de Guifré de Cerdanya i la construcció d'un convent de benedictins com a càstig per l'assassinat del seu nebot [p. 142]; "Cançó del Pardal" (2 versions) [pp. 144-145]; "Montanyas regaladas" (3 versions) [pp. 145-146].

1883.07.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 5, núm. 233 (8 de juliol, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.07.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 233 (8 de juliol, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.07.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 234 (14 de juliol, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.07.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 234 (14 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1883.07.15

Laporta i Mercader, Jacint

Jascinto Laporta. "Crónica general". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 90 (15 de juliol, 1883): 194.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella.

Un home fa llegir un paper a un altre on hi ha escrites les paraules següents: "si crida, si diu una sola paraula, li clavo el punyal al cor. Dónam tot seguit lo relotje, la cadena y'ls diners, y fassa'l seu camí". L'home li entrega tot el que li demana i marxa corrent. Troba un policia, li explica el que li ha passat i atrapa el lladre. El dia del judici, el lladre diu que ell no sap de lletra i que va demanar a aquest senyor que llegís el paper. En veure que li donava coses va pensar que l'escrit tenia un gran valor i que allò era la recompensa. El lladre és absolt.

1883.07.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 736 (15 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Acudit; contarella [ATU 1563*].

1883.07.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 235 (21 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.07.21

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 235 (21 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1883.07.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 236 (28 de juliol, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.07.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 236 (28 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.07.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 738 (29 de juliol, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.08

G.

G. Ressenya de *l'Aforística catalana* per En Francesch Llagostera. *L'Avens* 2, 1a època, núm. 17 (agost 1883): 27-28.

Llagostera, Aforística, 1883.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Ressenya de *l'Aforística catalana*, de Francesc Llagostera i Sala.

1883.08.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 237 (4 d'agost, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.08.04

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 237 (4 d'agost, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1883.08.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 238 (11 d'agost, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.08.11

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 238 (11 d'agost, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.08.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 239 (18 d'agost, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.08.25

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 240 (25 d'agost, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.08.25

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 240 (25 d'agost, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.08.25

s.n.

s.n. "Coverbos". *L'Ignorancia*, núm. 220 (25 d'agost, 1883): 4.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1697].

1883.08.31

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

María de Bell-Lloch. "Costums del Vallès". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 93 (31 d'agost, 1883): 247-251; núm. 94 (15 de setembre, 1883): 271-274.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Costums populars del Vallès: "besar la pau, una obra de caritat, los administradors, l'oferta, l'encunament, junta d'arbres, lo mal cassador, la pedra del diable, lo Fort Farell, lo convent de monges de Sant Miquel, la dona d'aigua, les encantades de Vall-de-rós"; s'hi citen les obres següents: *Llegendas catalanas* i *Cansons de la terra*.

1883.09

Ginesta i Salas, Sadurní

Sadurní Ginesta Salas. "Secció Oficial: Delegacions: Delegació de Tarragona: Fundació y primera excursió de la Delegació". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 60 (setembre, 1883): 170-175.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Tarragonès—Tarragona

FLK Folklore—FLK Creences

Creença popular sobre la sepultura dels germans Gneu i Publi Corneli Escipió al monument que du el seu nom.

1883.09

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Encontorns de Dosrius (provincia de Barcelona)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 60 (setembre, 1883): 182-187.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

7 parèmies; llegenda.

Parèmia sobre Dosrius i els pins; parèmia sobre el Vallès; parèmia sobre Marina; parèmia sobre Granollers; parèmia sobre la Nata; parèmia de Morata; parèmia sobre Arbúcies; llegenda de por sobre un sot d'aigua i una veu que hi surt dient que el sot no té fons.

1883.09

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva á Nostra Senyora del Corredor [4 de febrer]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 60 (setembre, 1883): 175-182.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—[Diverses]

MIX—MIX

Tres fragments d'un ball parlat de Santa Coloma de Farners referits a Argentona; origen del topònim Dosrius; marededéu trobada a Nostra Senyora del Corredor.

1883.09.01

Un Lluchmajoré

Un Lluchmajoré. "Pregunta y resposta de dos glosadós pagésos". *L'Ignorancia*, núm. 221 (1 de setembre, 1883): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Transcripció de la glosa-endevinalla "Si el pern del món se rompia...".

1883.09.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 241 (1 de setembre, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 241 (1 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1883.09.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 743 (2 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.09.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 242 (8 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 242 (8 de setembre, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1883.09.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 744 (9 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1883.09.15

Dern, J.

J. Dern. "Acudits". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 243 (15 de setembre, 1883): 2.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1883.09.15

Toda i Güell, Eduard

Eduard Toda i Güell. "La destrucció de Poblet". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 94 (15 de setembre, 1883): 266-267.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Conca de Barberà—Vimbodí i Poblet

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Crònica de la destrucció de Poblet. Conté una cançó popular, sense notació musical.

1883.09.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 243 (15 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 244 (22 de setembre, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 245 (23 de setembre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 246 (29 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.09.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 246 (29 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1883.09.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 747 (30 de setembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.10

Arabia i Solanas, Ramon

R. A. S. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 61-62 (octubre-novembre, 1883): 224-228.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Vic

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Ressenya de l'article anònim "Santuari de Ntra. Sra. de Puiglagulla", de *La Veu de Montserrat* 44 (3 de novembre, 1883) de Vic, on es parla de tradicions religioses.

1883.10

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara. XV. De Trillo á Cereceda, passant per Viana y La Puerta". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 61-62 (octubre-novembre, 1883): 224.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició de la petjada del cavall de sant Martí referida al forat d'una roca de Trillo, a la vora dreta del Tajo.

1883.10

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales; Arabia i Solanas, Ramon

Francisco de S. Maspoms y Labrós; Ramon Arabía y Solanas. "Circular". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 61-62 (octubre-novembre, 1883): 201-204.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Circular que explica els motius de l'endarreriment de la publicació de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana* de 1882, que inclou material folklòric; indicacions per a l'elaboració dels treballs.

1883.10

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Nombrament". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 61-62 (octubre-novembre, 1883): 228-230.

Ramon Arabia i Solanas

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

S'anuncia el nomenament de Ramon Arabia i Solanas com a soci corresponsal a Barcelona de l'Appalachian Mountain Club de Boston (Estats Units).

1883.10.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 247 (6 d'octubre, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.10.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 247 (6 d'octubre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1883.10.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 748 (7 d'octubre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.10.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 248 (13 d'octubre, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.10.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 248 (13 d'octubre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1883.10.13

s.n.

s.n. "Que't compr qui no't coneix". *L'Ignorancia*, núm. 227 (13 d'octubre, 1883): 4.

J.B., Llg, 1881: 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella "Qui no et conegui que et compri" [ATU 1529].

1883.10.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 249 (20 d'octubre, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.10.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 249 (20 d'octubre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

10 contarelles.

1883.10.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 250 (27 d'octubre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.10.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 250 (27 d'octubre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

13 contarelles.

1883.10.27

s.n.

s.n. "Coverbos". *L'ignorancia*, núm. 229 (27 d'octubre, 1883): 4.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1288].

1883.10.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 751 (28 d'octubre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.10.31

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "La forsa del dolor". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 97 (31 d'octubre, 1883): 314.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un noi torna de la guerra i, de camí, sent la veu de la seva enamorada que el crida; els companys es riuen d'ell, però quan arriba a casa li diuen que fa set anys que la noia és morta. El jove mor i l'enterren al costat d'ella; l'endemà dues ombres pugen cap al cel.

1883.11.03

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 251 (3 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.11.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 251 (3 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1883.11.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 252 (10 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.11.10

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 252 (10 de novembre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1883.11.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 753 (11 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.11.15

Laporta i Mercader, Jacint

Jascinto Laporta. "Crònica general". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 98 (15 de novembre, 1883): 325-326.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes de bruixes.

1883.11.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 253 (17 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.11.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 754 (18 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1883.11.24

D'un manuscrit vey

D'un manuscrit vey. "Decimas desbaratades". *L'Ignorancia*, núm. 233 (24 de novembre, 1883): 2-3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

13 dècimes desbaratades.

1883.11.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 254 (24 de novembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.11.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 254 (24 de novembre, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [Acorts]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 63 (desembre, 1883): 237-238.

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

La Junta Directiva de l'Associació d'Excursions Catalana ofereix al Consistori dels Jocs Florals del 1884 un objecte artístic a l'autor que hagi fet un estudi millor sobre cants, costums o tradicions populars de Catalunya.

1883.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 63 (desembre, 1883): 237-238.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

17 de gener: "Comens de una falsa tradició", per Vicenç Plantada i Fonolleda; 31 de gener: "Lo llamp y los temporals á Catalunya", per Cels Gomis i Mestre; "Lo toch de mal temps y los conjurs contra los temporals en lo Tirol", per Ramon Arabia i Solanas.

1883.12

s.n.

s.n. "Advertencias". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 6, núm. 63 (desembre, 1883): 233-237.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la publicació del segon *Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana* i de l'índex de continguts.

1883.12.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 255 (1 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.12.01

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 255 (1 de desembre, 1883): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1883.12.01

s.n.

s.n. "Jodici de l'añy". *Pronóstic mallorquí publicat per L'Ignorancia corresponent a l'any bixest de 1884*, (1 de desembre, 1883): s.p.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Glosada composta per 24 estrofes que fa una predicció humorística de l'any 1884.

1883.12.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 256 (8 de desembre, 1883): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.12.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 757 (9 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1883.12.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 257 (15 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.12.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 14, núm. 758 (16 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1883.12.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 258 (22 de desembre, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.12.22

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 258 (22 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1883.12.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 259 (29 de desembre, 1883): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1883.12.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 5, núm. 259 (29 de desembre, 1883): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1883.12.31

Laporta i Mercader, Jacint

Jascinto Laporta. "Crònica general". *La Il·lustració Catalana* 4, núm. 101 (31 de desembre, 1883): 376.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Festes

La festa dels Innocents.

1884

Cuspinera i Oller, Climent

Clemente Cuspinera. *Guía-Cicerone del viajero o bañista en Caldas de Montbuy*. 2a edició, corregida i augmentada. Barcelona: Imprenta de Luís Tasso y Serra, 1884, 134 pp.

Cuspinera, Guia, 1873.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Occidental—Caldes de Montbui

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Llegenda del Fort Farell. La segona edició inclou: tradicions al voltant de les festes populars; etimologia popular de Montbui [p. 107-110]; anècdota sobre el Farellàs [p. 113-115]; relat de "Les lligues de les sis donzelles" [p. 118-124].

1884

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. *La lluna segons lo poble*. Biblioteca de l'Avenç. Barcelona: Tipografia "La Academia" de E. Ullastre, 1884, 16 pp.

Gomis, LAV, 1884: 164-170, 184-192; Gomis, La lluna, 1912.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicions sobre la lluna: creació, què s'hi veu (tradicció de l'home dels arços) [ATU 751E*], influències (proverbis, supersticions), cançons i dites.

1884

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. *Lo llamp y'ls temporals*. Biblioteca Folk-lòrica de l'Associació d'Excursions Catalana 1. Barcelona: Llibreria de D. Alvar Verdaguer, 1884, 69 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Dites, tradicions, anècdotes i creences al voltant de la meteorologia. Conté un pròleg de Francesc de Sales Maspons i Labrós i, en apèndix, la traducció catalana de "Lo toch de mal temps y'ls conjurs contra los temporals en lo Tirol", d'I. C. Maurer, a càrrec de Ramon Arabia i Solanas.

1884.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Lo toch del mal temps". *La Renaixensa* 14 (1884): 65-71.

Gomis, Lo llamp, 1884

Catalunya

Àustria (Tirol)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Supersticions, creences, parèmies, al voltant de la tempesta, els núvols i altres elements meteorològics.

1884.0

Capella i Sabadell, Francesc de Paula

Francisco de Paula Capella. "Las sabatetas de color de rosa. Llegendes catalanes". *La Renaixensa* 14 (1884): 129-134; 137-140.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una reina portuguesa té nou filles i, per ocultar-les al rei, les llença al riu. Una dona les recull i les cria. El rei visita l'indret on són les seves filles i la dona que les ha recollides li explica qui són. El rei les fa portar al castell perquè la seva dona n'esculli una. La reina reconeix les noies, embogeix i mor. Al cap dels anys, el pare vol casar-les i elles fugen perquè no volen fer-ho. Moren màrtirs en indrets diferents (torrada a les graelles, clavada en una creu, tirada a un brau, etc.) excepte una a qui el seu pare mata; aquesta, després de morta, s'aixeca amb el cap a la mà fins que arriba a Catalunya. La noia és Santa Quitèria. Cada any se celebra un aplec al Vallès dedicat a la santa.

1884.0

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Refrans catalans". *La Renaixensa* 14 (1884): 121-125.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Home roig y gos pelut, primer mort que conegut", amb explicacions, comparacions i possible origen.

1884.0

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Una cassera en una nit dels morts". *La Renaixensa* 14 (1884): 409-411.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Uns caçadors van a caçar durant la nit de difunts i els gossos els condueixen a un cau. Quan hi fan entrar la fura, crida molt fort i surt espantada. Un caçador hi posa la mà i toca un braç pelut. Pensen que es tracta d'alguna cosa estranya o d'algun esperit i, mentre dos

fan guàrdia, els altres decideixen anar a buscar ajuda. Obren el cau i hi troben un mico que s'havia perdut. Els caçadors riuen molt, però, abans, prometen que no aniran a caçar més durant la nit de difunts.

1884.0

Sardà i Lloret, Joan

Joan Sardà. "Don Pau Piferrer y Fàbregas". *La Renaixensa* 14 (1884): 369-392.

Pau Piferrer Fàbregas

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Elogi a l'escriptor Pau Piferrer llegit el dia 26 de novembre del 1884 en la vetllada celebrada per l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques amb motiu de la col·locació del retrat de l'escriptor a la galeria d'excursionistes catalans.

1884.01

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Publicació: Excursions per la província de Guadalajara. XV. De Trillo á Cereceda, passant per Viana y La Puerta". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 64 (gener, 1884): 18-19.

Catalunya

Espanya (Guadalajara)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició al salt del barranc de la Hoz sobre les petjades que hi ha marcades de la Verge i de la somera que portava la Sagrada Família quan van fugir d'Egipte [cf. ATU 750E].

1884.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció de Publicació: Excursió particular a la Mare de Deu del Coll, Susqueda y Osor [25 d'agost]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 64 (gener, 1884): 8-17.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—[Diverses]

MIX—MIX

Parèmia referida a Rupit; tradició del coll de Sant Benet (2 versions); goigs de la verge del santuari de la Mare de Déu del Coll; tradició de les cadenes i l'alliberament d'un esclau cristià; inscripció en vers al rellotge de sol de la riera de Sant Hilari.

1884.01

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [15 de febrer: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 64 (gener, 1884): 2-3.

Vicenç Plantada i Fonolleda

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Jocs

“Costums populars del Vallés; Fogó, Baldufa, Pam y Pipa, Lo Sol, la Sardana”, per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1884.01.05

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 260 (5 de gener, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.01.05

s.n.

s.n. “Qüentos”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 260 (5 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1884.01.12

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 261 (12 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.01.12

s.n.

s.n. “Qüentos”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 261 (12 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.01.13

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 15, núm. 762 (13 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1884.01.15

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertran y Bros. "La filosofia de la filosa". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 102 (15 de gener, 1884): 7-10.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Història dels orígens de la literatura popular a Europa (Alemanya, Regne Unit, Itàlia, França, Bèlgica, Suïssa, Romania), Catalunya i Espanya.

1884.01.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 262 (19 de gener, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.01.19

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 262 (19 de gener, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1884.01.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 263 (26 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.01.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 263 (26 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1884.01.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 764 (27 de gener, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

7 acudits.

1884.01.31

Obrador i Bennàssar, Mateu

M. Obrador y Bennassar. "El Folk-lore y la educación infantil". *Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza* 3, núm. 25 (31 de gener, 1884): 194-196; núm. 26 (29 de febrer, 1884): 201-203; núm. 28 (30 d'abril, 1884): 217-219.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Article. Hi transcriu la circular "Folk-lore castellano", datada el 27 de setembre del 1883, que va difondre Gaspar Núñez de Arce en qualitat de president de la societat Folk-lore Castellano. Hi cita *El Folk-Lore en relación con la Psicología y con la Educación*, de John Fenton (traducció de la Institución Libre de Enseñanza de Madrid).

1884.02

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [8 d'abril: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 65-66 (febrer-març, 1884): 26-27.

Cels Gomis i Mestre

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

"Literatura oral catalana: ditxos tópicchs", per Cels Gomis i Mestre.

1884.02

s.n.

s.n. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 65-66 (febrer-març, 1884): 54-58.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Ressenya del treball "La lluna segons lo poble", de Cels Gomis i Mestre, publicat a *L'Avens* 24-25 (15 i 29 de febrer); "Refrans catalans", de Sebastià Farnés, a *La Il·lustració Catalana* 106 (15 de març).

1884.02.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 264 (2 de febrer, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.02.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 264 (2 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1884.02.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 765 (3 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1884.02.09

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 265 (9 de febrer, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.02.09

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 265 (9 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1884.02.15

Aulèstia i Pijoan, Antoni

A. Aulestia y Pijoan. "Discurs llegit en la sessió inaugural de la Associació Catalanista d'Excursions Científicas". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 104 (15 de febrer, 1884): 35-39.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Discurs sobre l'excursionisme i la relació que té amb la recollida de literatura oral.

1884.02.15

Gomis i Mestre, Gomis

Cels Gomis. "La lluna segons lo poble". *L'Avens* 3, 1a època, núm. 24 (15 de febrer, 1884): 164-170; núm. 25 (29 de febrer, 1884): 184-192.

Gomis, La lluna, 1884

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicions sobre la lluna: creació, què s'hi veu (tradicció de l'home dels arços) [ATU 751E*], influències (proverbis, supersticions), cançons i dites.

1884.02.16

Enriqueta

Enriqueta. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 266 (16 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.02.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 266 (16 de febrer, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.02.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 266 (16 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1884.02.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 267 (23 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.02.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 267 (23 de febrer, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.03.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 268 (1 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.03.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 769 (2 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.03.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 269 (8 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.03.15

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Briz, Francesc Pelai. "Records: Fragments del «Llibre de ma vida»". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 106 (15 de març, 1884): 3; núm. 107 (31 de febrer, 1884): 90-91; núm. 108 (15 d'abril, 1884): 102-103-106; núm. 109 (30 d'abril, 1884): 123-125; núm. 111 (31 de maig, 1884): 151, 154-155; núm. 112 (15 de juny, 1884): 166-167, 170; núm. 113 (30 de juny, 1884): 186-187; núm. 114 (15 de juliol, 1884): 202-203; núm. 115 (31 de juliol, 1884): 218-219, 220-222; núm. 116 (15 d'agost, 1884): 231, 234-235; núm. 120 (15 d'octubre, 1884): 298-299, 299-302.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

Francesc Pelai Briz i Fernández

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Memòries.

1884.03.15

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Refrans catalans. Qui no't conegui que't compri". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 106 (15 de març, 1884): 75-77.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla que explica l'origen de la parèmia "Qui no et conegui que et compri".

1884.03.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 270 (15 de març, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.03.15

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 270 (15 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.03.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 271 (22 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.03.29

C., Enriqueta

Enriqueta C. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 272 (29 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.03.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 272 (29 de març, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [14 de maig: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 67 (abril, 1884): 61-62.

Josep Cortils i Vieta, Cels Gomis i Mestre

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

"Las cansons populars", per Josep Cortils i Vieta; "Cantas aragonesas", per Cels Gomis i Mestre.

1884.04

s.n.

s.n. "Advertencia". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 67 (abril, 1884): 61.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci del repartiment entre els socis dels descomptes del 33% sobre el preu general del primer volum de la Biblioteca Popular de l'Associació, *Lo llamp y'ls temporals*, de Cels Gomis i Mestre.

1884.04

s.n.

s.n. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 67 (abril, 1884): 79-81.

Gomis, LAv, 1884: 244-250.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

"Literatura oral catalana", per Cels Gomis i Mestre, a *L'Avens* 28 (15 d'abril).

1884.04.05

Dehuet de Reus

Dehuet de Reus. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 273 (5 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.04.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 273 (5 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.04.05

s.n.

s.n. *El Magisterio Balear* 12, núm. 14 (5 d'abril, 1884): 5-6.

Mallorca

Espanya (Córdoba)—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació de *Tradiciones de Córdoba y su provincia*, d'Antonio Alcalde y Valladares, volum 71 de la Biblioteca Enciclopèdica Popular Ilustrada. S'hi comenta breument l'obra.

1884.04.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquilla de la Torratxa* 6, núm. 274 (12 d'abril, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.04.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquilla de la Torratxa* 6, núm. 274 (12 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.04.15

Gomis i Mestre, Gomis

Cels Gomis. "Lliteratura oral catalana". *L'Avens* 3, 1a època, núm. 28 (15 d'abril, 1884): 244-250.

Països Catalans

Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Pautes per fer un bon treball de recollida de material folklòric. Inclou una classificació per gèneres i temes.

1884.04.19

Nas de punta anglesa

Nas de punta anglesa. "Endavinalla". *La Esquilla de la Torratxa* 6, núm. 275 (19 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.04.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 275 (19 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.04.26

Un empleat des carril

Un empleat des carril. "Gloses á salts y á bots desbaratades". *L'Ignorancia*, núm. 255 (26 d'abril, 1884): 3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

9 dècimes desbaratades.

1884.04.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 276 (26 d'abril, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.04.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 276 (26 d'abril, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.05

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [30 de juny: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 68 (maig 1884): 85.

Simon Alsina i Clos

Catalunya

Espanya (Santander)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

“Costums Castellanas: La Cavada (província de Santander)”, per Simon Alsina i Clos.

1884.05

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. “Secció Oficial: Excursió col·lectiva á la Garriga, Bigas y Castell de Montbuy [29 de juny]”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 68 (maig, 1884): 86-95.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Garriga, la

MIX—MIX

Costum de Cap d'Any i costum del gall (Maria de Bell-lloch, *Tradicions y costums del Vallés*, 1883); origen del cim del puig de la Creu, on hi havia una capella; tradició de dos homes que es burlen de sant Bartomeu i no poden sortir de la capella fins que no demanen perdó al sant; variant protagonitzada per un santcríst que es desclava un clau i agafa els joves amb la mà lliure; referència a la tradició de Toledo del Cristo de la Vega de Zorrilla; 3 creences sobre l'aparició de llums i focs estranys; creença en el poder de les pedres del llamp; 2 versions sobre l'aparició d'un llum.

