

Presentación

William I. Thomas y Florian Znaniecki, en su *The Polish Peasant in Europe and America* (1918-1920), pronosticaron el declive de las organizaciones religiosas en contexto migratorio, debido al proceso de desorganización que tal tránsito provocaba sobre las prácticas individuales y las formas institucionales. Esa misma desorientación también sería expresada por Gabriel Le Bras —uno de los fundadores de la sociología religiosa francesa—, que, observando la llegada de campesinos bretones a París durante los años treinta del siglo pasado, vaticinó su progresivo abandono de sus observancias religiosas afirmando que su religiosidad se quedaría en sus maletas. Es conocida su afirmación: «Estoy convencido de que, sobre cien campesinos que se establecen en París, aproximadamente noventa de ellos, al salir de la estación de Montparnasse, dejan de ser practicantes» (Le Bras, 1956: 480). Cuando, a finales de los años cincuenta, el sacerdote y sociólogo Rogelio Duocastella denunciaba el acelerado proceso de «descristianización» de los emigrantes llegados a Cataluña desde la década de los cincuenta del siglo pasado, proponía una intervención en clave de sociología pastoral con el fin de formar y enviar a jóvenes sacerdotes a las zonas suburbanas en donde residía esta población, que pudieran hacer recuperar y/o reorientar la escasa, devocional y poco ortodoxa religiosidad de estas poblaciones (Duocastella, 1966).

Si lo que pretendían estos autores era indicar que las instituciones o las referencias religiosas que se veían sujetas a un tránsito migratorio no podían ser trasplantadas ni eran capaces de reproducir sus funciones originales, sin duda estaban en lo cierto. Pero ello no significa que tanto instituciones como observancias religiosas puedan incorporar nuevas funciones y nuevos sentidos.

Este número temático de la *Revista Internacional de Organizaciones* quiere dedicar su atención a analizar cómo se mantienen y/o transforman las funciones de

las instituciones religiosas que son reconstruidas en contexto migratorio, y cómo actúan como componentes activos en el mantenimiento y desarrollo de identidades colectivas en escenarios sociales y culturales diferentes a los de origen. Nos interesa comprender cómo estas instituciones siguen organizando lo religioso, no solo en lo que tiene que ver con el culto, sino también en defensa de las referencias doctrinales, el mantenimiento de las identidades colectivas, la reproducción de patrones de autoridad, así como las relaciones con la esfera política, en un contexto minoritario. Se quiere analizar el papel que juegan estas instituciones en el desarrollo de unas identidades colectivas que son (re)construidas o (re)creadas, y cómo se convierten en instancias mediadoras entre el mantenimiento de un vínculo con la sociedad de origen y la potenciación de una pertenencia con respecto a la sociedad de la que forman parte. Igualmente, se quiere mostrar el rol que adoptan estas instituciones en la defensa y desarrollo de una serie de lecturas doctrinales concretas, propias a cada tradición religiosa, que aprovechan que en contexto migratorio no se reproduzca ningún tipo de monopolio o injerencia política que facilite que prevalega una ortodoxia concreta en un contexto de pluralismo. Por último, se quiere analizar el papel de las figuras de autoridad religiosa que se sitúan al frente de estas instituciones, para ver si el ejercicio de su autoridad se limita únicamente a la dimensión doctrinal o si progresa también hacia el ámbito de las interlocuciones colectivas.

Este dossier se abre con un texto de Jordi Moreras (Departamento de Antropología, Filosofía y Trabajo Social de la URV) que, a modo de introducción, quiere plantear algunos de los interrogantes teóricos que supone abordar la cuestión de las instituciones religiosas en contextos minoritarios. Se inicia con una revisión crítica de los principios culturalistas y confesionales de los que se parte para llevar a cabo el etiquetaje de estas iniciativas institucionales, según se orienten por sus funciones en dirección a un campo u otro. Las transformaciones adaptativas que atraviesan estas instituciones son destacadas con énfasis, así como la reorientación de sus funciones. El texto finaliza con una serie de dilemas que se plantean como forma de proyectar la evolución en un futuro inmediato de estas instituciones, yendo más allá de su estricta consideración como espacios de culto.

