

COMELLES, J. M.; MARTORELL, M. A.; BERNAL, M. (eds.): *Enfermería y antropología. Padeceres, cuidadores y cuidados. Un homenaje a Dina Garcés, I.* Barcelona. Icaria & Institut Català d'Antropologia, 2009. 245 pàgines

MARTORELL, M. A.; COMELLES, J. M.; BERNAL, M. (eds.): *Antropología y enfermería. Campos de encuentro. Un homenaje a Dina Garcés, II.* Tarragona. Publicacions URV, 2010. 314 pàgines

Antropología Médica y Enfermería

Josep Barceló Prats

Departament d'Infermeria, Universitat Rovira i Virgili

josep.barcelo@urv.cat

“Este es un libro sobre enfermería desde la antropología como homenaje a una compañera, enfermera y antropóloga”. Con estas sucintas palabras, citadas textualmente de la contraportada del primer volumen, los editores definen la esencia de este trabajo. Un trabajo que es fruto de la interrelación entre dos disciplinas y, asimismo, del sentimiento y la pasión hacia ambas por parte de los autores de la compilación.

De hecho, el término *interdisciplinariedad* comúnmente se refiere al tipo de trabajo científico que requiere la colaboración de diversas disciplinas y, en general, la colaboración de especialistas procedentes de distintas áreas. Pero la finalidad de este libro, dividido en dos volúmenes, va más allá. Otros autores¹ han definido la interdisciplinariedad como un “conjunto de disciplinas conexas entre sí y con relaciones definidas, a fin de que sus actividades no se produzcan en forma aislada, dispersa y fraccionada”. Y esta es la finalidad de ambos volúmenes. O sea, tender puentes, entretrejer identidades y, en definitiva, fraguar complicidades entre la enfermería y la antropología para que ambas disciplinas se complementen a fin de coproducir nuevas obras y, de esta forma, alcanzar nuevos retos y superar nuevos desafíos.

Así pues, y desde las mismas entrañas de la Universitat Rovira i Virgili (Tarragona), los editores articulan una serie de textos para crear un constructo que enfatice la importancia de las relaciones entre la teoría antropológica y la

1. Tamayo, M. (2004): *Diccionario de la investigación científica*, México, Limusa.

enfermera con el objeto de contribuir al debate actual sobre la profesión, la práctica y la teoría en la enfermería desde la antropología médica.

En el transcurso, pues, de este itinerario se pueden diferenciar dos libros complementarios entre sí. El primer volumen consta de cuatro partes.

La primera parte, muy emotiva, se titula “A propósito de Dina” e incluye, además del prólogo y la presentación del libro, una miscelánea de escritos de diferentes amigos y compañeros de trabajo de Dina Garcés que, con sus recuerdos y vivencias, ensalzan la figura de esta enfermera y antropóloga en su vertiente docente y asistencial, a la vez que llevan a cabo un recorrido por los cambios sufridos por la enfermería universitaria en nuestro país, sus aspiraciones de convertirse en licenciatura —que vienen de lejos— y su realidad actual.

La segunda parte es un compendio de diversos trabajos que, en su conjunto, son una aportación a la etnografía de las profesiones de la salud.

Diferentes ámbitos, distintos escenarios y relatos de profesionales y de pacientes conforman un collage que subraya la importancia de la enfermería como un espacio privilegiado de observación y, aunque no solo, de intervención. Asimismo, en este apartado podemos encontrar, además, un artículo de tipo más académico sobre el pluralismo asistencial.

“Trabajo y salud”, así se titula la tercera parte del libro, que comprende dos trabajos excelsos en torno al riesgo y la violencia en los contextos laborales enfermeros. Dos aportaciones que, por su título, a primera vista parecerían desligadas de cualquier relación con los artículos que les preceden. Nada más lejos de la realidad. Cuando uno se adentra en su argumento, se descubre que ambos textos responden fielmente a la esencia del volumen, pues emanan interdisciplinariedad y, por ende, son trabajos de enfermería desde la antropología que demuestran la complementariedad de ambas disciplinas.

El primer volumen termina con tres artículos de marcado carácter teórico que revisan críticamente las vinculaciones entre enfermería y antropología, poniendo especial énfasis en torno al significado del *caring* y haciendo una revisión acerca de la denominada “enfermería transcultural”. Una trilogía de artículos que aportan rigor y luz a este debate.

El segundo volumen, que se puede descargar gratuitamente a través del enlace <http://librosantropologiamedica.blogspot.com>, se titula *Antropología y enfermería*. Tiene una estructura más clásica, pues se organiza en bloques temáticos. El primero versa sobre salud reproductiva e infantil y contiene un

texto inédito de Dina Garcés, que estaba revisando cuando falleció. Le siguen un segundo bloque sobre alimentación, un tercero sobre salud mental y drogas, un cuarto sobre problemas relativos al envejecimiento y, finalmente, un quinto que relaciona la ética, las ciencias sociales y de la salud y la religión. Todas estas temáticas derivan, no por casualidad, de las líneas de investigación nucleares vinculadas al Departamento de Antropología, Filosofía y Trabajo Social (DA-FITS), al Departamento de Enfermería y a la Escuela Universitaria de Enfermería de la Universitat Rovira i Virgili.

Cierra el segundo volumen una parte titulada “Miscelánea”, con dos artículos de índole diversa. El primero habla sobre las medicinas alternativas y complementarias, y el segundo reflexiona en torno a la enfermedad y la identidad cultural y profesional.

Cabe remarcar, para finalizar, que este segundo volumen es un *e-book* que forma parte de la colección de libros electrónicos de Antropología Médica de Publicacions URV. Además de descargarlo gratuitamente, también se puede adquirir en formato papel siguiendo las indicaciones de la citada página web: <http://librosantropologiamedica.blogspot.com>

Termino la presente reseña citando el fragmento final del prólogo de Carme Nogués: “Se trata de una experiencia donde se plasma muy claramente cuáles son los resultados cuando dos disciplinas trabajan y disfrutan con respeto y colaboración”. Este libro es, pues, el vivo ejemplo de lo que sucede cuando se unen sinergias y esfuerzos. Esta es la magia que surge cuando dos disciplinas de marcado carácter humanístico convergen en la confección de una obra. Un libro de antropólogos y enfermeras para todo tipo de lector que supera los límites académicos y de la razón para llegar a lo más hondo.