1884.05

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. “Secció de Publicació: Principi d'una falsa tradició”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 68 (maig, 1884): 96-97.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Origen d'una falsa tradició relacionada amb el cobrament d'uns drets per part de l'Església a partir de la troballa d'una làpida.

1884.05

s.n.

s.n. “Secció Bibliogràfica”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 68 (maig, 1884): 100-106.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Jocs

“Article crítich sobre l'*Anuari de l'A. E. C.*”, per V., a *L'Avens* 30 (15 de maig); “Los elementos tradicionales de la educación”, per R. Rubio, al *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 174 (15 de maig) de Madrid; “Folk-lore: juegos infantiles españoles”, per Antonio Machado y Álvarez, al *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 175 (31 de maig) de Madrid.

1884.05.03

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 277 (3 de maig, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.05.03

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 277 (3 de maig, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.05.10

Un suscriptó véy

Un suscriptó véy. "Dècimes desbaratades". *L'Ignorancia*, núm. 257 (10 de maig, 1884): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

11 dècimes desbaratades.

1884.05.10

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 278 (10 de maig, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.05.15

V.

V. Ressenya de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana. Any segon 1882. L'Avens* 3, 1a època, núm. 30 (15 de maig, 1884): 290-291.

Anuari de l'AEC II, 1882.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Ressenya de l'*Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana de 1882* que inclou material folklòric.

Inclou el sumari de l'*Anuari* i reproduïx il·lustracions de l'obra a les pàgines 278, 282, 283 i 289.

1884.05.17

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 279 (17 de maig, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.05.24

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 280 (24 de maig, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.05.24

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 280 (24 de maig, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.05.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 781 (25 de maig, 1884): 3.

Països Catalans

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.05.31

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 281 (31 de maig, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.05.31

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 281 (31 de maig, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1884.06

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [18 de juliol: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 109-110.

Vicenç Plantada i Fonolleda

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Jocs

"Costums populars del Vallés: Los tres pilans, A Sans, Lo fum", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1884.06

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [Acorts]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 109-110.

Manuel Milà i Fontanals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Comunicació de condol per la mort de Manuel Milà i Fontanals a la seva família i crida de tots els presidents de les corporacions catalanistes a una reunió per acordar la realització d'un acte solemne en honor seu.

1884.06

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú. "Secció de Publicació: Una festa popular en lo Tibidabo [gener de 1883]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 123-129.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Festes

Referència a la celebració de la nit de Reis.

1884.06

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva a Sant Matheu [21 d'octubre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 113-119.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

3 versions del costum de banyar les criatures al mar perquè el sant patró les protegeixi del mal.

1884.06

s.n.

s.n. "Secció de Noticias". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 69-70 (juny-juliol, 1884): 153-154.

Manuel Milà i Fontanals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Anunci de la mort de Manuel Milà i Fontanals.

1884.06.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 782 (1 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1884.06.07

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 282 (7 de juny, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.06.07

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 282 (7 de juny, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1884.06.14

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 283 (14 de juny, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.06.14

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 283 (14 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.06.21

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 284 (21 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.06.28

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 285 (28 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.06.28

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 285 (28 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.06.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 786 (29 de juny, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.06.30

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Lo llenguatge dels aucells". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 113 (30 de juny, 1884): 179-182.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Mimologisme

Mimologismes.

1884.06.30

s.n.

s.n. "D. Manuel Milà y Fontanals". *L'Avens* 3, 1a època, núm. 33 (30 de juny, 1884): 354-356.

Manuel Milà i Fontanals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Manuel Milà i Fontanals.

1884.07.05

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 286 (5 de juliol, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.07.05

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 286 (5 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.07.12

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 287 (12 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.07.12

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 287 (12 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.07.15

Nadal i Canudas, Lluís Bertran

Lluís B. Nadal. "La rondalla del grill". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 114 (15 de juliol, 1884): 207.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

1884.07.19

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 288 (19 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.07.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 789 (20 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1884.07.24

s.n.

s.n. "El salt de la bella dona". *Guia de Lluç (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 1 (24 de juliol, 1884): 2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes del salt de la Bella Dona (al camí de Caimari a Lluç).

1884.07.24

s.n.

s.n. "Relació de com se trobà aquesta miraculosa figura, extreta de l'arxiu de aquell santuari". *Guia de Lluç (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 1 (24 de juliol, 1884): 2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes de la trobada de la Mare de Déu de Lluç.

1884.07.26

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 289 (26 de juliol, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.07.26

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 289 (26 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

6 contarelles.

1884.07.26

s.n.

s.n. "Esquela de Don Manuel Milà i Fontanals". *L'Ignorancia*, núm. 268 (26 de juliol, 1884): 2.

Manuel Milà i Fontanals

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Esquela de Manuel Milà i Fontanals.

1884.07.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 790 (27 de juliol, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.07.29

s.n.

s.n. "¿De plom i sura!". *Guia de Lluc (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 2 (29 de juliol, 1884): 4.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes de com el fet de portar una medalleta de la Mare de Déu de Lluc salvà un nen de morir ofegat.

1884.07.31

s.n.

s.n. "D. Manuel Milá y Fontanals". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 115 (31 de juliol, 1884): 211.

Manuel Milà i Fontanals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Manuel Milà i Fontanals.

1884.08

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [30 de setembre: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 71-72 (agost-setembre, 1884): 157; núm. 100 (gener, 1887): 9-14.

Catalunya

Espanya (Santander)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—MIX

"Costums populars del Vallés: Lo pare Botarut, La ninchneta, La ninchninch", per Vicenç Plantada i Fonolleda; costums del poble de La Cavada (Santander).

1884.08

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Secció de Publicació: Las cançons populars". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 71-72 (agost-setembre, 1884): 167-173.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Reflexions sobre l'aprenentatge de les cançons castellanques per part dels catalans; cançó literària, imitant l'estil de les cançons populars.

1884.08

Llorens i Riu, Francesc

Francisco Llorens y Riu. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva á Tiana, Martorellas y Sant Fost [29 d'abril de 1883]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 71-72 (agost-setembre, 1884): 158-167.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Visita al famós "arbre del foc i del nas" i remissió a la tradició explicada per Víctor Balaguer a la seva *Historia de Catalunya*.

1884.08.01

Pons i Gallarza, Josep Lluís

José Luís Pons. "Un recuerdo a Milà [necrològica]". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 7 (1 d'agost, 1884): 263-267.

Manuel Milà i Fontanals

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Extensa i documentada necrològica en castellà de Manuel Milà i Fontanals, amb un comentari de les seves obres principals. Diu: "Por eso Milà consiguió difundir más su renombre en Cataluña merced a [...] sus *Observaciones sobre la poesía popular catalana*, feliz ensayo del Cancionero catalán que aguardan todavía la poesía y el idioma de los tesoros allegados años ha para tal obra por el infatigable D. Mariano Aguiló gloria de nuestra bibliografía".

1884.08.02

Noi de la Xera

Noy de la Xera. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 290 (2 d'agost, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.08.02

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 290 (2 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.08.02

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 290 (2 d'agost, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1884.08.02

s.n.

s.n. "Ses creus de Lluc". *Guia de Lluc (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 3 (2 d'agost, 1884): 4.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Notícia de la tradició segons la qual deixar una creu d'albó dins una esclatxa de roca, allà on es trobà la imatge de la Mare de Déu de Lluc, farà que al cap d'uns anys et casis.

1884.08.02

s.n.

s.n. *El Magisterio Balear* 12, núm. 31 (2 d'agost, 1884): 6.

Manuel Milà i Fontanals

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Manuel Milà i Fontanals.

1884.08.08

Un Traginé

Un Traginé. “¿Ahont anau? ¡¡Á Lluch!! ¿D'hon veniu? ... de... Lluch...! “. *Guia de Lluc (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 4 (8 d'agost, 1884): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Explicació de l'exclamació popular ressenyada en el títol.

1884.08.08

s.n.

s.n. “Cansons populars”. *Guia de Lluc (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 4 (8 d'agost, 1884): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Transcripció de 21 gloses dedicades a Lluc.

1884.08.09

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 291 (9 d'agost, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.08.09

s.n.

s.n. “Qüentos”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 291 (9 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

11 contarelles.

1884.08.10

s.n.

s.n. “Codolada”. *Guia de Lluc (Quinari dedicat als peregrins)*, núm. 5 (10 d'agost, 1884): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Codolada dedicada a la Mare de Déu de Lluc.

1884.08.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 793 (10 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1884.08.16

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 292 (16 d'agost, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.08.16

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 292 (16 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.08.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 794 (17 d'agost, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.08.23

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 293 (23 d'agost, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.08.23

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 293 (23 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 contarelles.

1884.08.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 795 (24 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1884.08.30

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 294 (30 d'agost, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.08.30

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 294 (30 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

8 contarelles.

1884.08.31

Obrador i Bennàssar, Mateu

M. Obrador Bennassar. "Los tres fills del rey. (Rondalla popular mallorquina)". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 117 (31 d'agost, 1884): 247-251; núm. 118 (15 de setembre, 1884): 268-270.

Obrador, RBLCA, 1872: 141-143, 172-175, 180-191; Obrador, LGS, 1878: 380-381, 1879: 21-24, 36-39.

Catalunya

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 303].

1884.08.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 796 (31 d'agost, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.09.06

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 295 (6 de setembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.09.06

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 295 (6 de setembre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1884.09.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 296 (13 de setembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.09.13

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 296 (13 de setembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.09.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 798 (14 de setembre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1884.09.20

Peña i Nicolau, Pere d'Alcàntara (Pep d'Aubanya)

Pep d'Aubanya. "Es capellà moro de sa Llonja". *L'Ignorancia*, núm. 276 (20 de setembre, 1884): 1-2; núm. 277 (27 de setembre, 1884): 1-2; núm. 278 (4 d'octubre, 1884): 1-2; núm. 279 (11 d'octubre, 1884): 1-2; núm. 280 (18 d'octubre, 1884): 1-2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda.

Narració —molt llarga i amplificada— d'una llegenda d'esclau agraït.

1884.09.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 297 (20 de setembre, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.09.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 297 (20 de setembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.09.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 298 (27 de setembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.09.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 298 (27 de setembre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1884.09.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 800 (28 de setembre, 1884): 7.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.10

Cardellac i Anfruns, Cayo

Cayo Cardellach y Anfruns. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva á Martorell y al Castell de Sant Jaume". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 73 (octubre, 1884): 206-219.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Llobregat—Martorell

MIX—MIX

Referència a les caramelles de Pasqua; record del ball de plaça, ja desaparegut; 2 llegendes: el Pont del Diable, la Mare de Déu del Pontarró (marededéu trobada); tradició sobre la crueltat del castellà de Sant Jaume; celebració de la vigília de Sant Jaume.

1884.10

s.n.

s.n. Ressenya de *Lo llamp y'ls temporals* per Cels Gomis. *L'Avens* 3, 1a època, núm. 35 (octubre, novembre, desembre 1884): 627-628.

Gomis, Llamp, 1884

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Ressenya de *Lo llamp y'ls temporals*, de Cels Gomis i Mestre, primer volum de la col·lecció Biblioteca Popular de l'Associació d'Excursions Catalana.

1884.10.04

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 299 (4 d'octubre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.10.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 801 (5 d'octubre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.10.11

L. L.

L. L. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 300 (11 d'octubre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1884.10.11

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 300 (11 d'octubre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.10.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 802 (12 d'octubre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.10.18

L. L.

L. L. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 301 (18 d'octubre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.10.18

L. L.

L. L. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 301 (18 d'octubre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

2 contarelles.

1884.10.18

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 301 (18 d'octubre, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.10.35

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 302 (25 d'octubre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials [14 de novembre: lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 74-75 (novembre-desembre, 1884): 229-231.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

"Cansons populars catalanas", per Joan Bru i Sanclement.

1884.11

Arabia i Solanas, Ramon

R. A. S. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 74-75 (novembre-desembre, 1884): 259-267.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Ressenya de *Società degli Alpinisti Tridentini. Annuario del 1883-84* (Rovereto, Tipografia Roveretana, 1884) on apareixen 5 llegendes religioses del Trentino: "La Mano di S. Vigilio al Buco di Vela", "Mortaso", "La tana del Basilisco sopra Mezzacorona", "Il passo della Morte sul Monte Casale", "El Marocc dell'òra e el Crozzon del Diaol"; "Lo Pont del Diable", a *La Veu del Montserrat* 39 (27 de setembre) de Vic; "Folk-Lore: de la sexualidad en las coplas populares", per Antonio Machado y Álvarez, a *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 187 (30 de novembre) de Madrid; "Terminología del Folk-Lore", per Alfred Nutt, a *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 188 (15 de desembre) de Madrid.

1884.11

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: La Schwarzwald (Selva Negra) (Baden y Wurtemberg) (Alemanya)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 74-75 (novembre-desembre, 1884): 245-259.

Catalunya

Alemanya—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

4 tradicions de dones d'aigua: llac de Mummelsee; la roca de Grafensprung (Salt del Comte); el turó d'Immenstein, consagrat pels druides; la roca Kasseltein (de temàtica amorosa).

1884.11

s.n.

s.n. "Secció de Notícies". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 7, núm. 74-75 (novembre-desembre, 1884): 268.

Francesc de Sales Maspons i Labrós

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Anunci del restabliment de Francesc de Sales Maspons i Labrós després d'una caiguda soferta al tramvia i que l'ha tingut prop d'un mes sense poder sortir de casa.

1884.11.01

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Antoni M. Alcover. "La filla de Maria". *Museo Balear* 1, 2a època, núm. 13 (1 de novembre, 1884): 511-516.

Alcover, Contarelles, 1885; Alcover, ET, 1885.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 710].

Datada el "Desembre, 1881." Versió del tipus ATU 710 versificada per Alcover i no inclosa a l'*Aplec*. Hi duu la dedicatòria "(Á ma nabodeta C. Ll. y A.)".

1884.11.01

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 303 (1 de novembre, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11.08

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 304 (8 de novembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11.08

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 304 (8 de novembre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

5 contarelles.

1884.11.15

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 305 (15 de novembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11.22

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 306 (22 de novembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11.29

Jenani

Jenani. "Endavinalla". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 307 (29 de novembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.11.29

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 307 (29 de novembre, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.11.29

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 307 (29 de novembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

3 contarelles.

1884.11.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 809 (30 de novembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1884.12.01

Forteza i Cortès, Tomàs

Tomàs Forteza. “Necrològica de Tomàs Aguiló”. *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm 15 (1 de desembre, 1884): 561-564.

Tomàs Aguiló i Forteza

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—[No s’especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Extensa i detallada necrològica sobre la persona i l’obra de Tomàs Aguiló i Forteza.

1884.12.06

Petit

Petit. “Endavinalla”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 308 (6 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1884.12.06

s.n.

s.n. “Esquellots”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 308 (6 de desembre, 1884): 2-3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.12.06

s.n.

s.n. “Qüentos”. *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 308 (6 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

6 contarelles.

1884.12.06

s.n.

s.n. “El Sr. D. Tomàs Aguiló i Forteza es mort...”. *L’Ignorancia*, núm. 288 (6 de desembre, 1884): 3.

Tomàs Aguiló i Forteza

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Tomàs Aguiló i Forteza.

1884.12.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 810 (7 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.12.13

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 309 (13 de desembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.12.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 811 (14 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1884.12.15

Coroleu i Inglada, Josep

Joseph Coroleu. "Lo follet del molí". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 124 (15 de desembre, 1884): 355-358.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

La família dels Pere Anton té un molí on habita un follet que els pren part de les riqueses. L'hereu de la família malgasta tots els diners i té molts deutes. Visita el molí de nit i se li apareix el follet, que li explica que l'ajudarà i li dóna tot el que havia anat agafant, però li diu que ja no l'ajudarà més. El noi s'ho torna a gastar tot. Torna al molí per trobar el follet, però se li apareix un follet molt gran que se l'endú. Mai més no l'ha vist ningú.

1884.12.15

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons i Labrós. "Lo vas de llàgrimes". *La Il·lustració Catalana* 5, núm. 124 (15 de desembre, 1884): 364.

Maspons, LGS, 1879: 262.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Una vídua perd la seva filla i plora molt. La filla se li apareix, li dona un vas de llàgrimes que ha recollit un àngel i li diu que no plori més perquè farà vessar el got i això torbarà el seu repòs celestial. La mare creu la filla i deixa de plorar.

1884.12.20

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 310 (20 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.12.20

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 310 (20 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarelles

2 contarelles.

1884.12.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 15, núm. 812 (21 de desembre, 1884): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

4 acudits.

1884.12.27

s.n.

s.n. "Esquellots". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 311 (27 de desembre, 1884): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Secció de la revista que recull relats de molts tipus, entre els quals hi ha acudits, anècdotes, etc.

1884.12.27

s.n.

s.n. "Qüentos". *La Esquella de la Torratxa* 6, núm. 311 (27 de desembre, 1884): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

7 contarelles.

1885

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Antoni M. Alcover. *Contarelles d'en Jordi des Recó*. Palma: Tipografia Catòlica Balear, 1885, xiv, 356 pp.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—MIX

5 rondalles [ATU 910A, 710, 1539, 330, 1655]; llegenda [AaTh 777]; tradició explicativa; 2 relats etiològics [RondCat C-21].

Inclou un pròleg de Tomàs Forteza.

1885

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertran y Bros. *Cansons y Follies populars (inèdites) recullides al peu de Montserrat*. Barcelona: Llibreria d'A. Verdaguer, 1885, xxii, 325 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançons de temàtica diversa (religioses, morals, amoroses, alegres...), amb notació musical.

1885

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. *Cuentos populares catalans*. Biblioteca Popular de la Associació d'Excursions Catalana 2. Barcelona: Llibreria D. Àlvar Verdaguer, 1885, 148 pp.

Maspons, Contes, 1952.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

20 rondalles [ATU 301, 310, 402, 313, 403, 425A, 425A, 425C, 332, 612, 707, 707, 753A, 851, 514**, 889, 1555B, 1526A, 1577, 2022]; [RondCat C-16, C-41].

1885

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Cansoner Catala de Rossello y de Cerdanya. I. Corrandes*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, 1885, 33 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

10 corrandes, amb un pròleg del mateix autor.

L'obra conté un lèxic català-francès.

1885

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Cansoner Catala de Rossello y de Cerdanya II. Cansons del pandero*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, 1885, 23 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

5 cançons de pandero, amb un pròleg del mateix autor.

L'obra conté un lèxic català-francès.

1885.0

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabia y Solanas. "Tradicions comparadas de Carinthia y Catalunya". *La Renaixensa* 15 (1885): 145-150; 153-157.

Catalunya

Àustria (Carintia)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

6 tradicions de Carintia: "L'homenet que dona foch", "Lo noy no batejat", "Lo salt de la donzella de Mannsberg", "Lo juheu errant", "Los estanys de Läng y Kraig (de Sant Jordi)" i "La batalla de Krappfeld".

1885.0

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Una rondalla". *La Renaixensa* 15 (1885): 369-376.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 2032].

1885.0

s.n.

s.n. "Corrandas". *La Renaixensa* 15 (1885): 352.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corranda.

1885.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció oficial. Excursió col·lectiva á Montmany y Puig-Graciós". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 76 (gener, 1885): 1-9; núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 28-31.

Maspons, Tradicions del Vallés, 1876; Maria de Bell-lloch, Costums i tradicions del Vallés, 1883.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Figaró-Montmany

MIX—MIX

Excursió a Montmany i Puiggraciós: corranda; tradició del Fort Farell; la Casa Falsa (encantades); les dones d'aigua (referència a *Tradicions del Vallés* i "Excursió al Salt de Gualba" (*Anuari de l'AEC*, any III), de Francesc de Sales Maspons i Labrós); les dones d'aigua de Vall-de-Ros; les goges de Sant Jordi Desvalls; festa dels pastors a l'església de Montmany (referència a l'article "Nadal a Montmany" (*La Renaixensa*, any VI, p. 25), de Maria de Bell-lloc); acta d'una excursió a Montmany i Puiggraciós: 2 aplecs; tradició de la Verge de Puiggraciós (marededéu trobada); tradició d'"El salt de la núvia"; notes amb remissions a *Tradicions del Vallés* (Imp. Renaixensa, 1877), de Francesc de Sales Maspons i Labrós, enviat a Josep Pitré, i a *Costums y tradicions del Vallés*, de Maria de Bell-lloc.

1885.01.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 816 (18 de gener, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.01.31

s.n.

s.n. "Publicaciones recibidas. *Boletín Folklórico español*, revista quinzenal (Sevilla,) dirigida por D. Alejandro Guichot y Sierra". *Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza* 4, núm. 37 (31 de gener, 1885): 296.

Mallorca

Espanya—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Nota bibliogràfica.

1885.02

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: Llegendas de la Schwarzwald (Selva Negra)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 55-64.

Catalunya

Alemanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

12 llegendes recollides per l'autor a la Selva Negra.

1885.02

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Associació central [13 de març: Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 25.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

"Tradicions comparadas de Carinthia y Catalunya", per Ramon Arabia i Solanas.

1885.02

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Associació central [19 de febrer: Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 25.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Jocs

"Costums del Vallés: Pilota, Renglera, Geps, Banyeta, Sant Joan de las Canadellas, la Crastay", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1885.02

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Associació central [24 de març: Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 77-78 (febrer-març, 1885): 26.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

"Los fochs de Sant Joan", per Josep Brunet i Bellet.

1885.02.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 818 (1 de febrer, 1885): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1885.02.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 821 (22 de febrer, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.03.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 822 (1 de març, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1885.03.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 823 (8 de març, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1885.03.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 825 (22 de març, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1885.03.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 826 (29 de març, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1885.04

s.n.

s.n. "Avis". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 79 (abril 1885): 73.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Notícia de la propera publicació del volum 2 de la Biblioteca Popular del Folklore Català: *Cuentos populares catalans*, de Francesc de Sales Maspons i Labrós.

1885.04

s.n.

s.n. "Secció Oficial. Anuncis oficials. Associació Central". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 79 (abril, 1885): 73-74.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Costums populars del Vallés: la Espardenyeta, Flendi, A nous", per Vicenç Plantada i Fonolleda; "Tradicions populars catalanes", per Joan Bru i Sanclement.

