

Presentación

El número 6 de la *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras (RILE)* presenta tres estudios centrados en diferentes ámbitos de la enseñanza y aprendizaje de lenguas, trabajos en los que, como se indica a continuación de manera resumida, se abordan cuestiones de muy diferente índole: el desarrollo del pensamiento crítico y de una conciencia social crítica en un curso de nivel intermedio B1 de español, la comprensión lectora en ELE y las prácticas virtuales en Second Life. Más concretamente, se tratan los temas siguientes por este orden (según el orden alfabético de sus autores):

- «El desarrollo del pensamiento crítico y de una conciencia social crítica: metodología y prácticas pedagógicas de un curso de nivel intermedio B1 de ELE». En el presente artículo, la autora describe la metodología y las prácticas pedagógicas de un curso de nivel intermedio B1 de español con el objetivo de subrayar la importancia de incluir un componente crítico en las clases de lengua; asimismo, ilustra la forma de fomentar el pensamiento crítico y de favorecer el desarrollo de una conciencia social crítica en este tipo de cursos. Basado en cuatro enfoques pedagógicos (el pensamiento crítico, la pedagogía crítica, el constructivismo y el enfoque por tareas), el curso *Intensive Intermediate Spanish (SPAN 2610)* está dirigido a estudiantes de español como lengua extranjera y se caracteriza por contribuir al desarrollo de conocimientos culturales, del pensamiento crítico y de una conciencia social crítica, además de avanzar en los conocimientos lingüísticos. Tras describir brevemente los principios pedagógicos centrales que sirvieron como base para la planificación del curso, proporciona una descripción detallada de los objetivos, los contenidos, la organización y la metodología de este. Ofrece un análisis cualitativo del impacto de la metodología y los principios pedagógicos puestos en práctica. La viabilidad y el impacto positivo del enfoque empleado se hace evidente en los proyectos finales llevados a cabo por los estudiantes del curso ($N = 26$), en los que demostraron la capacidad de describir y analizar críticamente diferentes realidades socio-

culturales de la lengua meta. Por último, ofrece una serie de recomendaciones pedagógicas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y una conciencia social crítica en las clases de ELE. (*Laura Gasca Jiménez*, University of Houston, Estados Unidos).

- ♦ «La comprensión lectora en ELE. Análisis de manuales de B1 con base en su tipología textual». En este artículo, las autoras han realizado un estudio y un análisis exploratorio-cuantitativo-estadístico de las distintas tipologías textuales que aparecen en cuatro de los manuales de mayor difusión en la enseñanza de español para extranjeros, concretamente en el nivel B1: *Meta ELE. Curso de español de supervivencia B1.1* (Edelsa, 2012), *Nuevo español en marcha 3* (SGEL, 2014), *Nuevo sueña 2* (Grupo Anaya, 2015) y *Nuevo Prisma* (Edinumen, 2015). Con este análisis, se han obtenido nuevos datos sobre porcentajes, frecuencias y diversidad de las tipologías textuales que aparecen en ellos. De esta forma, y tras la interpretación de los resultados obtenidos, se ha podido comprobar si estos se adaptan o no al plan curricular establecido por el MCER o si existe una diversidad textual tal con la que el alumno pueda enfrentarse a todo tipo de textos en su aprendizaje, trabajando de este modo la comprensión lectora de una manera completa y global desde las distintas estructuras y recursos que cada tipología ofrece. (*M.ª Pilar Núñez Delgado y Belinda Rodríguez Guerrero*, Universidad de Granada, España).
- ♦ «Prácticas virtuales en Second Life: telecolaboración entre profesores nativos en formación y estudiantes de ELE». Las autoras de este artículo presentan una experiencia docente en la que se ha usado el mundo virtual Second Life para implementar las habilidades comunicativas orales de alumnos extranjeros aprendientes de español en un contexto de no inmersión. Con la ayuda de estudiantes españoles de posgrado, profesores en formación en el ámbito del español como lengua extranjera (ELE), y con la participación de un grupo de profesionales de las dos instituciones implicadas (London School of Economics and Political Science y Universidad de Málaga), han llevado a cabo un proyecto de innovación educativa que ha arrojado muchas luces (la flexibilidad y la adaptabilidad al tiempo y al espacio, el acceso gratuito a la aplicación, el *feedback* individualizado, su utilidad para estudiantes de perfil introvertido, el ambiente relajado y de inmersión, y su carácter motivador y lúdico) y algunas sombras (la complejidad de la plataforma y las dificultades técnicas). Los profesores en el mundo virtual, alumnos en prácticas, han conseguido desarrollar las competencias profesionales y docentes como una forma de acercamiento al mundo laboral a través de las prácticas tutorizadas en SL. Los alumnos de ELE han me-

orado las competencias orales mediante prácticas virtuales, que han sido complementarias a sus clases presenciales en Londres. Gracias a este recurso, se ha podido cumplir con éxito el objetivo marcado y se ha demostrado la validez de la herramienta como espacio de interacción entre docente y discente en un contexto de no inmersión. (*Sara Robles Ávila*, Universidad de Málaga, España, y *Rocío Díaz Bravo*, Universidad de Granada, España).