

DESDE UNA PEDAGOGÍA HUMANISTA AL CONCEPTO DE CIUDADANÍA EN UNA ASIGNATURA UNIVERSITARIA

M. Concepció Torres Sabaté
Universdad Rovira I Virgili

Resumen

Para acercar y comprender el concepto de ciudadanía, en este trabajo, se presentan algunas de las actividades realizadas en la asignatura de “Política y Gestión educativa” programada en el segundo curso del Grado de Pedagogía y Educación Social de la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología de la Universidad “Rovira i Virgili”. El objetivo de las actividades pretende mostrar a los alumnos la necesidad de comprender y profundizar sobre el concepto ante la diversidad social que plantea nuestra sociedad, para potenciar los valores que la educación aporta en cualquier ámbito social.

Para ello se analiza el entorno más próximo y cómo desde la participación de la ciudadanía se colabora en la mejora social para finalizar analizando el concepto desde una perspectiva global.

Palabras clave: Educación; política; ciudadanía, compromiso.

1. INTRODUCCIÓN

Seguimos considerando el haber de trabajar y potenciar el concepto de ciudadanía con todo su significado, con nuestros alumnos universitarios porque nuestra sociedad debe tener, y la universidad ayudar a construir, personas comprometidas para mejorar los retos sociales que se plantean en la actualidad desde una perspectiva local y global. Cuando analizamos las realidades con todos los movimientos migratorios, las situaciones de los refugiados y cómo las políticas internacionales no dan respuestas concretas para mejorar las condiciones de los colectivos afectados por estas situaciones, nos damos cuenta que debemos actuar.

El concepto de ciudadanía se mantiene, pero donde se han producido cambios ha sido en el contexto. Nuestros estudiantes deben conocer estos contextos para saber aportar su profesionalidad durante y al finalizar sus estudios. Para abordar el concepto de ciudadanía desde alguna de las asignaturas que se imparten para su formación, sobretodo en el ámbito de la

educación, podemos generar aportaciones, debates y reflexiones que concreten líneas específicas de conocimiento teórico y práctico del concepto.

2. MOTIVACIÓN DEL PLANTEAMIENTO

Un texto que ha motivado, en parte, las actividades programadas para realizar en la asignatura de “Política y Gestión Educativa”, es el que se presenta en la dedicatoria del libro “Por una Pedagogía Humanista” de Homenaje al profesor José María Quintana Cabanas, cuando la Editorial Dykinson y Narcea Ediciones escriben: “una Pedagogía Humanista, que resulta muy oportuna en nuestra sociedad postmoderna con su desorientación ideológica, su flojedad moral, su escepticismo y sus actitudes menos racionales, y con su educación insegura, poco exigente y sin ideales elevados.

(1) ¹⁵

Aunque es un texto editado en 1997, sigue siendo un discurso actual, define muy bien el carácter de nuestros ciudadanos, por este motivo la universidad debe incorporarlo en sus lecciones, teorías, prácticas y reflexiones y acercar a los estudiantes una perspectiva crítica de nuestra realidad y para aportar cambios en la misma.

Como profesores podemos recuperar la alternativa de Quintana ante esta pedagogía con el apelativo de humanista, como se indica en la dedicatoria, resaltando dos motivos:

“1) por basarse en los valores del “humanismo” clásico: cultura, estudio, belleza, crítica, nobleza de alma, equilibrio, personalismo, esfuerzo; 2) por proponer como fin y como medio de educación todo “lo humano”: la justicia, la libertad, la adaptación, la bondad, el amor, la autosuperación, la apertura, el diálogo, la actividad, la comprensión, la energía, la esperanza, la tolerancia y la colaboración”. (2)

Cada uno de estos motivos, sumados, nos acercan al concepto de ciudadanía y son los que he tomado como referencia para abordarlos a través de varias actividades en el aula de la universidad.

3. LAS COMPETENCIAS DE “POLÍTICA Y GESTIÓN EDUCATIVA”

Realizamos las programaciones basándonos en tres tipos de competencias: las específicas, que determinan los conocimientos que se deben adquirir en relación a la materia; las transversales, a través de las cuales se evalúan

15(1)(2) DIVERSOS AUTORES (1997): Por una Pedagogía Humanista. Homenaje al Prof. José María Quintana Cabanas. Editorial Dykinson y Narcea Ediciones. Madrid.

algunas habilidades y las nucleares con las que deben mostrar el saber organizar y utilizar lo aprendido.

En la asignatura de “Política y Gestión Educativa” las competencias a destacar en relación a lo que podemos llamar “Pedagogía Humanista” son:

Competencias Transversales:

- a) Trabajar de forma autónoma con responsabilidad e iniciativa.
- b) Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsabilidad compartida.

Competencias Nucleares:

Comprometerse con la ética y la responsabilidad como ciudadano/na y como profesional.