1885.04.04

Paulo

Paulo. "Els Refrànys". *La Moma. Periòdic ballador y batallador*, núm. 1 (4 d'abril, 1885): 7; núm. 2 (11 d'abril, 1885): 14; núm. 3 (18 d'abril, 1885): 23.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Breu escrit sobre les parèmies i relació d'exemples amb el seu significat (els exemples són en espanyol).

1885.04.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 827 (5 d'abril, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.04.25

s.n.

s.n. "Endevina endevinalla". *La Moma. Periòdic ballador y batallador*, núm. 4 (25 d'abril, 1885): 32.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

Endevinalla.

1885.04.30

s.n.

s.n. "Noticias". *Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza* 4, núm. 40 (30 d'abril, 1885): 320.

Folklore Balear

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la propera constitució definitiva del centre regional del Folklore Balear.

1885.05

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [1 de maig: Junta general extraordinària pera aprovar las bases constitutivas de la Secció de Folk-Lore Catalá]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 97.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Junta general extraordinària (1 de maig del 1885) per aprovar les bases constitutives de la Secció de Folklore Català.

1885.05

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [18 de juny: Treballs del mes de juny]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 98.

Alsina, BMAEC, 1885: 97.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

Inauguració de la Secció de Folklore Català. Lectura dels treballs: "L'avalot dels garbés (1636), ab una nota històrica", per Marià Aguiló i Fuster; "La barretina ó gorra catalana", per Josep Brunet i Bellet, i "Tradicions de Cardó", per Cels Gomis. Elecció del president i del secretari de la Secció de Folklore Català.

1885.05

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [22 de juny: Treballs del mes de juny]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 98.

Alsina, BMAEC, 1885: 98.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Presa de possessió dels càrrecs de la Secció de Folklore Català i nomenament dels socis honoraris de la secció.

1885.05

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [30 de maig: Reunió pera la organització de la Secció de Folk-Lore Català]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 98.

Alsina, BMAEC, 1885: 97.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Reunió (30 de maig del 1885) per a l'organització de la Secció de Folklore Català.

1885.05

Brunet i Bellet, Josep

Joseph Brunet y Bellet. "Secció de Folk-Lore: Los focs de Sant Joan". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 108-112; núm. 82-83 (juliol-agost, 1885): 158-173.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Estudi sobre els orígens i les teories al voltant dels focs de Sant Joan. Descripció de costums catalans i comparació amb els altres països. En apèndix, dues notes de Ramon Arabia i Solanas i de Francesc de Sales Maspons i Labrós que amplien el contingut de l'article.

1885.05

Tintoré i Oliveras, Rafael

Rafael Tintoré y Oliveras. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Folk-Lore Català. Acta de la reunió convocada per la Associació d'Excursions Catalana". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 98-107.

Alsina, BMAEC, 1885: 98.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Acta de la reunió convocada per l'“Associació d'Excursions Catalana” (30 de maig del 1885) i aprovada en la sessió inaugural del Folklore Català (18 de juny del 1885). Relació d'assistents. Ramon Arabia i Solanas llegeix una carta en què Francesc de Sales Maspons i Labrós excusa la seva assistència a causa de la mort del seu germà Marià. Circular de la convocatòria a la reunió. Bases de la Secció Folklore Català.

1885.05

s.n.

s.n. “Secció Noticias: [necrològica de Marià Maspons i Labrós]”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 131.

Tintoré, BMAEC, 1885: 98-107.

Francesc de Sales Maspons i Labrós

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Marià Maspons i Labrós, germà bessó de Francesc de Sales Maspons i Labrós (president de l'Associació).

1885.05

s.n.

s.n. “Secció Noticias: Certámens”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 131.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

L'Associació d'Excursions Catalana ha rebut un cartell de la “Real Academia de Bellas Artes de S. Fernando” de Madrid en què s'informa de la convocatòria d'un premi a l'autor de la millor col·lecció de cançons i sonates genuïnament populars de la península espanyola i de les Illes Balears.

1885.05

s.n.

s.n. “Secció Noticias: Guanyador de nostre premi en los Jochs Florals”. *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 131.

Joan Segura i Valls

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Conca de Barberà—Santa Coloma de Queralt

FLK Folklore—FLK Costums

El delegat a Santa Coloma de Queralt, Joan Segura i Valls, guanya el premi de l'Associació d'Excursions Catalana en els Jocs Florals del 1885 amb un treball sobre costums catalans.

1885.05

s.n.

s.n. "Secció Noticias: Invitacions". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 130-131.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

FLK Folklore—FLK Festes

Invitació del governador civil a l'Associació d'Excursions Catalana per assistir a la processó del dia de Corpus.

1885.05

s.n.

s.n. "Secció Noticias: Invitacions". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 130-131.

Manuel Milà i Fontanals, Gaietà Vidal i de Valenciano

Associació d'Excursions Catalana, Ateneu Barcelonès

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Invitació de l'Ateneu Barcelonès a l'Associació d'Excursions Catalana per a la sessió necrològica dedicada a Manuel Milà i Fontanals la vetlla de l'1 de juny del 1885. Gaietà Vidal i de Valenciano hi llegeix un treball biogràfic relatiu al difunt.

1885.05

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Folk-Lore Català. Nomenaments". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 80-81 (maig-juny, 1885): 108.

Alsina, BMAEC, 1885: 98.

Marià Aguiló i Fuster, Ramon Arabia i Solanas, Manuel Giralt i Vila, Maria del Pilar Maspons i Labrós (Maria de Bell-lloch), Francesc Pelai Briz i Fernández, Gaietà Vidal i de Valenciano

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Nomenament del consell de la Secció Folklore Català: Gaietà Vidal i de Valenciano (president), Ramon Arabia i Solanas (vocal), Manuel Giralt i Vila (secretari). Nomenament dels socis honoraris de la Secció Folklore Català: Maria de Bell-lloc, Marià Aguiló i Fuster, i Francesc Pelai Briz i Fernández.

1885.05.09

s.n.

s.n. "Ballets de La Moma". *La Moma. Periòdic ballador y batallador*, núm. 7 (16 de maig, 1885): 60.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1885.05.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 832 (10 de maig, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1885.05.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 833 (17 de maig, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1885.05.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 835 (31 de maig, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.06.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 839 (28 de juny, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1885.07

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials. 1^a y 2^a excursió col·lectiva á Sant Martí de Provensals. Dias 15 i 25 de mars de 1885. Extracte del acta". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 82-83 (juliol-agost, 1885): 138-149.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició (camí dels enamorats) i altres tradicions semblants d'altres llocs [pp. 142-143]; tradició referida a Ramon Berenguer III [pp. 143-144].

1885.07

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Donatius pera la biblioteca". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 82-83 (juliol-agost, 1885): 175-176.

Francesc de Sales Maspons i Labrós

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Francesc de Sales Maspons i Labrós fa donació a l'Associació d'Excursions Catalana de 3 goigs i 2 "coblas".

1885.07.11

s.n.

s.n. "Ballets de La Moma". *La Moma. Periòdic ballador y batallador*, núm. 15 (11 de juliol, 1885): 127-128.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1885.07.30

s.n.

s.n. "Miscelánea". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 12 (30 de juliol, 1885): 474.

Marià Aguiló i Fuster

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Breu notícia d'una estada de Marià Aguiló a Palma.

1885.07.31

Rul·lan i Declara, Ildefons

Ildefonso Rullán. "Colección Políglota de Refranes". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 14 (31 de juliol, 1885): 535-544; núm. 15 (15 d'agost, 1885): 587-589; núm. 19 (15 d'octubre, 1885): 745-751; núm. 20 (31 d'octubre, 1885): 768-776.

Mallorca

[Diversos]—[Diverses]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

50 parèmies en llatí amb les seves equivalències en castellà, mallorquí, italià, francès, anglès i alemany; introducció teòrica sobre les parèmies.

L'autor parteix d'una col·lecció de proverbis publicada a Berlín el 1879 per J. Hensel, en la qual n'hi ha en alemany, anglès, francès, italià i llatí. A continuació, organitza la seva col·lecció posant primer el llatí, seguit del castellà, el mallorquí, l'italià, el francès, l'anglès i l'alemany. Inclou 6 proverbis llatins i les seves equivalències. Hi ha unes pàgines prèvies de caràcter teòric sobre els proverbis, que expliciten la ideologia romàntica en relació amb aquest tema. La segona part inclou 6 proverbis llatins i les seves equivalències. La tercera part inclou 18 proverbis llatins i les seves equivalències. La quarta part inclou 20 proverbis llatins i les seves equivalències.

1885.08.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 846 (16 d'agost, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.09

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [28 d'octubre: Treballs del mes d'octubre]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 84-85 (setembre-octubre, 1885): 177-178.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Jocs

Lectura del treball "Costums populars del Vallès: A pinyols, Aglans, Castanyas, Santiga, Ollas de vi blanc, a Bitllas, A Corda, Rumamá rumamí", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1885.09

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: Excursió particular al Santuari de la Serra y al arrunat Convent de Templaris de Roca Rossa (Extrem oriental de las serras del Montnegre)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 84-85 (setembre-octubre, 1885): 187-190.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—Tordera

FLK Folklore—FLK Creences

Creença (tresors amagats sota les ruïnes del convent de Santa Margarida de Roca-rossa) [p. 189].

1885.09.02

s.n.

s.n. "Ballets de la Moma". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 22 (2 de setembre, 1885): 183-184.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1885.09.12

Cachucha

Cachucha. "Un refran". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 24 (12 de setembre, 1885): 187.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Explicació sobre la parèmia castellana "Quien da pan a perro ajeno, pierde pan y pierde perro".

1885.09.12

s.n.

s.n. "Ballets de La Moma". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 24 (12 de setembre, 1885): 192.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1885.09.30

s.n.

s.n. "Miscelánea". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 18 (30 de setembre, 1885): 719.

Marià Aguiló i Fuster

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Felicitació a Marià Aguiló per haver ascendit a cap de primer grau del Cos d'Arxivers.

1885.10.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 856 (25 d'octubre, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1885.10.31

s.n.

s.n. "Publicaciones recibidas. Boletín Folk-lórico Gaditano". *Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza* 4, núm. 46 (31 d'octubre, 1885): 368.

Mallorca

Espanya—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Nota bibliogràfica.

1885.11

Arabia i Solanas, Ramon

R. A. S. "Secció Bibliogràfica: ressenya de Joseph Pérez Ballesteros, *Cancionero popular gallego*, vol. 1. Madrid: F. Fé, 1885. Biblioteca de las tradiciones populares españolas, vol. 7". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 86 (novembre, 1885): 233-234.

Catalunya

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Ressenya de Ramon Arabia i Solanas del *Cancionero popular gallego*, de Josep Pérez Ballesteros.

1885.11

Martí i Turró, Isidre

I. Martí Turró. "Secció de Publicació: Excursió botànica a Malgrat, Blanes, Palafolls y voras del Tordera". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 82-83 (juliol-agost, 1885): 155-157; núm. 86 (novembre, 1885): 228-233; núm. 87 (desembre, 1885): 240-242.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Maresme—Malgrat de Mar

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Etimologia popular del topònim Malgrat [p. 230].

1885.11

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: Excursió al castell de Sant Miquel ó de Montornés y als turons de Sant Mateu y de Séllechs". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 86 (novembre, 1885): 223-228.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Vallromanes

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició (Mayolas, heroi llegendari de Vallromanes) [p. 226].

1885.11

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Consistori dels Jochs Florals". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 86 (novembre, 1885): 235.

Pau Bertran i Bros, Carles Bosch de la Trinxeria, Francesc de Sales Maspons i Labrós

Associació d'Excursions Catalana, Centre Català, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Pau Bertran i Bros, Carles Bosch de la Trinxeria i Francesc de Sales Maspons i Labrós són nomenats mantenidors del consistori dels Jocs Florals.

1885.11

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Donatius pera lo Museo y Biblioteca". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 86 (novembre, 1885): 235-236.

Tintoré, BMAEC, 1885: 98-107.

Associació d'Excursions Catalana, Centre Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

El Centre Català fa donació a l'Associació d'Excursions Catalana d'un fascicle de la *Sessió necrològica á la bona memoria de En Mariá Maspons y Labrós*. Barcelona: Al Timbre Imperial, 1885.

1885.11

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Invitacions". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 86 (novembre, 1885): 235.

Tintoré, BMAEC, 1885: 98-107.

Marià Maspons i Labrós

Associació d'Excursions Catalana, Centre Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Invitació del Centre Català a l'Associació d'Excursions Catalana per a la vetllada necrològica dedicada a Marià Maspons i Labrós.

1885.11.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 860 (22 de novembre, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1885.11.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 861 (29 de novembre, 1885): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1885.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [19 de desembre: Secció de Folk-Lore Catalá. Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 237.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Lectura del treball "Cansons populars catalanas", per Jaume Massó i Torrent.

1885.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [19 de desembre: Secció de Folk-Lore Catalá. Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 237.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Balls

Lectura del treball "Lo Ball de gitanas en lo Vallés", per Francesc de Sales Maspons i Labrós.

1885.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [19 de desembre: Secció de Folk-Lore Catalá. Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 237.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Mollet del Vallès

FLK Folklore—FLK Balls

Lectura del treball "Consideracions sobre lo Ball de gitanas en Mollet", per Valentí Almirall.

1885.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Premi ofert al Consistori dels Jochs Florals de Barcelona pera l'any 1886". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 237-238.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya—Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Acord de la junta de l'Associació d'Excursions Catalana per oferir un objecte artístic a l'autor del millor estudi sobre cants, costums o tradicions populars de Catalunya.

1885.12

Alsina i Lubian, Josep

Josep Alsina y Lubian. "Secció Oficial: Un passeig de Molina de Aragón a Teruel passant per Calamocha. Excursió històric-científica particular; octubre de 1883". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 243-250.

Catalunya

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Tradició (Santo Cristo del Guijarro), festes i costums de La Yunta (Guadalajara) [p. 244]; costums d'Odón (Terol) [p. 245]; tradició del topònim Terol [p. 248].

1885.12

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Invitacions". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 8, núm. 87 (desembre, 1885): 254.

Associació d'Excursions Catalana, Ateneu Barcelonès, Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

L'Associació d'Excursions Catalana és convidada a assistir a la sessió inaugural de l'Ateneu Barcelonès (18 de desembre) i a la de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona (20 de desembre).

1885.12.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 16, núm. 863 (13 de desembre, 1885): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1885.12.31

Pasqual, Anton

Anton Pascual. "Nadal". *La Veu del Camp*, núm. 12 (31 de desembre, 1885): 121-124.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Descripció dels costums de Nadal: tió, cançons, dinar, pessebre, etc.

1886

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. *Ethología de Blanes*. Biblioteca Popular de l'Associació d'Excursions Catalana 3. Barcelona: Llibreria de Àlvar Verdaguer, 1886, 201 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Blanes

MIX—MIX

Costums, creences, parèmies, cançons, jocs, tradicions, rondalles [ATU cf. 750B, 2010], motius locals de Blanes, amb notes comparatives i variants.

1886

s.n.

s.n. *Sessió necrològica pera honrar la memoria de Don Mariano Maspons y Labrós celebrada en lo Centre Català lo dia 27 de Novembre de 1885*. 2a edició, amb la traducció castellana. Barcelona: Establiment tipogràfic dels successors de N. Ramirez, 1886, 110 pp.

Marià Maspons i Labrós

Centre Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Sessió necrològica en honor de Marià Maspons i Labrós (23.04.1840-27.05.1885) que inclou un discurs de Valentí Almirall (president accidental del Centre Català), un article necrològic de Josep Coroleu i 5 discursos de Marià Maspons i Labrós.

El text inclou la traducció castellana.

1886.0

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "La llegenda de sant Guillem de Combred". *La Renaixensa* 16 (1886): 369-376.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallespir—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda.

El Canigó sempre havia estat una muntanya fosca, plena de bèsties i de bruixes. Un dia, sant Guillem decideix anar-hi a viure i, amb l'ajuda d'un àngel, arriba fins al castell de les bruixes, on l'esperen acompanyades d'un drac. Sant Guillem venç el drac i les bruixes fugen. Al cap d'un temps, el sant decideix construir una ermita i amb el seu esforç la fa. Baixa a un poble per demanar una campana, però no la hi volen fer de franc i ell amb les mans pasta una mica i construeix una campana a l'instant. Després de veure el miracle, tothom el venera. Els goigs del sant recullen parts d'aquesta llegenda, així com també la recullen els versos del poema escrit per Jacint Verdager.

1886.0

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastià Farnés. "Excursió a las Guillerias". *La Renaixensa* 16 (1886): 201-208; 209-211.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Tradicions, llegendes, etimologies, de diversos pobles de les Guilleries (Arbúcies, Sant Pere Desvall, Sant Hilari Sacalm i Susqueda).

Sebastià Farnés diu, a l'article, que fa una col·lecció de tradicions, ja que ell és l'encarregat de recollir les tradicions orals i la literatura popular en l'excursió que es fa a les Guilleries.

1886.0

Talrich, Pere

Pere Talrich. "Corranda rossellonesa. Cantada y ballada". *La Renaixensa* 16 (1886): 183-184.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—Rosselló—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1886.01

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [16 de gener: Secció de Folk-Lore Catalá. Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 88-89 (gener-febrer 1886): 1.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Costums que s' pérden", per Carles Bosch de la Trinxeria; "Costums ampurdanesas: dinars de morts, Honras grassas", per Cels Gomis; "Costums del Vallés: La Cinta, lo Caragol, Cuéit á la galindayna, lo Burinot, lo Cércol, lo tio Fresco, lo Mut", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1886.01

Gibert i Oliver, Agustí Maria

Agustí Maria Gibert. "Secció de Publicació: Las minvas del janer en Salou". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 88-89 (gener-febrer, 1886): 25-28.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Tarragonès—Salou

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Explicació del sentit de la parèmia "Gent del camp, gent del llamp" [p. 25].

1886.01.05

s.n.

s.n. "Ballets de La Moma". *La Moma. Periòdic ballador y batallador*, núm. 36 (5 de gener, 1886): 297-298.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.01.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 867 (10 de gener, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1886.01.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 868 (17 de gener, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.01.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 869 (24 de gener, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.02.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 871 (7 de febrer, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1886.02.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 872 (14 de febrer, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.02.23

s.n.

s.n. "Ballets de La Moma". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 47 (23 de febrer, 1886): 386.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.02.23

s.n.

s.n. "Refranes polítics". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 47 (23 de febrer, 1886): 382-384.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Observacions lingüístiques a partir de parèmies en espanyol.

1886.02.28

Kaiser i Guasch, Joan

Joan Kaiser. "Quatre paraulas sobre música popular". *La Veu del Camp*, núm. 20 (28 de febrer, 1886): 181-183; núm. 22 (14 de març, 1886): 195-197; núm. 24 (28 de març, 1886): 211-214.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

Víctor Balaguer i Cirera, Francesc Pelai Briz i Fernández, Manuel Milà i Fontanals

MUS Etnomusicologia—MUS

Article sobre la música popular amb referències a Francesc Pelai Briz i Fernández, Víctor Balaguer i Cirera, i Manuel Milà i Fontanals [pp. 181-183].

1886.03

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de publicació. Aplech d'excursions particulars, verificadas desde lo Port de la Selva (Prov. de Girona)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 90 (març, 1886): 52-56.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Selva

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Relat d'una excursió a la Selva: la Taula dels Lladres [p. 53] (pedra horitzontal que es creu que servia perquè mengessin els lladres i es repartissin els productes que robaven); tradició del Salt de la Mala Dona [pp. 54-55] (una dona intenta fugir de la justícia després d'haver comès un crim i es llença des del castell).

Es recull un dibuix de la Taula dels Lladres de D. R. Alfaras.

1886.03.07

P. del O.

P. del O. "Lo porch del senyor rector". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 875 (7 de març, 1886): 2.

Països Catalans

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Relat sobre una vídua que vol pagar l'enterrament del seu marit amb un porc. S'hi esmenta la relació amb una rondalla [cf. ATU 1792].

1886.03.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 875 (7 de març, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.03.24

s.n.

s.n. "Pasatiempo". *La Moma. Periódic ballador y batallador*, núm. 51 (24 de març, 1886): 417.

País Valencià

Països Catalans—País Valencià—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1886.03.31

s.n.

s.n. “Notícia de la creació de l’Asociación Catalanista de Excursiones Científicas”. *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 2 (31 de març, 1886): 78-80.

Associació Catalanista d’Excursions Científiques

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Notícia sobre la creació de l’Associació Catalanista d’Excursions Científiques.

Dóna notícia de la creació de l’esmentada associació. Un dels seus objectius és: “volem guardar las tradicions de la llar payral; volem coneixer la ingenuïtat y la inventiva del nostre poble ab l’estudi de sas cançons populars, sas llegendas y rondallas”.

1886.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. “Secció Oficial: Anuncis oficials [25 de maig: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 66.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Lectura dels treballs: “Follías y cançons populars del Priorat de Scala-Dei”, recollides per Joan Bru i Sanclement; “Cançons populars del Urgell”, per Joan Segura (acompanyat al piano per Jacint Tort i Daniel); continuació de la discussió preliminar del “Projecte de interrogatori relatiu al Folk-Lore de Catalunya”.

1886.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. “Secció Oficial: Anuncis oficials [30 d’abril: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 66.

Associació d’Excursions Catalana

Catalunya—Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Lectura de diversos capítols del llibre inèdit “La Bruixa Catalana”, per Cels Gomis; discussió preliminar d’un “Projecte de interrogatori relatiu al Folk-Lore de Catalunya”.

1886.04

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú Sanclement. “Secció de Folk-Lore: Tradicions populars catalanas”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 86-90.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Tradicció: “Lo salt de la reyna mora”; 3 llegendes: “L’estany de Banyolas” (dues variants) i “La font de las ánimas”.

1886.04

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. “Secció Oficial: Excursió col·lectiva á la conca baixa del Noya”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 66-76; núm. 93 (juny , 1886): 108-111; núm. 94-95 (juliol-agost, 1886): 122-133; núm. 96 (setembre, 1886): 165-168.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Llobregat—Martorell

MIX—MIX

Costums (religiosos, captes...) de Castellví de Rosanes [pp. 71-72]; tradició sobre el topònim “pla de Matamoros” [p. 76]; costum de la festa de les Verges de Martorell [pp. 132-133].

1886.04

s.n.

s.n. “Advertencia”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 91-92 (abril-maig, 1886): 65.