El trabajo de Susana Moreno-Maestro, profesora del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla y una de las principales especialistas en el estudio de la inmigración senegalesa en España, plantea una aproximación a la cofradía musulmana mouride y su implantación en Andalucía. La muridiyya es una de las cofradías sufíes más importantes de África Occidental, extendida a lo largo de la diáspora senegalesa, y presenta un mecanismo organizativo que no se limita a la reafirmación religiosa y a la devoción hacia su fundador, Cheikh

Ahmadou Bamba, sino que también propone una moral comunitaria en donde la *dahira*, o agrupación local de miembros de la cofradía, actúa como un mecanismo de solidaridad activa. Como argumenta Moreno-Maestro, esa solidaridad no se expresa únicamente en un escenario estrictamente religioso, sino también social y económico, haciendo de la pertenencia a esta cofradía de dimensión transnacional un mecanismo de potenciación de iniciativas económicas con las que hacer frente a los embates de la globalización neoliberal.

Por su parte, Óscar Salguero, miembro del Grupo de investigación en Antropología, Diversidad y Convivencia (GINADYC) de la Universidad Complutense de Madrid, presenta los resultados de una etnografía urbana en torno a la comunidad musulmana bangladesí del barrio madrileño de Lavapiés. Este trabajo, que se enmarca dentro de un proyecto comparativo de investigación de las expresiones religiosas en contextos urbanos (Barcelona-Madrid), y liderado desde el equipo ISOR (Investigacions en Sociologia de la Religió) de la UAB, es una de las primeras aproximaciones analíticas al colectivo bengalí en España, y en concreto a su dimensión religiosa. En ella se muestra cómo la mezquita Baitul Muqarram trasciende sus funciones de culto para protagonizar iniciativas en favor de la cohesión social, la denuncia de las condiciones de vida del barrio e incluso en actos con dimensión política. Esa predisposición ha permitido que la visibilidad de la comunidad se incrementara notablemente, contribuyendo también a favorecer su implicación directa en la vida del barrio.

El trabajo de Saioa Bilbao, profesora en el Departamento de Historia y Teoría de la Educación de la Universidad del País Vasco, se orienta a analizar cómo interviene la idea del capital social en el seno de las comunidades religiosas ortodoxas, protestantes y musulmanas en el País Vasco. La idea de partida era poder analizar los vínculos que establecían las instituciones que pertenecen a estas confesiones con respecto a la sociedad vasca, viendo sus potencialidades y déficits. Este trabajo, que forma parte del núcleo duro de la tesis doctoral de la autora, plantea hasta qué punto la apertura de relaciones por parte de las confesiones religiosas está facilitando la mejora en la comprensión de las singularidades de cada una de ellas. A pesar de que el análisis muestra la fragilidad constitutiva de una importante parte de este tejido asociativo religioso, se da por sentado que estos vínculos relacionales deben seguir cultivándose, pues de esta manera será posible hacer frente a las situaciones de reactividad social contraria que ya se han puesto de manifiesto.

El último texto corresponde a Guillermo Martín-Saiz, investigador en el Departamento de Antropología de la Washington University-St. Louis, y en él se hace un recorrido histórico y con importantes aportaciones etnográficas a la

configuración de un panorama asociativo religioso en torno a las comunidades musulmanas (preferentemente, paquistaníes y bangladeshíes) en el barrio de El Raval en Barcelona. La densidad de este tejido asociativo en este barrio multicultural es interpretada como una manifestación de la diversidad inherente desde el punto de vista doctrinal e ideológico. La relación de este tejido asociativo con el contexto social del que forma parte se haya condicionada por una serie de percepciones negativas relacionadas con acciones antiterroristas llevadas a cabo en este barrio en años anteriores, y que todavía son recordadas. La propuesta de Martín-Saiz dota de material empírico muy útil para reconstruir la dimensión de una presencia que ya acumula cerca de medio siglo en el centro de la ciudad.

Bibliografía

- DUCASTELLA, Rogelio (1966). «Fenómenos de aculturación religiosa de la inmigración en Cataluña». *Revista de Estudios Geográficos*, 27(105): 625-639.
- LE BRAS, Gabriel (1956). *Éléments de sociologie religieuse* (2 vols.). Paris: Presses Universitaires de la France.