Conjugar estas competencias con los contenidos y las actividades programadas para conseguir un aprendizaje y a la vez crecimiento personal de cada uno/a de los alumnos/as ha merecido la pena. El resultado se recoge en la carpeta de aprendizaje que cada uno de ellos va elaborando, de forma, unos más creativa y otros más académica, durante las sesiones de clase.

4. LAS ACTIVIDADES

4.1 Dinámicas de grupo

Durante el curso les pedimos a los alumnos que deben trabajar en grupo, para ello debemos crear las condiciones que lo favorezcan. El grupo debe conocerse y con el planteamiento de una gran diversidad de dinámicas de grupo conseguimos empezar a establecer relaciones con técnicas de presentación (los nombre acumulados, el reloj loco...), de conocimiento (presentar al otro, las etiquetas...), para finalizar con técnicas de confianza (la botella, la cremallera, el ciego y el lazarillo...).

Hay una serie de dinámicas que las utilizamos de forma más introspectiva, para que individualmente, cada alumno reflexione sobre si mismo (Barbapapas, el cohete, la ventada de Johari...). A lo largo del curso se van realizando gran variedad de dinámicas en diferentes momentos del programa, según los temas que se trabajen. Se realizan dinámicas de comunicación cuando abordamos el tema de la manipulación de la información y la intervención de los elementos distorsionadores de la misma.

4.2 Los conceptos teóricos

Los primeros conceptos de trabajo son los que forman una parte del título de la asignatura y toda su composición de contenidos: política, sociedad, cultura, creencias, poder, justicia y política.

Presentamos la película “La Fuerza de uno” a través de la cual deben buscar en el contexto de Sudáfrica durante la segunda Guerra Mundial, como se manejan cada uno de estos conceptos, recoger textualmente frases que podamos trabajar como:

“Uno poco de esperanza no bene mal. Más vale una falsa esperanza que no tener ninguna”.

“Cualquier ideología que necesita atacar a algo que no la amenaza, es una ideología que no sobrevivirá a su generación”.

“La inclusión es la clave de la supervivencia, no la exclusión”.
“Pero cómo van a estar incluidos si no saben ni leer ni escribir”.

“La historia es demasiado lenta”. *“Sí, pero no trata bien a aquellos que intentan acelerarla”.*

“La permanencia en el poder no vendrá dada por cómo se imparte la justicia?”.

Después se genera un debate de grupo para plantear las cuestiones vinculadas a los contenidos y a la vez discusiones y discursos que evolucionan a lo largo de la sesión.

A través del cuento “La composición” de Antonio Skarmeta, el propio grupo establece una relación entre poder, educación, manipulación y control.

Algunos contenidos teóricos se abordan presentando películas y reportajes o fragmentos de las mismas: La Lengua de las Mariposas (la II República), El Florido Pénsil (la Dictadura Franquista), “Klass” del director Ilmar Raag (la Democracia), junto a otros materiales para complementar los debates que se generan, sumando artículos y bibliografía.

4.3 Las conferencias

La participación de expertos a través de conferencias les aporta un acercamiento de la asignatura a la realidad y desde la propia realidad, para que reflexionen sobre su compromiso personal hacia la sociedad.

Planteamos un bloque de contenidos en el que definimos algunos de los entornos que actualmente participan de la educación de los ciudadanos:

-*Entidades sin ánimo de lucro* (ONG, Asociaciones...) que consiguen, con el compromiso personal del grupo, una mejora social: Cruz Roja (presenta sus proyectos sociales y educativos); Cáritas (explica sus dos últimos proyectos y como se trabajan), Petits Detalls (que actúa en Uganda a favor de la educación); ACIM (Associació Catalana d’Infància Maltractada) que presenta los resultados de diversas investigaciones sobre la infancia en Cataluña y cómo con el compromiso social y la educación podemos realizar cambios determinantes en la realidad de muchos de ellos y sus familias. Durante el

curso 016-017, se han realizado actividades del proyecto “Educación en Derechos y Ciudadanía Global. Los derechos de la infancia y la ciudadanía global en las facultades de educación” coordinado por la Universidad de Lleida, para abordar los Derechos de la Infancia desde la formación de los estudiantes de Pedagogía y Educación Social.

-*Instituciones*: el área de servicios sociales del Ayuntamiento de Tarragona y el Instituto Municipal de Educación de Tarragona (IMET), a través de los cuales se definen muy bien los perfiles profesionales del pedagogo/a y educador/a social. Se analizan los procesos y las políticas municipales.

Los “Mossos d’Esquadra” realizan una actividad práctica a través de la cual se plantean aspectos teóricos que se relacionan con la responsabilidad a través de un análisis de sus propias conductas ante situaciones concretas.