Cortils, Etologia, 1886.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Blanes

FLK Folklore—FLK Costums

S’anuncia que s’ha publicat “Ethología de Blanes”, de Josep Cortils i Vieta, a la Biblioteca Popular del Folklore Català 3.

1886.05.30

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 17, núm. 887 (30 de maig, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

6 acudits.

1886.06

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. “Secció Oficial: Anuncis oficials [30 de juny: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 93 (juny, 1886): 105-106.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

[Diversos]—Catalunya—[Diverses]—[No s’especifica]

MIX—MIX

Jocs populars del Vallès (Vicenç Plantada i Fonolleda), una rondalla i proverbis del Priorat (Joan Bru i Sanclement), i “cantas” de pobles aragonesos (Cels Gomis). Es discuteix l’“interrogatori” folklòric presentat per la Comissió.

1886.06

Arabia i Solanas, Ramon

R. A. S. “Secció Bibliogràfica”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 93 (juny, 1886): 117-118.

Maurici Gourdon

Catalunya

Països Catalans—Andorra—[No s’especifica]—[No s’especifica]

MIX—MIX

Ressenya del llibre: Gourdon, Maurici. *Aux rives de l’Embalire ou ce que j’ai vu en Andorre*. Bagnères, J. Cazenave, 1886, 72 p. Tracta dels costums, tradicions, història, topografia i aspecte de les valls d’Andorra, recollits per l’autor de boca dels mateixos habitants en tres excursions per Andorra els anys 1878, 1881 i 1883.

1886.06

Giralt i Vila, Manuel

Manuel Giralt y Vila. “Secció Oficial: Circular é interrogatori formulats per la Secció de Folk-Lore Catalá y aprovats en sessió del dia 30 de juny de 1886”. *Butlletí Mensual de la Associació d’Excursions Catalana* 9, núm. 93 (juny, 1886): 106-108.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Ramon Arabia i Solanas, Manuel Giralt i Vila, Gaietà Vidal i de Valenciano

Associació d’Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s’especifica]—[No s’especifica]

MIX—MIX

Circular als socis perquè recullin folklore de Catalunya i l’enviïn a l’Associació d’Excursions Catalana. S’hi inclou una guia (interrogatori) amb els apartats: 1) noms de les partides del terme municipal; 2) costums populars; 3) literatura popular; 4) jocs de la infància.

1886.06.06

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 17, núm. 888 (6 de juny, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.06.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 889 (13 de juny, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.07.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 892 (4 de juliol, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.07.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 893 (11 de juliol, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.07.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 894 (18 de juliol, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.07.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 895 (25 de juliol, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1886.08.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 896 (1 d'agost, 1886): 7.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

Número extraordinari.

1886.08.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 897 (8 d'agost, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.08.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 899 (22 d'agost, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1886.08.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 900 (29 d'agost, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.09.15

Oliver i Tolrà, Miquel dels Sants

Miquel dels Sants Oliver. "Un huesped del Parnaso". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 13 (15 de setembre, 1886): 493-505.

Marià Aguiló i Fuster

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Extens article, en castellà, de caràcter laudatori sobre la persona i l'obra de Marià Aguiló, en ocasió de la seva vinguda a Mallorca després de molts d'anys d'absència. Comenta la seva faceta d'erudit i poeta i també la de folklorista, i remarca la seva recerca de camp de materials populars al llarg de les terres catalanes.

1886.09.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 903 (19 de setembre, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

8 acudits.

1886.10.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 905 (3 d'octubre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.10.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 906 (9 d'octubre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.10.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 907 (16 d'octubre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.10.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 908 (23 d'octubre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.11

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [15 de desembre: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Catalá]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 98-99 (novembre-desembre, 1886): 198.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Estudis sobre l'origen dels Scachs (Ajedrez): los Scachs de Sant Lluís", per Josep Brunet i Bellet; "Costums populars del Vallés: endevinallas, refrans, burlas, ditas, jochs (La Bala, Barrisca, Pich, Pam y toch, A pessa, la Gallina politana, Titllo de monja, Clucayna)", per Vicenç Plantada i Fonolleda; "Las tres taronjas del Amor (cuento popular)" i "Aplech de cançons populars catalanas", per Joan Bru i Sanclement.

1886.11

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [24 de novembre: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Catalá]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 98-99 (novembre-desembre, 1886): 197.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Resposta al interrogatori del Folk-Lore Catalá", per Joan Roca i Cusí, de Tuixent (Lleida); "Lo dimoni en los cuentos populares", per Josep Cortils i Vieta, i "Costums y cançons montanyesas", per Carles Bosch de la Trinxeria.

1886.11

s.n.

s.n. "Secció bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 9, núm. 98-99 (novembre-desembre, 1886): 219-223.

Catalunya

Països Catalans; Espanya—[Diverses]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

3 ressenyes: "Col·lecció de proverbis, máximas y adagis catalans escullits per En Bergnes", Perpinyà, 1882; "Cansoner català de Rosselló y de Cerdanya. I. Corrandas. -II. Cansons del pandero" de Pierre Vidal, Perpinyà, 1885-1886; "Folk-lore español. Biblioteca de las tradiciones populares españolas. Tomos VIII y IX", Madrid, 1886.

1886.11.06

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 910 (6 de novembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1886.11.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 911 (13 de novembre, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.11.20

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 912 (20 de novembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.11.27

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 913 (27 de novembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.12.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 914 (4 de desembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1886.12.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 916 (18 de desembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Acudit; contarella [ATU 1362A*].

1886.12.22

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 917 (22 de desembre, 1886): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

Número extraordinari.

1886.12.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 17, núm. 918 (25 de desembre, 1886): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887

Almirall i Llozer, Valentí; Arabia i Solanas, Ramon; Bosch de la Trinxeria, Carles; Bru i Sanclement, Joan; Cortils i Vieta, Josep; Gomis i Mestre, Cels; Maspons i Labrós, Francesc de Sales; Roca i Cusí, Joan; Segura, Joan; Vidal i de Valenciano, Gaietà

Almirall, Arabia, Bosch de la Trinxeria, Brú, Cortils y Vieta, Gomis, Maspons y Labrós, Roca y Cusí, Segura (Pbre.) y Vidal de Valenciano (G.). *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Àlvar Verdaguer, 1887, 182 pp.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

7 treballs llegits o presentats a la Secció de Folklore de l'Associació d'Excursions Catalana. Inclou l'"Interrogatori Folk-lòric" del Consell de la Secció de Folklore i les "Respostas al interrogatori Folk-lòric".

(1) "Costums que s' pérden", per Carles Bosch de la Trinxeria; (2) "Costums Empurdanesas: dinars de morts, honras grassas", per Cels Gomis; (3) "Ball de Gitanas en lo Vallés", per Francesc de Sales Maspons i Labrós; (4) "Consideracions sobre lo Ball de Gitanas en lo Vallés", per Valentí Almirall; (5) "Notas folk-lóricas", per Gaietà Vidal i de Valenciano; (6) "Lo dimoni en los cuentos populares", per

Josep Cortils i Vieta; (7) "Cansons catalanes aplegadas en la comarca d'Urgell", recollides i anotades per Joan Segura, amb notació musical.

1887

Almirall i Llozer, Valentí

V. Almirall. "Consideracions sobre lo ball de gitanas en lo Vallés". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Álvaro Verdaguer, 1887: 78-90.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Mollet del Vallès

FLK Folklore—FLK Balls

Article d'opinió sobre diferents aspectes del ball de gitanes del Vallès (explicat per Francesc de Sales Maspons i Labrós en aquesta mateixa *Miscelánea*) que deriva en un discurs sobre el ball i la manera com es pot enfocar des d'un punt de vista educatiu.

1887

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Costums que s' pérden". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Álvaro Verdaguer, 1887: 1-37.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

11 costums; 2 cançons, amb notació musical.

(1) "Lo contrapás llarch"; (2) "La mort"; (3) "La professó de Pasquas"; (4) "La Mare de Déu Candelera"; (5) "Sant Nicolau"; (6) "Caritat de brenas en los santuaris dels Pyrineus"; (7) "Sant Tomás Cau"; (8) "La cançó rossellonesa 'Montanyas regaladas'"; (9) "La cançó dels dallayres"; (10) "Ninou"; (11) "L'últim dia de Quaresma"; (12) "Lo matí de Sant Joan"; (13) "Festas majors montanyesas".

1887

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Lo dimoni en los cuentos populares". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Álvaro Verdaguer, 1887: 98-104.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Breus reflexions sobre l'aparició del dimoni a les rondalles, amb 6 exemples.

1887

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Costums empurdanesas. Dinars de morts-Honras grassas". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Àlvar Verdaguer, 1887: 38-49.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

2 costums funeraris, amb documentació; contarella [ATU 1696].

1887

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Ball de gitanas en lo Vallés". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Àlvar Verdaguer, 1887: 50-77.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Mollet del Vallès

FLK Folklore—FLK Balls

Ball de gitanes del Vallès: les colles que hi participen, els personatges, etc.

1887

Roca i Cusí, Joan; Segura, Joan; Bru i Sanclement, Joan; Arabia i Solanas, Ramon

Joan Roca Cusí; Joan Segura; Joan Brú Santclement; Ramon Arabia y Solanas. "Respostas al Interrogatori Folk-lórich". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Àlvar Verdaguer, 1887: 129-182.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

4 treballs en resposta a l'interrogatori folklòric enviat pel Consell de la Secció de Folk-lore Català a tots els delegats de l'Associació d'Excursions Catalana al juliol del 1886.

(1) "Tuixent (prov. de Lleyda)", per Joan Roca i Cusí; (2) "Noms de las partidas dels termes de Santa Coloma de Queralt, Castellúsens y Belianes", per Joan Segura; (3) "Variants de paraulas catalanas recullidas en una excursió al Priorat de Scala-Dei", per Joan Bru Sanclement; (4) "Vocabulari y notas folk-lóricas recullidas en Tortosa y la Ribera d'Ebro", per Ramon Arabia i Solanas.

1887

Segura, Joan

Joan Segura. "Cansons catalanas aplegadas en la comarca d'Urgell". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Àlvar Verdaguer, 1887: 105-125.

Almirall, *Miscelánea*, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Urgell—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

9 cançons, amb notació musical i comentaris.

(1) "La promesa"; (2) "La puvilleta"; (3) "La filla del rey de França"; (4) "Lo xeret"; (5) "Cansó del pobre"; (6) "La fugida á Egipte" [ATU 750E]; (7) "La samaritana"; (8) "Santa Magdalena"; (9) "Sant Magí".

1887

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Cançoners Catala de Rossello y de Cerdanya III. Balls y ballades y contrapàs llarch*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, 1887, 31 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

9 cançons; contrapàs llarg, amb un pròleg del mateix autor.

L'obra conté un lèxic català-francès.

s.d.

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Cançoners Catala de Rossello y de Cerdanya IV. Cançons Populars*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, s.d., 66 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

33 cançons, amb variants.

L'obra conté un lèxic català-francès.

1887

Vidal i de Valenciano, Gaietà

Gayetà Vidal de Valenciano. "Notas folk-lóricas". *Miscelánea Folk-lórica*. Biblioteca popular Folk-lórica de l'Associació d'Excursions Catalana 4. Barcelona: Llibrería de Álvaro Verdaguer, 1887: 91-97.

Almirall, Miscelánea, 1887.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Costum; tradició.

(1) "Endevinar lo que han menjat los nens"; (2) "Per qué de las abecerolas ne dihém lo Jesús".

1887.0

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "La festa del Corpus en la Provensa". *La Renaixensa* 17 (1887): 185-192.

Catalunya

França (Provença)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums de la festa del Corpus de la Provença.

1887.0

de Cabanyes i d'Olzinelles, Llorenç

Llorens de Cabanyes. "Rondalla". *La Renaixensa* 17 (1887): 217-220.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 302].

És una versió molt més extensa d'ATU 302 perquè el noi no ha de salvar una princesa, sinó que ha de salvar les seves germanes que s'ha emportat un gegant a canvi de riqueses per al seu pare.

1887.0

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Un episodi de la Pineda Fosca. Tradició". *La Renaixensa* 17 (1887): 145-148.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella

Un home camina amb un ruc i es troba un altre home a cavall. Quan se saluden, l'home del cavall l'esquitxa de fang. Al cap d'uns metres, l'home del ruc troba una maleta i l'amaga sota el fem que porta al ruc. L'home del cavall torna al lloc i pregunta per la maleta, però l'altre li diu que està sota el fem. L'home del cavall marxa i el del ruc s'emporta la maleta cap a casa. L'endemà visita un monjo de Montserrat per explicar-li què li ha passat i aquest li diu que, quan es llevi, ha de donar la maleta al primer pobre que faci caritat. L'home prepara la maleta i, quan surt el sol i està a punt de sortir de casa, demana a la seva dona que es vesteixi, que surti al carrer i que demani caritat. L'home dóna la maleta a la dona i, quan arriben els pobres, els diuen que ja no els queda més caritat per fer.

1887.0

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Una bruixa estranya". *La Renaixensa* 17 (1887): 297-298.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda.

Un ase s'atura, de sobte, i deixa de caminar. L'amo el porta a Barcelona i li diuen que l'ha embruixat algú. Li donen un remei i, al cap de poc temps, l'ase es posa bé. L'home va a donar les gràcies pel remei i pregunta qui li ha fet mal. Li diuen que no poden dir-li, però que pot convocar la persona quan vulgui. L'home decideix que aquella mateixa nit, a les dotze, es trobaran al seu estable. Quan toquen les dotze, entren moltes mosques a l'estable i l'home no pot veure qui és la bruixa.

1887.01

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [25 de gener: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 100 (gener, 1887): 2.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Costums populars del Vallès: jocs y entreteniments infantils", per Vicenç Plantada i Fonolleda, "Contestació parcial al Interrogatori folk-lòrich", per Joan Segura, i "Costums castellanans: La Cavada (Santander), 2ª part", per Simó Alsina i Clos.

1887.01

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Premi ofert als Jochs Florals". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 100 (gener, 1887): 2.

Associació d'Excursions Catalana, Jochs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

La Junta Directiva de l'Associació d'Excursions Catalana ha acordat oferir al Consistori dels Jochs Florals la col·lecció completa i enquadernada de les obres publicades per l'Associació al millor "Estudi sobre cants, costums ó tradicions populars de Catalunya".

1887.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció Oficial: Excursió col·lectiva al Farell". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 100 (gener, 1887): 2-5; núm 101-102 (febrer-març, 1887): 19-24.

Cuspinera, Guia de Caldas, 1873.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—Mollet del Vallès

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 llegendes (el Farell i el Fort Farell); tradició (Guifrè el pelós); cançó que es canta mentre es remena la baralla de cartes.

(1) llegenda del Farell: localitzada a la Casa de les Serps, prop de la muntanya del Farell (Mollet del Vallès) [p. 5]. Maria de Bell-lloch la recull amb el títol "Lo Farell" a *Llegendas catalanas* (Tipografia Espanyola, 1881); (2) tradició del comte Guifrè el Pelós [p. 21]; (3) llegenda del Fort Farell, de la qual n'han parlat: Clement Cuspinera, *Guia de Caldas* (Imprenta de Leopoldo Domenech, Barcelona 1873); Maria de Bell-lloc, *Costums y tradicions del Vallés* (premiadas en lo segon certámen de Granollers, 1882, Imprenta de La Renaixensa); Francesc de Sales Maspons i Labrós, *Tradicions del Vallés* 1876 (Imprenta de La Renaixensa); Jacint Verdaguer n'ha fet una poesia publicada en lo *Folletí del Diari "La Renaixensa"*, i Ramon Arabia (primer *Anuari de l'Associació d'Excursions Catalana*, 1881, p. 252) [pp. 22-23]; (4) Cançó que es canta mentre es remena la baralla de cartes.

1887.01.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 919 (1 de gener, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.02

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [26 de març: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 101-102 (febrer-març, 1887): 18.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Costums del Vallés: refrans, comparansas, ditas, etc.", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1887.02

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials. Renovació de càrrecs". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 101-102 (febrer-març, 1887): 18-19.

Simó Alsina i Clos, Ramon Arabia i Solanas, Artur Bofill i Poch, Francesc de Sales Maspons i Labrós, Jacint Tort i Daniel

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

En les eleccions parcials del 12 de març del 1887, són elegits president i tresorer de l'Associació d'Excursions Catalana per unanimitat: Francesc de Sales Maspons i Labrós, i Jacint Tort i Daniel respectivament. Per a l'any 1887, la Junta Directiva queda constituïda per: Francesc de Sales Maspons i Labrós (president), Artur Bofill i Poch (conservador del museu), Ramon Arabia i Solanas (bibliotecari-archiver), Jacint Tort i Daniel (tresorer) i Simó Alsina i Clos (secretari).

1887.02

s.n.

s.n. "A nostres subscriptors". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 101-102 (febrer-març, 1887): 17.

Almirall, Miscelànea, 1887.

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

S'anuncia que l'1 de maig del 1887, diada dels Jocs Florals, sortirà el volum 4 de la Biblioteca Popular, publicada per l'Associació d'Excursions Catalana, amb el títol *Miscelánea Folk-Lórica*, de Valentí Almirall, Ramon Arabia i Solanas, Carles Bosch de la Trinxeria, Josep Bru, Josep Cortils i Vieta, Cels Gomis, Francesc de Sales Maspons i Labrós, Joan Roca i Cusí, Joan Segura i Gaietà Vidal i de Valenciano.

1887.02

s.n.

s.n. "Secció bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 101-102 (febrer-març 1887): 52-54.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

2 ressenyes: "Excursions y viatjes de Mossen Jascinto Verdaguer", Barcelona, 1887; "Recorts d'un excursionista, per D. C. Bosch de la Trinxeria", Barcelona, 1887.

1887.02.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 927 (26 de febrer, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.03.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 929 (12 de març, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.03.19

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 930 (19 de març, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.03.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 931 (26 de març, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 103 (abril, 1887): 58.

Alsina, BMAEC, 1886: 66.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Secció de Folklore Català. Lectura dels treballs: "Masnou, resposta al Interrogatori folk-lòric", per Francesc Agell; "Corrandas del Vallés", per Vicenç Plantada i Fonolleda; "Cansons populars catalanes", recollides per diversos autors i acompanyades al piano per Jacint Tort i Daniel.

1887.04

Bru i Sanclement, Joan

Joan Brú Sanclement. "Secció de Folk-Lore: Cuentos populars catalans". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 103 (abril, 1887): 66-71; núm. 104-105-106 (maig-juny-juliol, 1887): 105-106.

Maspons, Rondallaire, 1872.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 408].

1887.04

s.n.

s.n. "Advertencia". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 103 (abril, 1887): 57.

Almirall, Miscelània, 1887.

Associació d'Excursions Catalana, Folklore Català

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de la publicació de *Miscelània Folk-lòrica*, volum 4 de la Biblioteca Popular del Folklore Català, publicada per l'Associació d'Excursions Catalana.

1887.04.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 932 (2 d'abril, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.04.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 933 (9 d'abril, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.04.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 935 (23 d'abril, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.05

Gomis i Mestre, Cels

G. "Secció de Folk-lore. Cartas sobre la *Miscelánea Folk-lórica*. Volum IV del Folk-Lore catalá". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 104-105-106 (maig-juny-juliol, 1887): 106-109; núm. 109-110 (octubre-novembre, 1887): 191-199; núm. 111 (desembre, 1887): 215-220.

Bosch de la Trinxeria, BMAEC, 1887: 148-150, 220-222.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

Carles Bosch de la Trinxeria, Cels Gomis i Mestre

HIS Història del Folklore—HIS Personal

7 cartes de G. [Cels Gomis] de crítica a la *Miscelánea Folk-lórica*: 1a (Barcelona, 1-7-1887), 2a (Barcelona, 10-7-1887), 3a (Barcelona, 17-7-1887), 4a (Barcelona, 14-8-1887), 5a (Barcelona, 1-9-1887), 6a (Barcelona, 25-10-1887), 7a (Barcelona, 31-10-1887); 1 carta de Carles Bosch de la Trinxeria al director de *L'Arch de Sant Martí*, del 30 de setembre del 1887.

1887.05

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Secció de Publicació: de Sant Hilari á Santa Coloma de Farnés per la Serra del Padró". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 104-105-106 (maig-juny-juliol 1887): 73-78.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—[Diverses]

MIX—MIX

Costums i creences per evitar les tempestes a Sils i a Sant Hilari Sacalm (la Selva). Referència a l'obra de Cels Gomis "Los llamps y 'ls temporals" (volum 1 de la Biblioteca Popular de l'Associació d'Excursions Catalana) [p. 77].

1887.05

Osona i Formentí, Artur

Arthur Osona. "Secció de Publicació: Excursió al castell de Montbuy. (Santa Margarida, al Sayó y á Tous)". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 104-105-106 (maig-juny-juliol, 1887): 78-84.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Anoia—Santa Margarida de Montbui

FLK Folklore—FLK Creences

Creença: quan la campana de l'església de la Tossa de Montbui (Santa Maria de la Tossa) toca a bon temps, es preserva les collites de les pedregades [p. 79].

1887.05

s.n.

s.n. "Secció bibliogràfica". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 104-105-106 (maig-juny-juliol, 1887): 109-115.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

2 ressenyes: "Folk-Lore español. Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas. Tomos X y XI"; "La poesía popular búlgara".

1887.05.07

Poley

Poley. "Sa rondaya de sa mula". *La Roqueta*, núm. 19 (7 de maig, 1887): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un home ha perdut la mula; tres persones dedueixen (per indicis vistos al camí) que la mula era grisa, torta d'un ull i coixa.

1887.05.07

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 937 (7 de maig, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.05.10

Rodríguez i Seguí, Juan

Juan Seguí Rodríguez. "Excursión histórica por Calviá. Examen de la tradición de la 'piedra sagrada' y del 'pino de los Moncadas'". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, núm 57 (10 de maig, 1887): 65-71.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Calvià

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Article de caràcter històric que pretén demostrar de forma documental el caràcter llegendari i no històric de dues llegendes vinculades a la Conquesta: la pedra sagrada com a altar de la primera missa i el pi dels Montcada com a lloc d'enterrament d'aquests dos guerrers. També aporta informació sobre l'església del Sepulcre, al carrer de la Concepció.

Aquest article forma part d'una sèrie extensa d'articles del mateix autor sobre els episodis de la Conquesta vinculats al municipi de Calvià.

