

Grup de Treball 8. Educació

Coordinació: Dolors Mayoral

Arqué; Cecilio Lapresta

Universitat de Lleida

Divendres 21 d'Abril 9:00-10:45

Moderació: Cecilio Lapresta

Universitat de Lleida

Aula 503

PARTICIPACIÓ DE LA COMUNITAT PER POTENCIAR LA
INNOVACIÓ I LA CREATIVITAT

Teresa Morlà Folch; Ignasi Brunet Icart; M^a
Àngels Serrano Alonso; Liviu Catalin Mara
Universitat Rovira i Virgili

<http://wwwa.fundacio.urv.cat/congressos/public/docs/acs-comunicacio.docx>

La comissió europea (Consell de la Unió Europea, 2010) assenyala la participació de les famílies i de la comunitat com un dels tipus de participació amb major impacte potencial en la millora de resultats escolars i de convivència (Flecha, 2015). En la nostra recerca ens plantegem: La participació de la comunitat potencia la innovació i la creativitat a les escoles? I si és el cas, com ho fa? Aquesta pregunta adquireix una importància cabdal en el context social i econòmic actual, en el qual, la comunitat científica internacional, les empreses i els governs es troben front el canvi tecnològic, el qual ha provocat el debat de la formació en creativitat com a creixement econòmic i generació de treball.

Autors com Robinson i Aronica (2015) destaquen la importància de la creativitat i alhora la necessitat de modificar els principis educatius, amb la finalitat de potenciar la creativitat i la innovació. Davant d'aquesta realitat social és important analitzar quin paper juga l'educació, per tal de perfilar-la i adequar-se a la demanda social i a la transformació social que s'està duent a terme. La Universitat de Chicago (2010), afirma que les millores internes de les pràctiques escolars estan inexorablement vinculades als recursos socials dels barris, alhora que destaquen l'establiment de vincles amb la comunitat de pares com un pilar fonamental per l'èxit. Així mateix, Chomsky (2005) exposa que la responsabilitat de l'alliberament de l'impuls creatiu és tant del professorat com dels ciutadans i ciutadanes. En definitiva, aportem una reflexió entorn els beneficis de la participació de la comunitat en la potenciació de les capacitats creatives i innovadores, tot analitzant les sinergies que es creen en el context educatiu.

TRIAR ESCOLA, CONSTRUIR ENTORN: COM AFECTA LA
TRIA DE CENTRES DE LES FAMÍLIES A LA SEGREGACIÓ
ESCOLAR?

Martí Manzano

Universitat Autònoma de Barcelona