Abogado y Jurista del “Departament de Justicia y Social de la Generalitat de Catalunya” expone algunos casos para comprender los procesos de retiradas de custodias y plantear dilemas morales y éticos ante la diversidad de realidades en las que se encuentra como profesional y como el marco legal determinan algunas de las intervenciones.

-*Personas expertas* que enriquecen los conocimientos de los estudiantes y a la vez les generan dudas, críticas, reflexiones e interrogantes:

.Dr. Luis Fernando Valero, les provoca con un discurso directo y crítico para generar debate abordando la realidad o realidades nacionales e internacionales.

.Sr. Lluís Aragonès, graduado en historia, empresario y exsenador, analiza la historia desde diversas perspectivas ideológicas y presenta el libro “El Cant de Les Primaveres

Lliures. La cançó de protesta: els himnes que canvien el món” a través del cual analiza las canciones protesta desde sus inicios y el impacto de las mismas en los cambios sociales. La música y la canción como instrumento de protesta es un aspecto que también se analiza en la primera película que se proyecta en el aula “La Fuerza de Uno”, y como esta puede conseguir la colaboración de una gran diversidad de personas, e incluso ideologías.

.Sra. Montserrat Roig, “mare acollidora”-“madre de acogida”, profesionalmente tiene a su cargo acogidas a dos niñas. Nos explica su experiencia, el marco legal, etc. A partir de esta conferencia se debate el tema de la familia como institución educativa, a este debate nos ayuda el episodio de “Los Simpson”, “Hogar dulce hogar” con los que se plantean dilemas morales y éticos de las conductas de las familias y la regulación de los marcos legales que defienden y protegen a la infancia.

5. CONCLUSIONES

Cada curso el programa tiene algunas variaciones que se plantean por las aportaciones e intereses de los alumnos que quedan finalmente recogidos en sus carpetas de aprendizaje.

La diversidad de los materiales utilizados (películas, reportajes, cuentos, artículos), las aportaciones de los expertos, etc. provoca en los alumnos una madurez destacada al finalizar el curso, y se dan cuenta ellos mismos al reflexionar cada una de las sesiones de clase y que anotan en su carpeta.

En el libro de Maria Rosa Buxarrais y Marta Burguet como coordinadoras “Aprender a ser. Por una pedagogía de la interioridad” (3) ¹⁶ nos descubre de una forma muy detallada esta Pedagogía Humanista empezando por el tener conciencia de uno mismo autoconociéndose entre la interrelación de la mente y el cerebro.

Nuestros estudiantes deben ser críticos pero a la vez deben también aprender a ser autocríticos, “El desarrollo pleno del hombre dependerá de la relación que establezca con la realidad y consigo mismo, y su tarea moral está, precisamente, en conseguir ver con claridad.” Pág. 26(4)

La universidad del siglo XXI ya está conectada con las preocupaciones del mundo y debe continuar preparando a los estudiantes para saber afrontar los nuevos retos sociales que en estos momentos no podemos ni predecir, pero quizás sí intuir.

Ante estas nuevas situaciones y relaciones de la universidad con los entornos sociales, Josep M. Puig en la presentación del libro que ha coordinado “Compromís cívic i Aprenentatge a la Universitat. Experiències i institucionalització de l’aprenentatge Servei” nos alerta “Tenim una Universitat en perill d’esdevenir servidora de les exigències del mercat” (...) “Si la Universitat s’adapta únicament a les demandes del mercat, s’allunya de la seva relació amb el conjunt de la Societat i de la seva funció crítica i transformadora”. (5)¹⁷

La universidad como fuente del conocimiento debe seguir ejerciendo una función crítica y de transformación.

¹⁶ BUXARRAIS, M.R. y BURGNET, M. (Coord) 2016: Aprender a ser. Por una pedagogía de la interioridad. Editorial Graó. Barcelona.

¹⁷ PUIG, J.M. (Coord.)2012: Compromís cívic I Aprenentatge a la Universitat. Experiències i institucionalització de l’aprenentatge Servei. Editorial Graó n. 185 Barcelona. (Premi Escola Normal de la Generalitat 2011).

REFERENCIAS

- ADORNO, TH. W. (1998) La educación después de Auschwitz, en TH. W. ADORNO *Educación para la liberación*. Madrid, Morata, pp. 79-92.
- BUXARRAIS, M.R. y BURGUET, M. (Coord.) 2016: Aprender a ser. Por una pedagogía de la interioridad. Editorial Graó. Barcelona.
- DIVERSOS AUTORES (1997): Por una Pedagogía Humanista. Homenaje al Prof. José María Quintana Cabanas. Editorial Dykinson y Narcea Ediciones. Madrid.
- PUIG, J.M. (Coord.)2012: Compromís civic I Aprenentatge a la Universitat. Experiències i institucionalització de l'aprenentatge Servei. Editorial Graó n. 185 Barcelona. (Premi Escola Normal de la generalitat 2011).