1887.05.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 939 (21 de maig, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.05.28

Sapmoltivapeu

Sabmolyvapeu. "Per un punt l'abat va perdre la mula". *La Roqueta*, núm. 22 (28 de maig, 1887): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició explicativa.

1887.05.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 940 (28 de maig, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.06.04

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 941 (4 de juny, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.06.18

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 943 (18 de juny, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1887.06.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 944 (25 de juny, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.07.02

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 945 (2 de juliol, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.07.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 946 (9 de juliol, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.07.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 947 (16 de juliol, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.07.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 948 (23 de juliol, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.07.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 949 (30 de juliol, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.08

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [18 d'octubre: Lectura de treballs a la secció Folk-Lore Català]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 107-108 (agost-setembre, 1887): 121.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Lectura dels treballs: "Costums populars del Vallés: jochs, corrandas y llegendas", per Vicenç Plantada i Fonolleda; "Cuentos y tradicions del Priorat", per Joan Bru i Sanclement, i "Cansons populars", per Cels Gomis.

1887.08

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Secció de Folk-lore. Cartas sobre la *Miscelánea Folk-lórica*. Una rectificació necessària". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 107-108 (agost-setembre, 1887): 148-150; núm. 111 (desembre, 1887): 220-222.

Gomis, BMAEC, 1887: 106-109, 191-199, 215-220.

Carles Bosch de la Trinxeria, Cels Gomis i Mestre

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

2 cartes de Carles Bosch de la Trinxeria (la Jonquera, 23-9-1887 i 30-9-1887) dirigides al director de l'*Arch de Sant Martí* en resposta a les cartes de crítica a la *Miscelánea Folk-lórica* signades per G. [Cels Gomis]. Les cartes de Cels Gomis es van publicar a l'*Arch de Sant Martí* i al *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana*.

1887.08

Massó i Torrents, Jaume

J. Massó y Torrents. "Secció de Publicació: Excursió als estanys y cim de Carlit". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 107-108 (agost-setembre, 1887): 126-133.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—Cerdanya—Vilanova de les Escaldes

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia: Això va com los afers de Puigcerdà (dit per un guia de l'Alta Cerdanya —Cerdanya francesa— per referir-se a un negoci dolent o a una cosa mal endreçada) [p.130].

1887.10

s.n.

s.n. "Secció de Noticias: Publicacions Folk-lòricas". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 109-110 (octubre-novembre, 1887): 199.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Es recomana als aficionats al folklore l'*Annuaire de la Société des Traditions populaires*, acabat de publicar a París (Maisonneuve et Lechevalier) i *El libro de las tradiciones de Granada*, de Francisco de P. Villa-Real y Valdivia, que es publicarà properament.

1887.10.01

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 958 (1 d'octubre, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.10.08

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 959 (8 d'octubre, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.10.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 960 (15 d'octubre, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.11.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 966 (26 de novembre, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1887.12

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis Oficials. Premi ofert als Jochs Florals". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 111 (desembre, 1887): 202.

Alsina, BMAEC, 1887: 2.

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

La Junta Directiva de l'Associació d'Excursions Catalana referma, a l'actual Consistori dels Jocs Florals, oferir la col·lecció completa i enquadernada de les obres publicades per l'Associació al millor "Estudi sobre cants, costums ó tradicions populars de Catalunya".

1887.12

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Secció de Publicació. Recorts dels Pyrineus !! Montanyas regaladas!!...". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 10, núm. 111 (desembre, 1887): 203-213.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició de la fossa del Gegant; referència a Jacint Verdaguer, Cant VIII de *Canigó* [p. 204].

1887.12.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 967 (3 de desembre, 1887): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1887.12.17

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 18, núm. 969 (17 de desembre, 1887): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1888

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. *Meteorología y agricultura populares ab gran nombre de confrontacions*. Biblioteca Folk-lòrica de l'Associació d'Excursions Catalana 5. Barcelona: Llibrería de D. Àlvar Verdaguer, 1888, 176 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Costums, parèmies, creences i supersticions entorn de la meteorologia i l'agricultura, amb gran nombre de variants catalanes i estrangeres.

1888

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. *Excursió col·lectiva á Gualba y al Gorch Negre*. Barcelona: Estampa dels Successors de N. Ramirez y Ca., 1888, 19 pp.

Maspons, BAEC, 1888: 2-18.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicció explicativa sobre l'origen de Gualba ("Aqua alba"); tradicions de dones d'aigua; les dones d'aigua en les tradicions germànica, francesa, celta; referència a les rondalles "Lo sastre valerós", dels germans Grimm [ATU 1640], i "Lo Xisclet de Caldas" (*Rondallayre*, vol. III: 82) [ATU 1539]; cant popular bretó "Los nanos"; tradició sobre la fondària del Gorg Negre; tradició sobre els palaus amagats del Gorg; tradició sobre la presència de bruixes al Gorg (Pau Piferrer, *Recuerdos y Bellezas de España: Cataluña*, vol. 1); tradició de follets i dimonis amb les bruixes i referència a tradicions de bruixes del Vallès (*Lo Gay Saber* 1880); tradició sobre un home endimoniat; tradició sobre l'origen d'una font a Mallorca a partir del gorg; tradició explicativa de la roca Guilleuma; renom de Pescallunes aplicat als habitants de Gualba [ATU 1335A]; corranda popular de la Plana de Vic sobre diferents renoms (bullfarines de Sant Pere, esclatats de Sant Vicent, pescallunes de Torelló i cadells de Manlleu).

1888

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Cansoner Catala de Rossello y de Cerdanya V. Relació de la vida del pastor*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, 1888, 28 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó "Relació de la vida del pastor".

L'obra conté un lèxic català-francès.

1888.0

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Una llegenda del santuari de Nuria". *La Renaixensa* 18 (1888): 33-39.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—Queralbs

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Llegenda; tradició (marededéu trobada).

(1) Un ermità vol passar tot l'hivern al costat de la Mare de Déu de Núria malgrat l'oposició dels veïns. Després d'una intensa nevada, van a buscar-lo i el troben congelat amb un paper a la mà on explica que se li va gelar tot el menjar, se li acabava la llenya, etc. Quan desgela, l'enterren a l'ermita de la Mare de Déu; (2) L'article recull l'inici de la devoció de la Mare de Déu: un anacoreta, sant Gil, s'instal·la a les muntanyes i viu en una cova. Talla una imatge de la Mare de Déu i, quan marxa de l'indret, l'enterra. Al cap dels anys, un bou grata la terra i destapa la imatge. Llavors, els veïns del poble construeixen una capella.

1888.0

Kaiser i Guasch, Joan

Joan Kaiser. "Quatre paraulas sobre la música popular". *La Renaixensa* 18 (1888): 9-16.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article sobre la cançó popular.

1888.0

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspons y Labrós. "Duas llegendas: los amors de santa Gertrudis; lo jurament en vida y en mort". *La Renaixensa* 18 (1888): 313-316.

Maspons, LRen, 1883: 326-328; Maspons, LGS, 1879: 86-87.

Catalunya

[Diversos]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

2 llegendes.

(1) Un cavaller s'enamora de Gertrudis, però ella es fa monja. El cavaller li dóna riqueses perquè ajudi els més necessitats fins que un dia se li acaben els diners i fuig. De camí es troba un vell lleig que li ofereix totes les riqueses a canvi de la seva ànima. El cavaller signa un document i es compromet a tornar al lloc al cap de set anys. Gertrudis i el cavaller ajuden tothom fins que al cap de set anys ell ha de marxar. Com que Gertrudis sap el que li passa al cavaller, fa una petició a Déu i dóna al cavaller una copa perquè es begui el que hi ha. Quan el cavaller es troba amb el dimoni, aquest no pot fer-li mal perquè està protegit i li ha de donar més riqueses; (2) dos enamorats juren estimar-se en vida o en mort. El noi mor aquella nit, però ningú no diu res a la noia i ell acudeix sempre a la seva cita nocturna. La noia cada cop està més dèbil i el confessor li recomana que deixi l'enamorat. Ella li diu que s'estimen molt, fins i tot si fossin morts, i el mossèn entén que l'ànima del difunt acudeix cada nit i no pot reposar. El mossèn va a una de les seves cites nocturnes i, després de dir unes oracions, el cos de l'enamorat es fa ombra. Ell explica a la noia que no es pot comprometre a res amb els morts.

1888.01

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció oficial: Anuncis Oficials". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 153-154.

Pau Bertran i Bros

Associació d'Excursions Catalana, Jocs Florals

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Lectures del mes de febrer: "Costums del Vallés que s'han perdut", per Vicenç Plantada i Fonolleda; treballs del mes d'abril [dia 4]: "Meteorologia popular catalana: la pluja", per Cels Gomis i Mestre, "Cuentos populares catalans, Cansons y Follías", per Joan Bru i Sanclement; [dia 24]: "Costums populars del Vallés: las Ollas, los Moros, la Serra, Quinze, la Serravella, Santa Creu, Ball de la Casserola y altres; jochs, creencies, costums que s'han perdut", per Vicenç Plantada i Fonolleda; treballs del mes de maig [dies 19, 20 i 21]: "Estudi de Rondallística Catalana", per Pau Bertran i Bros, obra guardonada amb el premi ofert per l'Associació d'Excursions Catalana als Jocs Florals; anunci de la concessió d'aquest premi.

1888.01

Bofill i Poch, Artur

Arthur Bofill y Poch. "Secció d'excursions: Núria, Ribas y Alt Llobregat (1883-1884)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 46-129.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicció explicativa de la muntanya Cap de Porc; cançó [p. 52]; goigs de Nostra Senyora de Núria, amb notació musical [p. 54]; costum de “pagar la manta”; parèmia sobre les cinc *f* que han de tenir les truites (franques, fresques, fregides, fredes i del Freser) [p. 62]; tradició sobre la capella de l'hospital antic de Ribes [p. 71]; referència a les encantades a la roca que du el seu nom [p. 76]; tradició explicativa de la font de la Margarideta [p. 78]; costum d'oferir un peu del porc a sant Antoni si el sant et protegeix de malalties [p. 92]; costum del “ball plà” els dies de festa major [p. 97]; celebració d'un casament [pp. 97-98] (*Costums i tradicions del Vallès* de Maria Bell-lloch, 1883; *Per las bodas del Dr. Joseph Pitré* de Francesc de Sales Maspons i Labrós, 1877); costums d'enterraments i funerals [p. 99]; cançó [p. 114]; tornada, amb notació musical, dels goigs de la Majestat de Pobla de Lillet [p. 121].

1888.01

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. “Secció d'excursions: Lo Canigó”. *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 147-152.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradicció sobre la pedra en forma de cadira que va utilitzar Rotllà quan va travessar els Pirineus.

1888.01

Cuní i Martorell, Miquel

Miquel Cuní y Martorell. “Secció d'excursions: Una excursió a Montserrat”. *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 19-45.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—Montserrat

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

2 parèmies.

“Qui assegura dura”; “qui llengua té, a Roma va”.

1888.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. “Secció d'excursions: Excursió col·lectiva á Gualba y al Gorch Negre [2 de desembre de 1882]”. *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 2-18.

Maspons, Excursió, 1888.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicció explicativa sobre l'origen de Gualba (“Aqua alba”); tradicions de dones d'aigua; les dones d'aigua en les tradicions germànica, francesa, celta; referència a les rondalles “Lo sastre valerós”, dels germans Grimm [ATU 1640], i “Lo Xislet de Caldas” (*Rondallayre*, vol. III: 82) [ATU 1539]; cant popular bretó “Los nanos”; tradició sobre la fondària del Gorg Negre; tradició sobre els palaus amagats del Gorg; tradició sobre la presència de bruixes al Gorg (Pau Piferrer, *Recuerdos y Bellezas de España: Cataluña*, vol. 1); tradició de follets i dimonis amb les bruixes i referència a tradicions de bruixes del Vallès (*Lo Gay Saber* 1880); tradició sobre un home endimoniat; tradició sobre l'origen d'una font a Mallorca a partir del gorg; tradició explicativa de la roca Guilleuma; renom de

Pescallunes aplicat als habitants de Gualba [ATU 1335A]; corranda popular de la Plana de Vic sobre diferents renoms (bullfarines de Sant Pere, esclatats de Sant Vicent, pescallunes de Torelló i cadells de Manlleu).

1888.01

s.n.

s.n. "Secció oficial: Biblioteca y Museo [Donatius pera la Biblioteca]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 156-158.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

De Vicenç Plantada i Fonolleda: "Goigs del gloriós màrtir Sant Valerià", "Cansó nova de una noya de Tortellá", "Cansó nova d'un viudo"; de José de Silva Vieira: "Ramalhete de Canções populares colhidas no Concelho d'Espozende".

1888.01

s.n.

s.n. "Secció oficial: Direcció de Publicacions". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 112-117 (gener-juny, 1888): 155.

Gomis, Meteorologia, 1888.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la impressió del volum 5 de la Biblioteca Folklòrica, *Meteorologia y Agricultura Populars*, de Cels Gomis i Mestre.

1888.01.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 974 (21 de gener, 1888): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1888.03.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 980 (3 de març, 1888): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1888.03.24

Capella i Sabadell, Francesc de Paula

Francisco de P. Capella. "La bofetada". *Semanario Católico* 1, núm. 12 (24 de març, 1888): 92-94; núm. 13 (31 de març, 1888): 100-101.

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

El text prové del recull *Leyendas y tradiciones*.

1888.03.24

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 983 (24 de març, 1888): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

3 acudits.

1888.04.04

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Antoni M. Alcover. "La filla de Maria". *El Tambor*, núm. 26 (28 de març, 1885); núm. 27 (4 d'abril, 1885); núm. 28 (11 d'abril, 1885).

Alcover, MB, 1884: 511-516; Alcover, Contarelles, 1885.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 710].

1888.04.28

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 988 (28 d'abril, 1888): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudits

2 acudits.

1888.05.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 990 (12 de maig, 1888): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1888.05.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 992 (26 de maig, 1888): 3-4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1888.06.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 999 (14 de juliol, 1888): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1888.06.21

Toda i Güell, Eduard

Eduard Toda. "Tradicions algueresas". *La Campana de Gràcia* 19, núm. 1000 (21 de juliol, 1888): 3.

Catalunya

Països Catalans—L'Alguer—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

2 tradicions (tresors amagats); llegenda religiosa.

Número especial.

1888.07

Arabia i Solanas, Ramon

R.A.S. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 118-120 (juliol-setembre, 1888): 229-235.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

"Quatre paraules sobre música popular", per J. Kaiser, *La Renaixensa*; "Rimas populares, superstições, canções, costumes, etc.", per J. da S. Vieira, L. A. Palmeirim, C. A. Landolt, A. Thomaz Piress, J. Diogo de Carmo, J. Leite de Vasconcellos, *Revista do Minho* 9-14 (1887) i 1-9 (1888), Espozende, i "Les taches de la lune", per G. de Rialle; "Miettes de Folk-lore parisien", per P. Sébillot; "L'imagerie populaire", per P. Sébillot, *Revue des traditions populaires* 1-9, París.

1888.07

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Secció d'Excursions: Lo Canigó". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 118-120 (juliol-setembre, 1888): 162-166.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicció de mig cingle de Balatg on es veu una gran anella de ferro que va servir per a lligar l'arca de Noè després del diluvi; l'arca s'hi troba soterrada i encara hi queda un drac que brama durant les tempestes. Relació amb el drac de la vall de Cadí, aterrat per l'espasa de sant Guillem de Combred (llegenda publicada a *La Renaixensa*, 1886); cançó "Montanyes regalades" del Canigó.

1888.07

Direcció, La

La Direcció. "A nostres subscriptors [15 de setembre]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 118-120 (juliol-setembre, 1888): 161.

Gomis, Meteorologia, 1888.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la imminent publicació del volum 5 de la Biblioteca Folklòrica de l'Associació d'Excursions Catalana amb el títol *Meteorología y Agricultura populars, ab gran nombre de confrontacions*, per Cels Gomis i Mestre; la sobtada absència de Barcelona de l'autor ha endarrerit la publicació del volum.

1888.07

Massó Torrents, Jaume

J. Massó Torrents. "Secció d'Excursions: Sant Martí de Canigó (noticias históricas y arqueológicas)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 118-120 (juliol-setembre, 1888): 167-188.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Conflent—Castell de Vernet

MIX—MIX

Tradicions sobre bruixes, encantades i el diable al Canigó [p. 167]; llegenda sobre la fundació de Sant Martí del Canigó, que atribueix a diversos motius l'estranya devoció de Guifrè, comte de Cerdanya, fundador del convent [p. 168]; versió escrita de la llegenda [p. 171].

1888.07

Vidal, Pere

Pere Vidal. "Secció d'Excursions: Andorra (recorts d'un turista)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 118-120 (juliol-setembre, 1888): 188-215.

Catalunya

Països Catalans—Andorra—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradicció del puig del Port de Fontargent, on Lluís el Piadós va clavar una argolla per marcar la divisió entre Andorra i el Savartés (possessió dels comtes de Foix) [p. 192]; llegenda d'una marededéu trobada que explica l'origen de la capella de Meritxell i referència a una versió d'Er, a la Cerdanya francesa [pp. 196-197]; tradició d'una pedra del Pont Pla buidada per un cop d'espasa de Carlemany; tradició d'una pedra que té marcada la petjada del mateix rei; tradició de la Serra de la Nor o de l'Honor, on Carlemany va derrotar els moros [p. 202]; parèmia sobre la Seca, la Meca i la Vall d'Andorra [p. 203]; expressió "fer l'andorrà" [p. 204].

1888.07.07

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

A. M. Alcover. "Memòria de gall". *Semanario Católico* 1, núm. 27 (7 de juliol, 1888): 213; núm. 28 (14 de juliol, 1888): 219-221; núm. 29 (21 de juliol, 1888): 229-230; núm. 30 (28 de juliol, 1888): 237-238; núm. 33 (18 d'agost, 1888): 261-263.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 313].

Es tracta d'una traducció del conte "El príncipe desmemoriado", d'Antonio de Trueba.

1888.08.25

López, Gabriel

Gabriel López. "Juana la bruja". *Semanario Católico* 1, núm. 34 (25 d'agost, 1888): 269-270; núm. 35 (1 de setembre, 1888): 276-278; núm. 36 (8 de setembre, 1888): 283-286.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda relativa a la bruixa Joana, que habitava un cova situada prop del castell de Bellver.

1888.08.31

Aguiló i Fuster, Marià

Marian Aguiló. "Discurs pronunciat p'el president del consistori [sic] D. Marian Aguiló en los Jochs Florals d'aquest any". *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes*, núm. 10 (31 d'agost, 1888): 373-384.

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Discurs en què Marià Aguiló i Fuster fa un repàs a la història de la llengua catalana i a la seva literatura, amb referències a la llengua popular i genuïna de la pagesia.

1888.09.15

Capella i Sabadell, Francesc de Paula

Francisco de P. Capella. "El cedazo de las santas Justa y Rufina (leyenda rosellonesa)". *Semanario Católico* 1, núm. 37 (15 de setembre, 1888): 292-294; núm. 38 (22 de setembre, 1888): 299-300.

Mallorca

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda sobre les santes Justa i Rufina i el miracle que obraren amb un sedàs per desemascarar un taverner que afegia aigua al vi.

1888.10

Arabia i Solanas, Ramon

R. Arabia y Solanas. "Secció Oficial: Direcció de Publicacions: Avisos [15 de desembre]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 121-123 (octubre-desembre, 1888): 313.

Gomis, Meteorologia, 1888.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Anunci de la publicació de l'obra de Cels Gomis i Mestre, *Meteorologia y Agricultura populars*, volum 5 de la Biblioteca folklòrica de l'Associació d'Excursions Catalana.

1888.10

Arabia i Solanas, Ramon

R.A.S. "Secció Bibliogràfica". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 121-123 (octubre-desembre, 1888): 307-311.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Jochs Florals de Barcelona. 1888. Barcelona, la Renaixença, 2 vol.: al primer volum, *Rondallística* de Pau Bertran i Bros, guanyadora del premi ofert per l'Associació (es divideix en 12 capítols: Folk-lore, Rondalles, Coleccions, Comunitat, Orígen, Formació, Antiguitat, Transmissió, Essència, Classificació, Recol·lecció, Resultats); "Folk-lore alentejano", per A. Thomaz Pires, "Tradições populares da provincia do Minho", "Folk-lore minhoto" i "Costumes populares de Espozende", per J. da Silva Vieira, *Revista do Minho* 10-12, Espozende; "Jeux de l'enfance et de l'adolescence", per L. Bonnemère; "Les légendes du blason", per R. Stiébel; "Moeurs et superstitions des Indes orientales et de l'Europe", per Mme. G.M. Murray Aynsley; "Coutumes de moisson", per A. Haron; "Rites et usages funéraires", per Le Carguet; "Légendes et superstitions préhistoriques", per J. de Laporterie i G. de Mortillet; "Miettes de Folk-lore parisien", per A. Certeux, *Revue des traditions populaires* 10-12, París; "Contes populaires du Languedoc", per L. Lambert, *Revue des langues romanes* (maig-juny), Montpellier.

1888.10

Bru i Sanclement, Joan

J. Brú Sanclement. "Secció de Folk-lore: Cuentos populares catalans: La mala mare". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 121-123 (octubre-desembre, 1888): 302-307.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 709].

1888.10

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció d'excursions: Impressions d'una excursió á Sant Martí Sarroca, Torrellas y Pontons (provincia de Barcelona)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 121-123 (octubre-desembre, 1888): 266-281.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Tradició sobre l'origen de l'església de Torrelles [p. 271]; 2 parèmies sobre el mes de gener [p. 273]; llegenda de la Mare de Déu de Foix (marededéu trobada) [p. 274]; goigs de la Mare de Déu de Foix [p. 274]; creença que la Mare de Déu de Foix és germana de la de Montserrat i goigs com a prova [p. 275]; creença que la Mare de Déu de Montserrat té una segona germana: la Mare de Déu de Penyafel, i relació amb el Sant Cristó de Peralada i el de Balaguer [p. 275]; parèmia [p. 276]; en nota, referència al joc del marro i del tres en ratlla [p. 276]; cançó [p. 279]; 2 parèmies [p. 280].

1888.10

s.n.

s.n. "Secció Oficial: Biblioteca [Donatius pera la Biblioteca]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 11, núm. 121-123 (octubre-desembre, 1888): 314-315.

Cels Gomis i Mestre, Gaietà Vidal i de Valenciano

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

Donatius de Cels Gomis i Mestre, *Meteorologia y Agricultura populars*, 1888, i de Gaietà Vidal i de Valenciano, *El Excmo. Sr. Dr. don Manuel Milá y Fontanals, reseña biográfica*, 1888.

1888.10.13

López, Gabriel

Gabriel López. "El buque de la muerte". *Semanario Católico* 1, núm. 41 (13 d'octubre, 1888): 325-326; núm. 42 (20 d'octubre, 1888): 331-334.

Mallorca

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegenda relativa al vaixell de la mort, que s'apareix fatalment als vaixells els dies de temporal.

1888.12.31

Mestre Arnau es colectó

Mestre Arnau Es colectó. "Popular. Cançons". *La Tortuga. Prospecte* (31 de desembre, 1888): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

3 gloses.

1889

s.n.

s.n. *Travalls llegits en la sessió necrològica dedicada per la Lliga de Catalunya a la memòria del mestre en gay saber Francesch Pelay Briz* (15 de desembre de 1889). Barcelona: Impr. "La Renaixensa" 1889.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

"Discurs del president, D. Àngel Guimerà" [pp. 5-8]; "Memòria biogràfica-crítica llegida per D. Joaquim Riera y Bertran" [pp. 9-23]; antologia poètica de Briz [pp. 24-55]; "A la mort de'n Francesch Pelay Briz", de Joaquim Franquesa i Gomis [pp. 56-58]; "Discurs de gracias de D. Francisco Maspons y Labrós" [pp. 59-60].

1889.0

Delpont, Juli

J. Delpont. "Lo pal de Roland". *La Renaixensa* 19 (1889): 200-202.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Alt Empordà—Maçanet de Cabrenys

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes del pal de Roland.

1889.0

Maspons i Labrós, Maria del Pilar (Maria de Bell-lloch)

Maria de Bell-lloch. "Lo carrer de la ballesta. Tradició". *La Renaixensa* 19 (1889): 359-361.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició del carrer de la Ballesta, relacionada amb el comte Borrell II.

1889.01

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 124-126 (gener-març, 1889): 78-79.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Notícia del treball de Vicenç Plantada i Fonolleda "Folk-Lore del Vallés". Es relacionen els treballs de la Secció de Folklore del mes de març: "Miscel·lànea folk-lòrica, adició a la Ethología de Blanes", de Josep Cortils i Vieta; "Lo ball de la Post de Manlleu", de Domingo Torrent; "De Sant Thomàs als Reys, costums populars d'Alemania", de Ramon Arabia i Solanas; "Cansons populars del Vallés", de Vicenç Plantada i Fonolleda amb música de Joan Rota i Castells.

1889.01

Brunet i Bellet, Josep

Joseph Brunet y Bellet. "Secció de Folk-Lore: Orígen d'algunes costúms que encara s' conservan y de frases procedents d'antigues costúms". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 124-126 (gener-març, 1889): 72-76.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Descripció de l'origen de costums i frases populars: "la Lluna de mel"; "Válga't Déu (estornudant)"; "lo Rey de la Fava"; "la Mona de Pascua"; "las Caramellas"; "Donar un mico".

1889.01

Torrent, Domingo

Domingo Torrent. "Secció de Folk-Lore: Lo Ball de la Post, de Manlleu". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 124-126 (gener-març, 1889): 70-72.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Manlleu

FLK Folklore—FLK Balls

Descripció del ball de la Post de Manlleu.

1889.01.12

Mestre Arnau es colectó

Mestre Arnau es colectó. "El Carboner". *La Tortuga* 1, núm. 1 (12 de gener, 1889): 3-4.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Llarga glosada sobre la vida del carboner.

Comença "Mon-pare carbó va fé / fins es dia que morí; / carboner me féu a mi / com ell era carboner".

1889.01.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 20, núm. 1025 (12 de gener, 1889): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1889.01.16

s.n.

s.n. "Crónica local y provincial". *Las Instituciones* 1, núm. 1 (16 de gener, 1889): 7.

Marià Aguiló i Fuster

Països Catalans

Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia relativa a l'inici de la publicació del "Romancero Catalan" [*Romancer popular de la terra catalana. Cançons feudals cavalleresques*], del qual s'elogien els primers plecs.

1889.02.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 20, núm. 1031 (23 de febrer, 1889): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1889.03.16

s.n.

s.n. "Tres fadrins digudins". *La Tortuga*, (16 de març, 1889): 7-10.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [RondCat C-40; AaTh 2037].

Va acompanyada de la nota següent: "Es copiat del tom d'els Jòchs Florals de Barcelona de l'any passat. Pero axí mateix hem de fé sèbre que fa estona que sabiam aquesta rondalla ben populá y ben mallorquina".

1889.03.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 20, núm. 1035 (23 de març, 1889): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1889.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 236-237.

Associació d'Excursions Catalana

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Treballs de la Secció de Folklore del mes de maig: "Sobre costums de Vilafranca", de Gaietà Vidal i de Valenciano, i del mes de juny: "Enterros y funerals en Manlleu", de Domingo Torrent; "Breu ensaig pera un treball de més importancia sobre preocupacions populars", de Simó Alsina i Clos.

1889.04

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Secció de Folk-Lore: De Sant Thomás als Reys. Costúms y creencias populares dels montanyesos y gent del camp d'Alemania". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 218-223.

Catalunya

Alemanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Costums

Costums populars alemanys de la gent del camp i de la muntanya.

1889.04

Bru i Santclement, Joan

Joan Brú Santclement. "Secció de Folk-Lore: Cuentos populares catalans. La Marieta". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 208-218.

Maspons, Rondallaire, 1871: 17-21.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 879].

Segons l'autor, és la mateixa que publica Francesc de Sales Maspons i Labrós a *Lo Rondallayre* amb el títol de "Lo Claveller".

1889.04

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Secció de Folk-Lore: Miscelánea Folk-Lórica (Adició á la Ethología de Blánes)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 208-213.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Selva—Blanes

MIX—MIX

Folklore de la gent de mar; opinions populars sobre les begudes; parèmies; preocupacions; cançons (sense notació musical); oracions, i pregàries infantils.

1889.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció d'excursions: De la Vall de Venasch á Graus. Notas de viatge". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 89-110.

Gomis, BMAEC, 1883: 99-120.

Catalunya

Països Catalans—Franja d'Aragó—Alta Ribagorça—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

10 parèmies [pp. 90, 96-97, 100]; 8 parèmies en castellà [pp. 94-95, 100, 108]; etimologies populars: “el Salt del Frare” i “la predicadera de Sant Vicent”; cançons (en castellà i sense notació musical): de Campo [p. 94], de Morillo [p. 98], d'Aguilar [p. 100], sobre Bezians [p. 102], de Perarrua [p. 103], de Graus [p. 108]; costums de Campo: els funerals, els casaments, cantar el rosari el diumenge al matí, la *chinflayna* (botifarra de sang); joc de paraules sobre Mont i Sant Climent [p. 101]; 4 pastorades (versos rimats improvisats per pastors).

1889.04

Gourdon, Maurici

Maurici Gourdon. “Secció d'Excursions: Entorn del Turbón (Aragó)”. *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 130-183.

Catalunya

Espanya (Aragó, Osa) —[No s'especifica] —[No s'especifica] —[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Excursió al Turbón; cançó en castellà, sense notació musical [p. 168]; parèmia [p. 176].

1889.04

Torrent, Domingo

Domingo Torrent. “Secció de Folk-Lore: Enterros y funerals en Manlleu”. *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 127-132 (abril-setembre, 1889): 232-234.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Manlleu

MIX—MIX

Tradicions i costums dels enterraments i els funerals de Manlleu.

1889.04.25

Roca i Roca, Josep

J. Roca i Roca. “Apeles Mestres”. *L'Avens* 1, 2a època, núm. 4 (25 d'abril, 1889): 58-63.

Apel·les Mestres i Oñós

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Apel·les Mestres i Oñós com a dibuixant i poeta. Inclou la descripció de casa seva i la seva manera de treballar.

1889.06.08

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 20, núm. 1046 (8 de juny, 1889): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica] —[No s'especifica] —[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1889.06.25

Careta i Vidal, Antoni

Antoni Careta y Vidal. "Don Francesch Pelay Briz". *L'Avens* 1, 2a època, núm. 6 (25 de juny, 1889): 90-96. s.n., Sessió, 1890.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Treball biogràfic sobre Francesc Pelai Briz i Fernández.

Datat el 20 de juny del 1889.

1889.07.25

s.n.

s.n. "Novas". *L'Avens* 1, 2a època, núm. 7 (25 de juliol, 1889): 120.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Notícia de la mort de Francesc Pelai Briz i Fernández el dia 15 de juliol del 1889.

1889.10

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial [17 d'octubre: lectura de treballs]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 310-311.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

"Piedra, impressions d'estiu", per Cels Gomis i Mestre; "Los xiulets del cassador invisible", per Ildelfons Igual; "Suplement á la Ethología de Blanes", per Josep Cortils i Vieta.

1889.10

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Secció de Folk-Lore: Lo pobre de mal cor (rondalla)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 305-306.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [cf. ATU 332].

1889.10

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció d'excursions: Una visita al Monastir de Piedra (provincia de Zaragoza)". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 288-299.

Catalunya

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

6 cançons; tradició.

Cançó castellana "inèdita" sobre el monestir de pedra; cançó sobre la Ribera del Jalón; cançó sobre el vi de Godojos; tradició: el poble de Godojos no celebra la festivitat de Sant Sebastià i el sant els castiga fent morir en una nit la meitat més un dels seus habitants; cançó sobre el menjar i les noies de Godojos; cançó sobre el camí de Carenas; cançó sobre els banys de Jaraba.

1889.10

Igual, Ildefons

Ildefons Igual. "Secció de folk-lore: Los xiulets del cassador invisible". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 302-303.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Garrotxa—Olot

MIX—MIX

2 parèmies sobre la caça i els caçadors; versió de la llegenda del "Mal caçador".

1889.10

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Franc. de S. Maspons y Labrós. "Secció d'Excursions: Las montanyas de la costa de Llevant". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 242-268.

Catalunya

[Diversos]—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Parèmia [p. 248]; tradició de les encantades a la muntanya del Vallès (Gorch negre, Vallderrós, Cova del Moro); adoració grega i romana a la figuera [p. 263]; 3 tradicions: (1) la Torrassa del Moro; (2) tradició gallega del dòlmen el Arca de Ogas (es creu que la pedra va ser posada per la Mare de Déu mentre filava); i (3) la Roca del Diable (un diable apareix en forma de cabra a la roca; ningú no l'en pot treure i marxa al cap d'uns dies).

1889.10

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plan[a]tada y Fonolleda. "Secció de Folk-Lore: Costúms populars del Vallés". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 12, núm. 133-135 (octubre-desembre, 1889): 306-310.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Tradicions sobre la caça, la pesca, fer pinyonades, fontades i aplecs; "Lo ball de la Trampolina" (joc infantil); 16 creences i supersticions diverses.

1889.10.10

E. P.

E.P. "Sobre la muerte de D. Jaime Juan de Berga". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, núm 111 (10 d'octubre, 1889): 148-149; núm 112 (novembre, 1889): 156-157; núm 113 (desembre, 1889): 161-162.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Article de caràcter històric que explica els fets històrics que donaren origen a la dita popular "Que en som jo de sa mort d'en Berga", en ús encara actualment a Mallorca, i que —tot i semblar una tradició explicativa— té un fonament històric ben documentat.

1889.11.30

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Recorts pirenaychs. Un enterro". *L'Avens* 1, 2a època, núm. 11 (30 de novembre, 1889): 190-195.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Succèit.

Una àvia mor congelada. Quan els seus fills la porten a la rectoria per enterrar-la, la calor fa que recuperi el coneixement davant la sorpresa de tot el poble. Havia quedat en un estat catalèptic comatós, com a conseqüència del fred, i la calor l'ha reanimada.

Dedicat "A mon consoci y amich en J. Massó Torrents". Datat el 14 d'octubre del 1889.

1890

Bosch de la Trinxeria, Carles

Carles Bosch de la Trinxeria. *De ma cullita: aplech d'estudis, viatjes, rondalles, recorts y excursions*. Barcelona: Imp. La Renaixensa, 1890, 197 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Narracions diverses que inclouen descripcions d'excursions i dues rondalles de creació inspirades en la literatura oral. A "Lo Prega-Deu de Rostoll" hi ha 3 cançons.

1890

Vidal, Pere

Pierre Vidal. *Manada de goigs*. Perpinyà: Imprimerie-Librairie A. Julia, 1890, 148 pp.

Catalunya Nord

Països Catalans—Catalunya Nord—Rosselló—Perpinyà

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

47 goigs i cobles, sense notació musical.

1890

s.n.

s.n. *Sessió necrològic-conmemorativa del XXI aniversari de la proclamació de Mestre en Gay Saber d'En Francesch Pelay Briz, celebrada en lo Centre Catalá lo dia 10 de maig de 1890.* Barcelona 1890.

Careta, LAv, 1889: 90-96.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Treball biogràfic sobre Francesc Pelai Briz i Fernández.

1890.0

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "400 aforismes catalans". *La Renaixensa* 20 (1890): 193-201.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

102 parèmies. L'autor mostra les més desconegudes de les que hi ha a l'obra del segle XVII *Quatre cents aforismes catalans* (1805), de Joan Amat.

1890.0

Briz i Fernández, Francesc Pelai

Francesch Pelay Briz. "La cansó del mestre Jan". *La Renaixensa* 20 (1890): 43-47.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó, sense notació musical.

1890.0

Burgas i Burgas, Josep (Mayet)

Mayet. "Sortidas de boig". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 67.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1890.0

Coroleu i Inglada, Josep

Joseph Coroleu. "Trescents ditxos cataláns.". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 185-192.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

300 parèmies catalanes.

1890.0

Courtais, Pere

Pere Courtais. "Corrandas rossellonesas". *La Renaixensa* 20 (1890): 762-763.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—Rosselló—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

10 corrandes.

1890.0

del Corral, Antonet

Antonet del Corral. "Xascarrillos". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1883): 94.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

4 "xascarrillos".

1890.0

Gibert i Oliver, Agustí Maria

A. Gibert. "Acudits". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 42.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1890.0

Guimerà i Jorge, Àngel

Àngel Guimerà. "Travalls llegits en la sessió necrològica dedicada per la Lliga de Catalunya á la memoria del Mestre en Gay Saber Francesch Pelay Briz (15 de desembre de 1889)". *La Renaixensa* 20 (1890): 17-20.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Sessió necrològica en memòria de Francesc Pelai Briz i Fernández.

1890.0

Martí i Aguilar, Francesc

Aguileta. "Recepta assombrosa". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 69.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [cf. ATU 1839A].

1890.0

Maspoms i Labrós, Francesc de Sales

Francisco Maspoms y Labrós. "Discurs de gracias llegit en la sessió necrològica dedicada per la Lliga de Catalunya a la memòria de D. Francesch Pelay Briz". *La Renaixensa* 20 (1890): 71-72.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Sessió necrològica en memòria de Francesc Pelai Briz i Fernández.

1890.0

Merly, A.

A. Merly. "L'olivera de Nostre Senyor. Tradició". *La Renaixensa* 20 (1890): 273-277.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Tradició de l'olivera de Nostre Senyor, recordada per una demanda de pluja a la Mare de Déu en un temps de molta sequera.

1890.0

Pallejà, A.

A. Pallejà. "Mollas y engrunas". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 43.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1950].

1890.0

Riera i Bertran, Joaquim

Joaquim Riera y Bertran. "Memoria biogràfic-crítica". *La Renaixensa* 20, (1890): 21-35.

s.n., Sessió, 1890.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Treball biogràfic sobre Francesc Pelai Briz i Fernández.

Datat el 14 de desembre del 1889.

1890.0

T. T. T

T. T. T. "Fruyts y frutas". *Almanach de la Esquella de la Torratxa pera l'any 1891* (1890): 117.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Enigma

8 endevinalles.

1890.0

s.n.

Sessió necrològic-conmemorativa del XXI aniversari de la proclamació de Mestre en Gay Saber d'En Francesch Pelay Briz, celebrada en lo Centre Catalá lo dia 10 de maig de 1890. Barcelona 1890.

Riera, LRen, 1890: 21-35.

Francesc Pelai Briz i Fernández

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Treball biogràfic sobre Francesc Pelai Briz i Fernández.

1890.01

Martí i Turró, Isidre

I. Martí Turró. "Secció d'Excursions. Excursió botànica al Priorat y Montsant". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 136-138 (gener-març, 1890): 49-62.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Priorat—Cornudella de Montsant

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

S'hi esmenta "El salt de la reina mora" de Siurana.

1890.01

Maspons i Labrós, Francesc de Sales

Francisco de S. Maspons y Labrós. "Secció d'Excursions. Una ascensió al Canigó". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 136-138 (gener-març, 1890): 2-34.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Explicació dels topònims Roc del Gall (d'allà on es miri, s'hi veu la forma d'un gall) [p. 7] i Roc del Mall (hom s'hi pot gronxar i, a cada cop, es produeix un ressò que recorda el mall) [p. 19]; la vall de Cadí és un lloc d'encantades (Verdaguer s'hi inspirà per al *Canigó*) [pp. 27-28].

1890.04

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial [10 de juliol: lectura de treballs]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 236-237.

Vicenç Plantada i Fonolleda

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

"Costums populars del Vallés, actuals y que s'han perdut", per Vicenç Plantada i Fonolleda.

1890.04

Castellanos, Josep

Joseph Castellanos. "Secció d'excursions: Excursions per lo Panadés". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 165-187.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Etimologia popular (torre dels Moros); creença sobre l'existència de dues germanes de la Mare de Déu de Montserrat: la Mare de Déu de Foix i la de Penyafel; llegenda de la marededéu trobada a Foix.

1890.04

Corbella i Puigbonet, Francesc

Francisco Corbella y Puigbonet. "Secció d'excursions: Memoria històric-artístich-topogràfich-científica del poble de Vallfogona de Riucorp y son terme". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 128-162.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Conca de Barberà—Vallfogona de Riucorb

MIX—MIX

Tradició que explica que l'església era una mesquita en temps dels àrabs; llegenda de la Mare de Déu de la Bovera (marededéu trobada).

1890.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció d'excursions: De Tortosa á Cardó". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 202-219.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

12 corrandes castellanes; 48 corrandes catalanes; tradició sobre l'ermita de Sant Bernat.

1890.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció d'excursions: Lo páramo". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 163-164.

Catalunya

Espanya—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmia "Sóc al ball i haig de ballar".

1890.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Secció de Folk-lore: Tradicions de Cardó". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 220-226.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Baix Ebre—Tivenys

LOP Literatura Oral Popular—MIX

3 tradicions explicatives de diferents indrets; 2 rondalles [ATU 1060 + 1062 + 1045 + 1115; 1551 + cf.1538]; tradició sobre l'ermita cremada de Cardó, amb variants (un frare no va tocar la campana a mitjanit perquè dormia amb una dona i foren cremats); llegenda d'un tresor amagat.

1890.04

Gourdon, Maurici

Maurici Gourdon. "Secció d'excursions: Dotze días en Aragó [juny 1889]". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 93-127.

Catalunya

Espanya (Aragó)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Tradició que atribueix als moros la creació de la cova "lo Trau dels Mauros"; referència a la creença en tresors amagats; 3 variants d'una parèmia sobre els pobles d'Abi, Seira i Barbaruens; llegenda sobre la fundació del monestir de Sant Pere de Taverna, del municipi de Seira, al Ribagorça.

1890.04

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicens Plantada y Fonolleda. "Secció de Folk-lore: Costums populars del Vallés". *Butlletí de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144 (abril-setembre, 1890): 235-236.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

“La sardana de la montanya” (cançó); 9 costums i tradicions perdudes.

1890.04.12

s.n.

s.n. “Cuentos”. *La Campana de Gràcia* 21, núm. 1090 (12 d’abril, 1890): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s’especifica]—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1890.05.15

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. “En Juanet de sa jerra. (Rondaya)”. *El Eco del Santuario* 1, núm. 2 (15 de maig, 1890): 23-28.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 555].

Datada a “Manacor Jener de 1890”.

1890.06.01

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. “Un pas agut. (Rondaya)”. *El Eco del Santuario* 1, núm. 3 (1 de juny, 1890): 46-47.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s’especifica]—[No s’especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 155].

Correspon a “S’home i es lleó” (1) i està datada a “Manacor Abril de 1890”.

1890.06.30

Carreras i Candi, Francesc

F. Carreras y Candi. “La nit de Sant Joan á Catalunya y’l solstici d’estiu”. *La Il·lustració Catalana* 11, núm. 239 (30 de juny, 1890): 190-191.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Costums

Tradicions al voltant de la nit de Sant Joan.

1890.08.02

s.n.

s.n. "La sortida á missa (popular)". *La Roqueta*, núm. 106 (2 d'agost, 1890): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

La jove comtessa queda viuda després d'infantar i li amaguen la mort del seu marit en l'espai de trenta setmanes. En saber la mala nova, ella cau esmortida.

Nota al peu que diu: "Entre ses més riques joyes de sa poesia popular de Catalunya y de Mallorca, s'hi ha de contar per forsa aquest romans que forma part de sa colecció que avui té en prensa es nostro sabi compatrici D. Mariano Aguiló y Fuster".

1890.08.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 21, núm. 1110 (30 d'agost, 1890): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1890.09.20

Rullan i Mir, Josep

J. R. Pre. "Glosadós mallorquins: Pau Noguera (a) Serol". *La Roqueta*, núm. 113 (20 de setembre, 1890): 2.

Rullan, AB, 1878: 51-55.

Pau Noguera (Cerol)

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Sóller

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Article sobre el glosador sollerí Cerol (1782-1872). Dóna notícia de la seva biografia i inclou la transcripció d'una sèrie de composicions d'aquest conegut glosador.

1890.10

Alsina i Clos, Simó

Simon Alsina y Clos. "Secció Oficial: Anuncis oficials [22 d'octubre: Lectura de treballs]". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 145-147 (octubre-desembre, 1890): 346.

Segura, BMAEC, 1890: 251-262.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

"Excursió particular á Juneda, Cerviá, Ulldemolins, Borjas d'Urgell y Castellidàsens, Tárrega y Verdú", per Joan Segura.

1890.10

Castellanos, Josep

Joseph Castellanos. "Secció d'Excursions. Excursions per lo Panadés". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 139-144: pp. 165-187; núm. 145-147 (octubre-desembre, 1890): 242-250.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Conca de Barberà—Santa Perpètua de Gaià

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

2 llegendes sobre Sant Magí de la Brufaganya.

(1) En excavar en el santuari de Sant Magí per veure si hi ha el cos del sant enterrat al sepulcre, els qui hi prenen part es queden cecs [p. 246]; (2) El sant fa brollar aigua de terra per calmar la set dels seus perseguidors i pel camí on és arrossegat creixen rosers. [pp. 247-248].

1890.10

Segura, Joan

Joan Segura. "Excursió particular. A Juneda, Cervià, Ulldemolins, Borjas d'Urgell y Castellàsens, Tàrrrega y Verdú". *Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana* 13, núm. 145-147 (octubre-desembre, 1890): 251-262.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Festes

Breus referències a les festes majors de Juneda [pp. 253-254], Cervià [p. 259], Castellàsens [Castelldans] [p. 260] i Tàrrrega (descripció dels còssos) [p. 262].

1890.11.15

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "Es dos bessons. Rondaya". *El Eco del Santuario* 1, núm. 14 (15 de novembre, 1890): 221-223; 15 (1 de desembre, 1890): 233-238.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 303].

Està datada a "Manacor Abril de 1890".

1890.12.15

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "L'amo de Son Amoxa. Rondaya". *El Eco del Santuario* 1, núm. 16 (15 de desembre, 1890): 248-251.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1408 + 1218 + 1696 + 1387].

Datada a "Manacor Decembre de 1889".

1891

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. *Botànica popular ab gran nombre de confrontacions*. Biblioteca Popular de l'Associació d'Excursions Catalana 6. Barcelona: Llibreria de Àlvar Verdaguer, 1891, 157 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Costums, creences, parèmies, cançons, enigmes, jocs, rondalles, tradicions sobre les plantes, amb gran nombre de variants i notes comparatives.

1891.0

Bosch de la Trinxeria, Carles

C. Bosch de la Trinxeria. "Costums que's perden". *La Renaixensa* 21 (1891): 625-635; 641-655.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Article que parla del costum empordanès del contrapàs llarg i de 2 cançons rosselloneses ("Muntanyes regalades" i "Lo pardal"). L'article recull la lletra de les dues cançons, sense notació musical, i d'algunes versions d'aquestes cançons.

1891.0

Capella i Sabadell, Francesc de Paula

Francisco de Paula Capella. "Llegendas y tradicions". *La Renaixensa* 21 (1891): 369-374; 385-389; 401-405; 433-437.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Tradició barcelonina: "La creu del mont Taver"; 2 llegendes: "Las fillas del rey Herodes" i "L'espectre de Pilat".

1891.0

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Remeys contra'ls llamps y'ls temporals". *La Renaixensa* 21 (1891): 673-685.

Gomis, Lo llamp, 1884

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Fragment del llibre *Lo llamp y'ls temporals* de Cels Gomis, publicat per la Biblioteca Popular de l'Associació d'Excursions Catalana.

1891.0

Pasqual, Emili

Emili Pascual. "Corrandas". *La Renaixensa* 21 (1891): 175.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corranda.

1891.0

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicents Plantada y Fonolleda. "Las berrugas". *La Renaixensa* 21 (1891): 454-457.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Creences

Article que recull diversos remeis populars per fer desaparèixer les berruges.

1891.01

Arabia i Solanas, Ramon

Ramon Arabía y Solanas. "Secció d'Excursions. Una ascensió del rey en Pere III d'Aragó, -Lo Gran-, al Canigó". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 1, núm. 1 (gener-juny, 1891): 46-53.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Diverses versions de la tradició del drac matat per un heroi o per un sant.

Joseph-Romain Joly, a l'obra *Géographie Sacrée* (París, A. Jombert, 1784, pp. 356-358), explica que sant Jeroni descriu els dracs com una mena de serps grosses amb ales i cresta, de color fosc i amb l'esquena coberta d'escata; Aldrovande cita testimonis que han vist dracs conservats en esperit de vi; Maspons i Labrós, a *Tradicions del Vallés* (p. 68), fa referència a la llegenda d'"El Drac volador de Sant Llorenç del Munt"; Pellicer, a *Santa Maria de Ripoll*, parla del "Lluert de Sant Eudalt", vençut pel cavaller Dulcet gràcies a la protecció del sant; Alsius, a *Ensaig històric sobre la vila de Banyolas*, esmenta "Lo Drach del estany", rematat per Carlemany; tradició provençal de la "Tarasca", a les riberes del Roine, vençuda per santa Marta; tradició del drac a la regió italiana del Friül que va ser vençut per sant Romeu; a l'ermita de Santa Maria delle Grazie de la regió italiana del Trentino s'hi ensenyava una pell d'una serp enorme que es menjava animals i persones, fins que dos valents caçadors de la vall de Sole la van matar a trets; prop de Trento, a Mezzacorona, hi ha una cova al costat del santuari de San Gothardo on vivia un basilisc que matava la població amb l'alè i el verí fins que el comte de Firmiani el va travessar amb una llança; referència a la llegenda de sant Jordi, de la qual són variants la llegenda del comte Guifré i el drac de Sant Llorenç del Munt.

1891.01

Tort i Daniel, Jacint

Jacinto E. Tort y Daniel. "Secció Folk-Lòrica. Algunas consideracions sobre la musica popular catalana". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 1, núm. 1 (gener-juny, 1891): 81-87; núm. 88 (juliol-setembre, 1891): 148-155.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Consideracions sobre la música popular catalana (història, qüestions relacionades amb el ritme —origen i particularitats—, títols de cançons populars, característiques, etc.) i sobre la música popular d'altres països europeus com Polònia, França, Itàlia; Notació musical de “Goigs de Nostra Senyora de Núria” [p. 152].

1891.01

s.n.

s.n. “Novas”. *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 1, núm. 1 (gener-juny, 1891): 92-96.

Centre Excursionista de Catalunya

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Entitat

El Centre Excursionista de Catalunya rep un exemplar de *Catalanescas*, de Lluís Millet, una obra que recull cants originals inspirats en la música popular catalana [pp. 94-95].

1891.01.03

s.n.

s.n. “Poesía Popular. L'Infantina de França (romanç)”. *La Roqueta*, núm. 128 (3 de gener, 1891): 2-3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Una infanta parteix camí de París i pel camí la recull un cavaller. Ella li diu que si la toca es pot contagiar de lepra. Finalment, es veu que això és un ardit. Ella es revela com a filla de don Carles i de dona Agna Maria, i adverteix el cavaller que, si gosés tocar-la, el seu pare “l'enforcaria”.

1891.01.15

Santamaria i Ventura, Joaquina (Agnà de Valldaura)

J. S. de Fàbregas (Agnà de Valldaura). “Tradicions religioses populars de Catalunya”. *La Il·lustració Catalana* 12, núm. 252 (15 de gener, 1891): 10.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

3 llegendes religioses: “La Verge de l'Eura”, “Lo Sant Crist de Balaguer”, “La Verge del Claustre”.

1891.02.01

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. “Es segador y sa beata. Rondaya”. *El Eco del Santuario* 2, núm. 3 (1 de febrer, 1891): 42-45.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Contarella

Contarella [ATU 1736].

Datada el "Decembre de 1889".

1891.02.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1135 (21 de febrer, 1891): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1891.03.05

Tinoque

Tinoque. "El rey moro (Rondaya)". *La Roqueta*, núm. 176 (5 de març, 1891): 2-3.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un rei moro promet que, si guanya una guerra, donarà una gran quantitat de diners al súbdit més pobre. El més pobre és un vellet que renuncia al regal per viure tranquil. El rei s'enfada i el vol fer matar. Temps després, en una batalla, el vellet salva la vida del rei, que reconeix els seus errors.

1891.03.14

s.n.

s.n. "Poesía Popular. Romans de la captiva". *La Roqueta*, núm. 138 (14 de març, 1891): 2.

Mallorca

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada.

Dues germanes es retroben a terra de moros; una és reina i l'altra esclava. Retornen a casa.

Amb el títol de "Les dues germanes" trobem aquesta balada al *Cançoner Popular de Mallorca* volum IV, pp. 317-318; va ser recollida a Capdepera.

1891.03.31

Franquesa i Gomis, Josep

Joseph Franquesa y Gomis. "Necrología de Don Pau Bertan y Bros". *La Il·lustració Catalana* 12, núm. 257 (31 de març, 1891): 120; núm. 258 (15 d'abril, 1891): 102-107.

Pau Bertan i Bros

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Escrit que commemora la vetllada necrològica dedicada a Pau Bertan i Bros.

Retrat al boix de Tomàs Pijoliu.

1891.04.15

Farnés i Badó, Sebastià

S. Farnés. "Una rondalla popular". *La Il·lustració Catalana* 12, núm. 258 (15 d'abril, 1891): 99.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Context de la rondalla i aptituds del folklorista. Rondalla [ATU 332].

1891.04.30

Bofarull i de Sartorio, Manuel de

Manuel de Bofarull. "Proverbis arabes extrets d'un manuscrit català del segle XIV". *L'Avenç* 3, 2a època, núm. 4 (30 d'abril, 1891): 117-123; núm. 5 (31 de maig, 1891): 138-140.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmies d'origen àrab procedents d'un manuscrit català del segle XIV de la Biblioteca Provincial de Tarragona.

Les parèmies es troben al foli 107 del manuscrit "Compilatio episcopi camarascensis" i porten per títol "Ex proverbis arabum".

Manuel de Bofarull és el transcriptor del manuscrit.

1891.04.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1145 (30 d'abril, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1891.04.30

s.n.

s.n. Ressenya de *Botànica popular* per Cels Gomis. *L'Avenç* 3, 2a època, núm. 4 (30 d'abril, 1891): 127.

Gomis, Botànica, 1891

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

MIX—MIX

Ressenya de la *Botànica popular*, de Cels Gomis i Mestre.

1891.05.16

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1147 (16 de maig, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1891.06.01

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "Es negret. Rondaya". *El Eco del Santuario* 2, núm. 11 (1 de juny, 1891): 173-175; núm 13 (1 de juliol, 1891): 205-207; núm. 15 (1 d'agost, 1891): 236-239.

Alcover, LAu, 1911.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 425B].

1891.06.13

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1151 (13 de juny, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1891.06.30

A. V.

A. V. "La cançó de l'ovellera". *L'Avenç* 3, 2a època, núm. 6 (30 de juny, 1891): 164-167.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Cançó aranesa, amb la traducció catalana literal.

S'indica que "el text qu'ens ha servit fou recollit en la meteixa Vall y escrit de mà propia per una senyoreta de Salardú bastant instruida".

Cançó atribuïda a Joan Benosa, alferes.

1891.07

Osona i Formentí, Atur

Arthur Osona. "Secció d'Excursions. Excursió Col·lectiva á Centellas, Sauva Negra, Castellcir, Sant Quirse de Safaja, y per Sant Feliu de Codinas á Caldas de Montbuy". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 1, núm. 2 (juliol-setembre, 1891): 99-107.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Oriental—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Relat etiològic

Origen popular de "La Creu de Mirambell" [pp. 103-104].

Cap als darrers anys del segle XIII o primers del s. XIV, un fill de la casa Mirambell troba a la muntanya una noia que el tempta, però ell se'n desfà. Arriba a casa i ho explica als pares. Aquests fan posar una creu de ferro al lloc on havia aparegut la noia. La creu encara es conserva avui dia a la casa Mirambell.

1891.07.11

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1155 (11 de juliol, 1891): 8.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

Número extraordinari.

1891.07.25

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1157 (25 de juliol, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1891.08.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1160 (15 d'agost, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 acudits; contarella [RondCat C-4].

1891.10

Castellanos, Josep

Joseph Castellanos. "Secció d'Excursions. Excursions per la costa de ponent y per lo Panadés". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 1, núm. 3 (octubre-desembre, 1891): 166-173; 2, núm. 4 (gener-març, 1892): 6-19.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Tradició

Suposada etimologia de Castelldefels [p. 168].

Els alarbs intenten atacar un castell que guarda l'entrada al pla del Llobregat. Els cristians el defensen i, per això, el castell es coneix amb el nom de "castell dels fahels o fidels".

1891.10.31

Brunet i Bellet, Josep

Josep Brunet y Bellet. "El vi". *L'Avenç* 3, 2a època, núm. 10 (31 d'octubre, 1891): 312-314.

Catalunya

[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Tradicions sobre Noè i l'inici de la fabricació de vi segons les diferents religions; brindis a l'acabament d'un convit.

1891.10.31

Cortada i Sierra, Alexandre

A. Cortada. "A proposit de 'Por nuestra música' II. Cançó popular y drama líric". *L'Avenç* 3, 2a època, núm. 10 (31 d'octubre, 1891): 303-308.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Reflexions sobre la relació entre la cançó popular i el drama líric de creació literària a partir de l'obra "Por nuestra música", de Felip Pedrell.

L'autor creu exagerada la importància que Felip Pedrell dóna a la cançó popular en la formació del drama líric.

1891.10.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1171 (31 d'octubre, 1891): 8.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

Número extraordinari.

1891.11.14

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1173 (14 de novembre, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1891.11.15

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "N'Agraciat. Rondaya". *El Eco del Santuario* 2, núm. 22 (15 de novembre, 1891): 342-348.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 554].

Datada a "Santa Cirga, Abril de 1890".

1891.11.21

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1174 (21 de novembre, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1891.12.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 22, núm. 1176 (5 de desembre, 1891): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1892.0

Alió i Brea, Francesc

Francisco Alió. "Semblansas populars". *La Renaixensa* 22 (1892): 81-90.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Article que recull semblances entre cançons europees (sobretot franceses) i cançons catalanes. Es fa referència a cançons com: "Los tres tambors", "Lo comte Garí", "Lo mariner", etc. Les cançons no van acompanyades de la notació musical.

1892.0

Berga i Boix, Josep

Joseph Berga. "Llegenda". *La Renaixensa* 22 (1892): 449-451.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

Llegenda de sant Cristòfol.

1892.0

Bertran i Bros, Pau

Pau Bertran y Bros. "Tradicions populars catalanas". *La Renaixensa* 22 (1892): 236-237.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegenda

2 llegendes: "Les flors de santa Eularia" i "La llegenda del cep".

1892.0

Cortils i Vieta, Josep

Joseph Cortils y Vieta. "Lo Tresor del Romeu. Rondalla parabòlica". *La Renaixensa* 22 (1892): 257-264.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla.

Un jove ajuda un romeu vell i li dóna aliment. A canvi, aquest li diu on té un tresor amagat i li explica com arribar-hi. El romeu diu al jove que només agafi el tresor que hi ha dins d'una caixa, però, quan el noi hi va, ho vol agafar tot. L'avarícia del noi fa que tot desaparegui. El noi torna a casa i, al cap d'una estona, truquen a la porta. Els pares reben un home que demana caritat. Mentre l'home és allí, el noi explica la història del tresor i, de sobte, cau per la xemeneia una caixa de plata que conté un pergamí. L'hoste llegeix la carta i diu en veu alta que l'avarícia no és bona. Se sent un tro fort i, quan acaba el soroll, els de la casa s'adonen que l'home, la caixa i el pergamí han desaparegut.

1892.0

Novellas i de Molins, Jaume

Jaume Novellas de Molins. "Cansons populars". *La Renaixensa* 22 (1892): 225-233.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Osona—Viladrau

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

4 cançons, sense notació musical.

L'autor de l'article que recull aquestes quatre cançons especifica que no han estat recollides abans ni per Manuel Milà i Fontanals, ni per Francesc Pelai Briz i Fernández, ni per Pau Bertan i Bros.

1892.0

Serra i Font, Marià

Marián Serra y Font. "Lo ball de las morratxas". *La Renaixensa* 22 (1892): 497-505.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

FLK Folklore—FLK Balls

Explicació del "ball de las morratxas", un ball que permetia enraonar amb les noies, però sempre davant del públic i de la família.

1892.01

Guardia, J. M.

J. M. Guardia. "L'illa de Menorca". *L'Avenç* 4, 2a època, núm. 1 (gener, 1892): 13-19.

Catalunya

Països Catalans—Menorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Descripció de l'illa de Menorca. Inclou 2 cançons [p. 18].

1892.01

Plantada i Fonolleda, Vicenç

Vicents Plantada y Fonolleda. "Secció Folk-Lòrica. Costums populars del Vallès". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 4 (gener-març, 1892): 50.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[No s'especifica]

MIX—MIX

2 jocs i 5 oracions per anar a dormir.

(1) "Tres passos n'hi fet en terra" (joc de noies en el qual en participen cinc: una fa de mare, tres de filles i l'altra d'"escodela"; juntes canten una cançó —anotada, però sense notació musical— mentre juguen); (2) "Pará y saltá" (versió del joc de nois "A la una lo sol y la lluna"); (3) "Oracions per anar al llit" (5 oracions que es diuen abans d'anar a dormir).

1892.01

Tort i Daniel, Jacint E.

Jascinto E. Tort y Daniel. "Secció Folk-Lòrica. Notícia musical del "Lied" o cançó catalana". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 4 (gener-març, 1892): 41-49; núm. 5 (abril-juny, 1892): 47-58; núm. 6 (juliol-setembre, 1892): 18-29; 3, núm. 8 (gener-març 1893): 34-42.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Comentari sobre la davallada de la cançó catalana a ciutats com Barcelona; referència a les cançons "Lo mal caçador", "Lo comte Arnau" i "Lo Noy de la Mare"; referència al gènere de la cançó popular en països com Suècia, Noruega, Alemanya i Rússia; qüestions

sobre entonació, intensitat, timbre i extensió de la cançó; partitura d'una cançó [p. 52, núm. 5]; cançó amb notació musical [p. 53, núm. 5] extreta d'un volum de P. Uriarte, *l'Himnari dels Benedictins*; referència a la cançó popular "Sant Jaume de Galícia"; partitura de la cançó popular "Los estudiants de Tolosa" [p. 56, núm. 5]; descripció de vocabulari musical (calderó, corona, tessitura, cadència masculina, cadència femenina, rima, tornada, modes, prosòdia, etc.); partitura que conté compàs quaternari i binari [p. 20, núm. 6]; referència al folklorista Manuel Murguía, autor de *Història de Galícia*; definició de folklore [p. 22, núm. 6]; notació musical de "La Dama d'Aragó"; partitures que exemplifiquen la cadència masculina i la femenina; paraules del crític Eduard Schuré sobre la cançó popular catalana [p. 41, núm. 8].

1892.01

s.n.

s.n. "Sección Noticiosa. Torn de conferencias donadas en lo local del "Centre Excursionista de Catalunya" en lo corrent trimestre". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 4 (gener-març, 1892): 62-69.

Josep Reig i Vilardell

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[Diverses]—[Diverses]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Resum de 5 conferències llegides al Centre Excursionista de Catalunya. Es destaca la intervenció de Josep Reig i Vilardell amb "Monografías y Tradicions de Catalunya y Nocions de Toponomástica Catalana", en què es fa referència a les tradicions de poblacions com Bellprat i Canet de Mar i d'altres poblacions catalanes; referència a la cançó "Los contrabandistas" recollida a Besalú.

1892.01.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1184 (30 de gener, 1892): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1892.03.12

González Fontecha, Pablo

Pablo González Fontecha. "Preocupaciones anti-religiosas. Superstición". *El Magisterio Balear* 20, núm. 11 [corregit a mà: 13] (12 de març, 1892): 2-4.

Mallorca

Espanya (Lleó)—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Article en què l'autor transcriu una llegenda de bruixes.

La hi contava quan era infant "una vieja llamada Marizápalos" i fa així: un matrimoni jove, la nit de Sant Joan, després d'assistir a un ball, es veu implicat en un aquelarre. Els dos cònjuges perden el coneixement i es desperten dins el llit de la cambra de casa seva. L'autor hi interpel·la les mares perquè no contin aquesta mena de relats als infants, hi critica la creença en bruixes, follets, fantasmes... i hi assegura que la religió és l'antídoto contra la superstició.

L'article està datat a: "Caleruega, 13 Enero de 1892".

1892.04

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "Tradicions fabarolas". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 5 (abril-juny, 1892): 59-63.

Catalunya

Països Catalans—Franja d'Aragó—Baix Cinca—Favara

LOP Literatura Oral Popular—MIX

2 tradicions de la vila de Favara.

(1) "Lo regidor Valimanya": s'explica la mort a traïció del regidor Valimanya i com la gent de Favara intenta venjar aquesta mort; (2) "La casa dels moros": es parla del sepulcre romà que hi ha a Favara i que es coneix amb el nom de "Casa dels moros". S'explica que allí hi ha una entrada que du a grans sales plenes de tresors. En aquest lloc hi viu una mora encantada i, de vegades, surt a passejar per aquesta zona, que és coneguda com "carrera de la mora". El palau no es pot visitar i tampoc tombar perquè quan ho intenten es gira un vent molt fort.

1892.04

s.n.

s.n. "Crònica del Centre. III Conferencias". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 5 (abril-juny, 1892): 87-92.

Josep Brunet, Manuel Rocamora, Francesc Xavier Tobella

Centre Excursionista de Catalunya

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Notícia de les següents conferències: "Historia del meu poble", de Francesc Xavier Tobella; "Conferencia sobre'l joc de pilota", de Josep Brunet; "Costums del Camp de Tarragona", de Manuel Rocamora.

1892.04

s.n.

s.n. "Secció de Novas". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 5 (abril-juny, 1892): 93-96.

Pau Bertran i Bros

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Notícia de l'inici de la publicació del *Rondallari*, de Pau Bertran i Bros, a la *Revista Catalana* [p. 93]; el número d'abril inclou 13 narracions relacionades amb el llop i la guineu.

1892.05

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Antoni M. Alcover. "Tradicions populars de Sant Vicens Ferrer". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana* 4, núm. 146 (maig, 1892): 226-227.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

5 llegendes.

N'hi ha que es tornaren a publicar al BSAL (1905), amb títol propi i que s'incloueren a la 1a edició del volum 5 de l'Aplec; d'altres només es varen incloure a la 2a edició del volum 5. La història de les edicions posteriors no és homogènia.

1892.05.15

s.n.

s.n. "Vuytenes en honor de la Santíssima Trinitat dictades per l'amo Antoni Vicens Santandreu de Son Garbeta (Manacor)". *El Eco del Santuario*, núm. 10 (15 de maig, 1892): 154-158.

Antoni-Vicenç Santandreu

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Manacor

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Vuitenes que lloen la Santíssima Trinitat. Són "dictades" per l'autor, Antoni-Vicenç Santandreu (glosador), probablement a mossèn Alcover.

A la pàgina següent, a l'apartat "Miscelànea" [pp. 159-160], es fa una detallada explicació en castellà de quina és la semblança de l'autor: (1) Petit propietari rural de Manacor; (2) Pràcticament il·lustrat; l'única formació que té l'ha pogut adquirir a l'església; (3) N'enumera algunes glosades: "Mort, Judici, Infern i Glòria", "Cuanre'ls republicans", "La unidad catòlica", "Queixes de Maria" i "A la Inmaculada"; (4) En destaca el mèrit literari, la profunditat dels conceptes religiosos, la inspiració i la ingenuïtat de l'estil.

1892.06

s.n.

s.n. "L'estudiant de Vich". *L'Avenç* 4, 2a època, núm. 6 (juny, 1892): 165.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançons

Transcripció de la cançó, amb notació musical.

De la col·lecció de *Cançons populars catalanes armonicades per Francisco Alió*.

1892.07

Bulbena i Tusell, Antoni

Antoni Bulbena. "Secció Bibliogràfica. Dos rituals del segle XVI". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 6 (juliol-setembre, 1892): 30-36.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

MIX—MIX

Ritual eclesial que feien els padrins abans d'entrar a l'església a batejar la criatura: sis preguntes que feia el sacerdot [p. 31]; cançó, amb lletra i notació musical, anomenada "Jorn del Judici" (hi ha versions recollides per Francesc Pelai Briz i Fernández — volum IV de *Cançons de la terra*— i per Marià Aguiló i Fuster —*Cançoneret*—) [p. 33].

1892.07

Massó i Torrents, Jaume; Canivell i Masbernat, Eudald

J. Massó Torrents; E. Canibell. "La costa catalana. Rosselló. De Salses a Argelés". *L'Avenç* 4, 2a època, núm. 7 (juliol, 1892): 203-209.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya Nord—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Excursió al Rosselló; inclou 1 cançó [p. 209].

1892.07.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1207 (9 de juliol, 1892): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

Acudit.

1892.07.17

Giorgio, Giovanni de

Giovanni de Giorgio. "La rivalità fra Sassari e Alghero e la sua leggenda". *Nella terra dei Nuraghes* 1, núm. 2 (17 de juliol, 1892): 7-8; núm. 4 (23 d'octubre, 1892): 6-7.

[Altres]

Itàlia—L'Alguer—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—MIX

Motius llegendaris de la rivalitat entre les ciutats de Sàsser i l'Alguer i fragments de poesies tradicionals alguereses.

1892.08

Valero Montero, Gonçal

Gonzalo Valero Montero. "El ball de Torrent". *L'Avenç* 4, 2a època, núm. 8 (agost, 1892): 237-244.

Catalunya

Països Catalans—País Valencià—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Balls

Descripció del ball de Torrent. Inclou il·lustracions de diverses escenes del ball.

Aquesta festa popular valenciana podria ser una paròdia de les festes amb què la població de Torrent havia obsequiat els virreis de València arran d'una visita a la localitat.

La descripció és facilitada a través del col·laborador Roc Chabàs de València.

1892.09.03

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1215 (3 de setembre, 1892): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1892.10

s.n.

s.n. "Crònica del Centre. IV Conferències". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 7 (octubre-desembre, 1892): 65.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Altres

Notícia de la lectura de tres conferències: "La pagesia catalana", de Francesc de Sales Maspons i Labrós; "La Dama de Reus", de Manuel Rocamora (producció dramàtica que parteix de la cançó popular), i "Monografias y tradicions de Catalunya y nocions de Toponomástica Catalana", de Josep Reig i Vilardell (dóna a conèixer la llegenda titulada "La Ermita de Pena", situada a Poblet).

1892.10

s.n.

s.n. "Secció Oficial". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 2, núm. 7 (octubre-desembre, 1892): 54-60.

Centre Excursionista de Catalunya

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

MIX—MIX

Nous socis des de l'1 d'octubre; donatius a la biblioteca; altres donatius; acords i gestions de la Junta Directiva; "Consuet y tradició del vot del pí en la vila senyorial de Centellas" [p. 58]: festa popular, recollida per Josep Barnils Margarit, que se celebra a Centelles el dia 30 de desembre, vigília de Santa Coloma.

1892.10.08

s.n.

s.n. "La filla del rey (poesia popular mallorquina)". *La Roqueta*, núm. 220 (8 d'octubre, 1892): 2-3.

s.n., RBLCA, 1873: 111; Escales, LRoq, 1899: 1-2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada del rei enamorat de sa filla; quan la reina ho sap, la fa tancar en una torre i la jove mor de set.

1892.11.19

s.n.

s.n. "Dècimes desbaratades". *La Roqueta*, núm. 226 (19 de novembre, 1892): 2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Dècimes desbaratades.

1892.11.26

Noltros

Noltros. "Dècimes desbaratades". *La Roqueta*, núm. 227 (26 de novembre, 1892): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

8 dècimes desbaratades.

1892.11.26

Obrador i Bennàssar, Mateu

M.O.P. "Més adagis". *La Roqueta* 5, núm. 227 (26 de novembre, 1892): 1-2; "Adagis y modismes", núm. 229 (29 d'octubre, 1892): 1-2.

Ferrà, MBHLCA, 1877: 427-433.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

54 parèmies.

Continuació dels articles sobre adagis anteriors. L'autor transcriu 28 adagis començats amb "Qui..." aportats per un oncle seu, i en una altra llista 26 més recollits per un capellà. No indica els noms dels informadors.

1892.11.26

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1227 (26 de novembre, 1892): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1892.12.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1229 (10 de desembre, 1892): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1892.12.24

General Singlada

General Singlada. "Dècimes desbaratades". *La Roqueta*, núm. 231 (24 de desembre, 1892): 3.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

6 dècimes desbaratades.

1892.12.31

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 23, núm. 1232 (31 de desembre, 1892): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

1893

Aguiló i Fuster, Marià

M. Aguiló y Fuster. *Romancer popular de la terra catalana. Cançons feudals, cavalleresques*. Barcelona: Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1893, 382 pp.

Catalunya

Països Catalans—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

33 cançons, sense notació musical, amb diferents variants i nombroses notes.

1893

Farnés i Badó, Sebastià

Sebastián Farnes. *Narraciones populares catalanas*. Barcelona: Biblioteca Universal Ilustrada, 1893, 187 pp.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

21 narracions populars catalanes traduïdes a l'espanyol [ATU 1696, 1534, 0332, 1262, 0122F, 1180, 1183, 563, 772 i 1529]; [RondCat C-70, C-10, C-75 i C-74]. Inclou un pròleg de l'autor.

1893.0

Besolí, Carles

Carles Besolí. "Las tres taronjas de l'amor. Rondalla". *La Renaixensa* 23 (1893): 324-327.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 408].

1893.0

Soler i Perejoan, Gaietà

Gayetà Soler. “Cástich de Déu”. *Lo Missatger del Sagrat Cor de Jesús* 1 (1893): 164-169.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Ripollès—Ripoll

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes.

Un delegat de Ripoll és l'encarregat de vendre les propietats valuoses de l'església. Un dia entra dins l'església cremada de Ripoll per veure què hi troba que pugui vendre, però el noi que l'acompanya l'avisava que Déu el pot castigar igual que ho ha fet amb altres que han saquejat el temple. El delegat decideix vendre peces de l'església sense fer cas dels comentaris del noi i, una tarda fosca, mentre treballen per extreure propietats de l'església, cau una paret i destrossa les tombes de Guifré el Pilós i de Tallaferro. El delegat comença a tenir por i, una nit, nota com una mà l'escanya fort per matar-lo. Obre els ulls i es llença per la finestra.

1893.0

Soler i Perejoan, Gaietà

Gayetà Soler. “Dia XXI de Janer. Sant Fructuós, Bisbe de Tarragona”. *Lo Missatger del Sagrat Cor de Jesús* 1 (1893): 17-20.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Tarragonès—Tarragona

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes del martiri de sant Fructuós.

1893.0

Soler i Perejoan, Gaietà

Gayetà Soler. “Dia XXV de Juliol. Sant Cugat, Màrtir”. *Lo Missatger del Sagrat Cor de Jesús* 1 (1893): 142-148.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Llegendes

Llegendes del màrtir sant Cugat.

1893.01

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. “Folk-lore mallorquí. Rondalla dels set ceros”. *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana* 5, núm. 154 (gener, 1893): 10-13.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 450].

Està datada a "La Punta, Setembre de 1892".

1893.01

s.n.

s.n. "Excursions Oficials. Excursió á Santa Perpetua de la Moguda y Santiga". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 3, núm. 8 (gener-març, 1893): 51-52.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Vallès Occidental—Santa Perpètua de Mogoda

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Corranda, sense notació musical, relacionada amb la Mare de Déu de Santiga.

1893.01

s.n.

s.n. "Secció de Novas". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 3, núm. 8 (gener-març, 1893): 61-64.

Francesc de Sales Maspons i Labrós

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Notícia del nomenament de Francesc de Sales Maspons i Labrós com a membre del "Consell Consultiu de la Junta Auxiliar de Congressos de l'Exposició Universal Colombiana de Xicago, secció de Folk-lore" [pp. 61-62].

1893.04

s.n.

s.n. "Conferencias. Monografías y tradicions de Catalunya". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 3, núm. 9 (abril-juny, 1893): 106.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Altres

Lectura de tradicions populars de Catalunya sobre el patrici Bac de Roda en la presentació de dues monografies que formen part de la publicació *Diccionari Geogràfic-historich català*.

1893.05

Alcover i Sureda, Antoni Maria (Jordi des Racó)

Jordi des Recó. "La rondaya d'en Vit". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana* 5, núm. 158 (maig, 1893): 79-80.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Manacor

LOP Literatura Oral Popular—LOP Rondalla

Rondalla [ATU 2030].

Està datada el "Desembre, 1889".

1893.05

Noguera i Balaguer, Antoni

Antonio Noguera. "Memoria sobre los cantos, bailes y tocatas populares de la isla de Mallorca". *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, núm. 158 (maig, 1893): 65-70; núm. 159, 81-85; núm. 160 (juliol, 1893): 97-98; núm. 164 (novembre, 1893): 161-164; núm. 166 (gener, 1894): 161-164; núm. 168 (març, 1894): 161-164; núm. 169 (abril, 1894): 252-253; núm. 172 (juliol, 1894): 305-308; núm. 173 (agost, 1894): 324-327; núm. 175 (octubre, 1894): 363-366.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Primera part. Primera secció: I. Cançons de bressol: recull i analitza diverses versions del conegut "Vou-veri-vou" (de Palma, Manacor...), transcriu la lletra i la melodia. II. Cançons infantils: recull i analitza diverses versions de cançonetes, transcriu la lletra i la melodia. Segona secció: I. Cançons de feina: Recull i analitza tonades de feina (llaurar, segar, podar, esvellar, batre, ventar a l'era). II. Cançons de feina complementàries: Transcriu i analitza cançons de transcolar, tondre, espidar, capolar, etc. Tercera secció: Cançons diverses: Transcriu i analitza cançons de ximbomba de sa Pobla i Artà. També aporta tres versions musicals (recollides a Artà, Manacor i Palma, respectivament) de la coneguda balada "La Porquerola". II. Codolades: Explicació sobre què és una codolada i transcripció de tres "tonades de codolada". Secció quarta: Cançons religioses: Anàlisi del gènere i transcripció de la melodia de la sibil·la. Cançons profanes d'origen religiós: Anàlisi del gènere i transcripció de cançons de sant Antoni i de captar panades. Segona part. Balls. Estudi introductor sobre els balls mallorquins. Primera secció: Balls a l'estil del país: Interessantíssima explicació de com s'organitzaven els balls privats i públics: músics, instruments, horaris, protocol, etc. I. Balls amb xeremies, fabiol i tamborino. Explicació dels instruments i tonada de les "mateixes". II. Balls amb guitarra, guitarró, bandúrria, violí, triangle i castanyetes. III. Balls de figures: cossiers, cavallets, àguiles, moretons, etc. Explicació detallada d'aquests balls arreu de l'illa i i transcripció de la melodia dels cossiers d'Alaró, els cavallets de Felanitx, balls dels broquers i del peuet (cossiers de Manacor). Tercera part. "Tocatas". Reflexió sobre com la música popular moderna perverteix la música tradicional. I. Sonades de xeremies, fabiol i tamborino: Transcriu una improvisació i una tonada que, diu, potser prové d'un himne patriòtic de principis del s. XIX. II. Ministrils i tamboreres de la Sala: explicació de la funció d'aquests músics, dels seus instruments, justificació de la dita els tamboreres de la Sala han d'haver estudiat set anys davall terra. Transcripció de les melodies de "marxa" i de "pregó". Conclusions del treball: destaca la voluntat "patriòtica" de la recerca. Apèndix A: Es tracta d'una llarga carta que l'historiador Àlvaro Campaner envià a Antoni Noguera al juliol del 1893, poc abans de morir, per comentar i completar el seu treball. Tracta de la influència àrab en la música popular mallorquina i fa diverses reflexions. Transcriu la melodia d'una cançó infantil sobre la verema recollida a Inca. Apèndix B: Disquisicions sobre si "xabeba" (nom mallorquí d'un instrument musical) és equivalent a "zambomba" en castellà. Aporta l'opinió de l'historiador solleric José Rullan. Apèndix C: El cant de la sibil·la. Estudi musical sobre aquesta peça. Apèndix D: transcripció d'un document del s. XVI en el qual es proposa la creació d'un joc de ministrils a la Seu. Apèndix E: Transcripció de la lletra que acompanya el "redoble" i "marxa" dels tamborers de la Sala el dia de Cap d'Any, feta per Pere d'Alcàntara Penya.

1893.06.10

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1255 (10 de juny, 1893): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1893.07

Creus i Coromines, Teodor

Theodor Creus. "Secció Folk-Lòrica". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 3, núm. 10 (juliol-setembre, 1893): 145-148.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Balada, sense notació musical: "Divino ó la passió de Cristo Senyor Nostre al to del contrapàs curt, y pot servir per lo contrapàs cerdà (lletra i esquema de ball)".

1893.07

s.n.

s.n. "Secció de Novas". *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya* 3, núm. 10 (juliol-setembre, 1893): 158-160.

Jaume Balaguer Merino, Josep Galbany Parladè, Enric Masriera Colomer, Gaietà Vidal i de Valenciano

Centre Excursionista de Catalunya

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Personal

Necrològica de Gaietà Vidal i de Valenciano [p. 158]; Necrològica de Jaume Balaguer Merino, tresorer del Centre Excursionista de Catalunya. Ocupa el càrrec com a tresorer interí el senyor Josep Galbany Parladè, antic secretari segon, càrrec que ara exerceix Enric Masriera Colomer [p. 160].

1893.07.15

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1260 (15 de juliol, 1893): 7-8.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

Número extraordinari.

1893.07.29

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1262 (29 de juliol, 1893): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1893.08.05

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1263 (5 d'agost, 1893): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1893.08.12

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1264 (12 d'agost, 1893): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

4 acudits.

1893.08.31

Peña i Nicolau, Pere d'Alcàntara (Pep d'Aubenyà)

s.n. "Resseña de *Narraciones populares catalanas* a Los libros". *Boletín de la Sociedad Literaria de Palma de Mallorca*, núm. 8 (31 d'agost, 1893): 114-115.

Sebastià Farnés i Badó

Mallorca

Països Catalans—Catalunya—Barcelonès—Barcelona

HIS Història del Folklore—HIS Esdeveniment

Resseña de l'aparició del volum tercer de la Biblioteca Universal Ilustrada. El llibre conté vint rondalles recollides per Sebastià Farnés, traduïdes per Antoni Rubió i Lluch i il·lustrades per M. Duran.

Alguns títols són: "Quién no te conozca que te compre", "La bota de San Ferriol", "El rey y la camisa", etc. El volum inclou notes erudites i explicatives. La resseña reproduceix la narració "Quién no te conozca que te compre" completa.

1893.09.09

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1268 (9 de setembre, 1893): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

3 acudits.

1893.09.23

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1270 (23 de setembre, 1893): 3.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

2 acudits.

1893.09.30

Gomis i Mestre, Cels

Cels Gomis. "El triai (festa popular olotina)". *L'Avenç* 5, 2a època, núm. 18 (30 de setembre, 1893): 280-282.

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—Garrotxa—Olot

FLK Folklore—FLK Costums

Descripció de la festa del Triai.

1893.10.28

Corneta, Biel

Biel Corneta. "Refrans, ditxos y modismes mallorquins". *En Figuera*, núm. 9 (28 d'octubre, 1893): 1.

Sebastià Farnés i Badó

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Parèmia

Parèmies numerades i publicades per ordre alfabètic. És l'entrega 1 i n'inclou 117 que comencen per la paraula "Això...".

1893.10.31

Brunet i Bellet, Josep

Josep Brunet i Bellet. "Una trinitat bestial menjada o vedada de menjar". *L'Avenç* 5, 2a època, núm. 20-21 (31 d'octubre-15 de novembre, 1893): 315-321.

Catalunya

[Diversos]—[Diverses]—[Diverses]—[Diverses]

FLK Folklore—FLK Creences

Supersticions relatives al porc, l'ase salvatge, el gos i els peixos sagrats en diverses contrades i cultures.

1893.12

s.n.

s.n. "Llista bibliografica". *L'Avenç* 5, 2a època, núm. 23-24 (15-31 de desembre, 1893): 379.

Aguiló, Romancer, 1893

Catalunya

Països Catalans—Catalunya—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Nota sobre la publicació del *Romancer popular de la terra catalana* de Marià Aguiló i Fuster.

1893.12.02

Peña i Nicolau, Pere d'Alcàntara (Pep d'Aubanya)

Pep d'Aubanya. "Un pas de missèr Roca". *En Figuera* 1, núm. 11 (2 de desembre, 1893): 1-2.

Mallorca

Països Catalans—Mallorca—[No s'especifica]—Palma

LOP Literatura Oral Popular—LOP Cançó

Anècdota entre el conegut lletraferit misser Roca i un glosador pagès sobre les habilitats de cada un com a improvisadors.

1893.12.30

s.n.

s.n. "Cuentos". *La Campana de Gràcia* 24, núm. 1284 (30 de desembre, 1893): 4.

Catalunya

Països Catalans—[No s'especifica]—[No s'especifica]—[No s'especifica]

LOP Literatura Oral Popular—LOP Acudit

5 acudits.

4. BIBLIOGRAFIA

- AARNE, Antti; Stith THOMPSON (1961): *The types of the folktale*. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia.
- CAPDEVILA, Maria; Maria Carme ILLA (1990): *Índexs de la revista 'L'Avenç'*. Barcelona: Barcino, Fundació Jaume I.
- DURAN I TORT, Carola (1998): *Índexs de 'La Renaixensa'*. Barcelona: Barcino, Fundació Jaume I.
- JASON, Heda (1975): *Ethnopoetics. A multilingual terminology*. Jerusalem: Israel Ethnographic Society.
- MARCET I SALOM, Pere; Joan SOLÀ (1998): *Història de la lingüística catalana: 1775-1900: repertori crític*. 2 vols. Girona: Universitat de Girona.
- ORIOI, Carme; Josep M. PUJOL (2003): *Índex tipològic de la rondalla catalana*. Barcelona: Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, Generalitat de Catalunya.
- (2008): *Index of Catalan Folktales*. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia, FFC 294.
- (2010a): “Organització i difusió del corpus biobibliogràfic de la literatura popular catalana”. Dins: Sales, Mònica; Caterina Valriu (eds): *Etnopoètica: incidència, difusió i comunicació en el món contemporani*. Dolianova: Grafica del Parteolla, p. 43-50.
- (2010b): “El ‘Repertori Biobibliogràfic de la Literatura Popular Catalana’”. Dins *Actes del Quinzè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes* (Lleida, 2009). Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Vol. II, p. 433-445.
- PALAU DULCET, Antonio (1948-1977): *Manual del librero hispano-americano: bibliografía general española e hispano-americana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos, con el valor comercial de los impresos descritos*. Segona edició. 28 vols. Barcelona: Librería Palau.
- PALAU CLAVERAS, Agustín (1981-1987): *Índice alfabético de títulos-materias, correcciones, conexiones y adiciones del Manual del librero hispanoamericano de Antonio Palau y Dulcet*. 7 vols. Empúries: Palacete Palau Dulcet.
- RIBÉ, Maria Carme (1988): *Índex de 'Lo Gay Saber'*. Barcelona: Barcino, Fundació Jaume I.
- RIBELLES COMÍN, José (1978): *Bibliografía de la lengua valenciana*. Tom (IV) (segle XIX). Madrid.
- RODERGAS I CALMELL, Josep (1951): *Els Pseudònims usats a Catalunya: recull de 3.800*. Barcelona: Millà.
- TORRENT, Joan; Rafael TESIS (1966): *Història de la premsa catalana*. 2 vols. Barcelona: Bruguera.
- UTHER, Hans-Jörg (2004): *The types of international folktales. A classification and bibliography based on the system of Antti Aarne and Stith Thompson*. 3 vols. Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, FFC 284, 285, 286.

5. ADRECES D'INTERNET

ARCA: Arxiu de Revistes Catalanes Antiques: <<http://www.bnc.cat/digital/arca/>>.

Biblioteca Virtual de Prensà Històrica: <<http://prensahistorica.mcu.es/>>.

Dipòsit Digital de Documents Universitat Autònoma de Barcelona: <<http://ddd.uab.cat/>>.

Fons Local de la Diputació de Barcelona: <<http://www.diba.cat/xbcr/>>.

RondCat. Cercador de la rondalla catalana. Arxiu de Folklore, Departament de Filologia Catalana, Universitat Rovira i Virgili: <<http://www.sre.urv.cat/rondcat>>.

El Repertori biobibliogràfic de la literatura popular catalana: el cicle romàntic és una obra col·lectiva i interuniversitària fruit de la recerca realitzada per investigadors de la Universitat Rovira i Virgili, de la Universitat de les Illes Balears i de l'Arxiu de Tradicions de l'Alguer. El Repertori pretén fer accessible als investigadors la informació bibliogràfica i de contingut referida als estudis i les col·leccions de literatura popular i folklore de l'àmbit català, així com els treballs biogràfics i crítics dedicats als seus autors i a les institucions més actives d'aquest període.