



UNIVERSITAT  
ROVIRA I VIRGILI

Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia

ENSENYAMENT DE MESTRES

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

TREBALL DE FI DE GRAU

**L'ÚS DEL TEST CLOZE PER  
ESCOLLIR ELS LLIBRES DE LECTURA  
GUIADA DE L'ALUMNAT DE 6è**

Francisco José Rivera Vilchez

Tutor: David Melgar Bometón

Tarragona, 31 de maig de 2023

*“La tasca de l'educador modern no és talar selves, sinó de regar deserts”.*

**Clive Staples Lewis** (1898-1963)

Autor i escriptor de *Les Cròniques de Nàrnia*, d'origen britànic.

### ***Agraïments***

*Agraeixo a totes les persones que han format part d'aquest treball i que en tot moment m'han donat suport des dels inicis.*

*Al meu tutor, David, per la conducció del treball i el seu suport constant en tot aquest procés.*

*Als centres educatius col·laboradors d'aquesta investigació, així com als seus equips directius, els tutors i tutores de les classes de sisè aportant les seves respostes i coneixements sobre la temàtica, i finalment, a tot l'alumnat que ha participat, sempre amb molta motivació, en la realització de les proves.*

*A la Carla i al Guillem, pels seus punts de vistes innocents que han ajudat a crear la prova de comprensió lectora.*

*A la meva família i, en especial a la meva parella Rebeca, pel seu suport incondicional a estudiar un grau a la meva edat.*

*A les meves companyes: Marta, Mireia, Vanesa, Elena i Laura. Que durant aquests quatre anys, han compartit aquesta experiència amb mi.*

## Resum

La comprensió lectora és una de les qüestions més preocupants en l'ensenyament i aprenentatge actual. Durant el període de pràctiques, he observat una greu dificultat en l'alumnat de cycle superior per extreure el missatge principal que apareix en un text contestant un seguit de preguntes.

En aquest Treball de Fi de Grau, es presenta i es dissenya una proposta de la prova anglosaxona de comprensió lectora *cloze*, basada en omplir buits de paraules omeses en un text, amb l'objectiu de saber si és una eina útil per seleccionar curosament les lectures guiades de l'alumnat de 6è d'Educació Primària. Aquesta eina ens permetrà que la lectura escollida sigui la més adequada al nivell dels infants i, també que sigui una lectura aprofitosa, ajudant-los a fer el salt a l'Educació Secundària Obligatòria, on es trobaran textos més extensos i complexos.

El treball presentat està dividit en dues parts: el marc teòric i el marc metodològic.

En primer lloc, s'exposa un marc teòric acompanyat dels diversos referents que han facilitat el disseny de la prova. A partir del marc teòric, s'ha plantejat una segona part, el marc metodològic, on es detalla el procés de creació i d'investigació que s'ha dut a terme a quatre escoles del Camp de Tarragona. Un procés que combina la recollida de dades qualitatives i quantitatives.

Les primeres, les dades qualitatives, extretes a través d'una enquesta als set tutors/es i a partir d'una dinàmica oral de comprensió lectora d'un fragment del llibre *El Geperut de Notre Dame*. Les segones, les dades quantitatives, extretes del resultat de les proves *cloze* sobre el fragment de llibre escrit per l'autor Víctor Hugo. Aquesta prova s'ha passat a un total de 132 alumnes de sisè dels centres escolars col·laboradors en aquesta investigació.

Els resultats i les conclusions obtingudes, presentades gràficament, és un recull de les respostes dels docents sobre la seva opinió del procediment de la prova *cloze* que han vist a l'aula durant la col·laboració en aquesta investigació.

A banda, dels resultats i de les conclusions, per acabar es presenta un seguit de propostes metodològiques que es poden dur a terme a l'aula amb les proves *cloze*.

## Resumen

La comprensión lectora es una de las cuestiones más preocupantes en la enseñanza y aprendizaje actual. Durante el periodo de prácticas, he observado una grave dificultad en el alumnado de ciclo superior para extraer el mensaje principal que aparece en un texto contestando una serie de preguntas.

En este Trabajo de Fin de Grado, se presenta y se diseña una propuesta de la prueba anglosajona de comprensión lectora *cloze*, basada en llenar espacios vacíos de palabras omitidas en un texto, con el objetivo de saber si es una herramienta útil para seleccionar cuidadosamente las lecturas guiadas del alumnado de sexto de Educación Primaria. Esta herramienta nos permitirá que la lectura sea la más adecuada al nivel de los niños y provechosa, ayudándolos a hacer el salto a la Educación Secundaria Obligatoria, donde se encontrarán textos más extensos y complejos.

El trabajo presentado está dividido en dos partes: el marco teórico y el marco metodológico.

En primer lugar, se expone un marco teórico acompañado de varios referentes que han facilitado el diseño de la prueba. A partir del marco teórico, se ha planteado una segunda parte, el marco metodológico, donde se detalla el proceso de creación y de investigación que se ha llevado a cabo en cuatro escuelas del Camp de Tarragona. Un proceso que combina la recogida de datos cualitativos y cuantitativos.

Los primeros, los datos cualitativos, extraídos a través de una encuesta a los siete tutores/as y a partir de una dinámica oral de comprensión lectora de un fragmento del libro *El Jorobado de Notre Dame*. Los segundos, los datos cuantitativos, extraídos del resultado de las pruebas *cloze* sobre el fragmento de libro escrito por el autor Víctor Hugo. Esta prueba se ha pasado un total de 132 de sexto de primaria de los centros escolares colaboradores en esta investigación.

Los resultados y las conclusiones obtenidas, presentadas gráficamente, es una recopilación de las respuestas de los docentes sobre su opinión del procedimiento de la prueba *cloze* que han visto en el aula durante la colaboración en esta investigación.

A banda, de los resultados y de las conclusiones, para acabar se presenta una serie de propuestas metodológicas que se pueden llevar a cabo en el aula con las pruebas *cloze*.

## Abstract

Reading comprehension is one of the most worrying issues in teaching and learning today. During my internship, I have observed a serious difficulty in higher education students in extracting the main message that appears in a text by answering a series of questions.

In this Final Degree Project, we present and design a proposal for the Anglo-Saxon *cloze* reading comprehension test, based on filling in the gaps of omitted words in a text, with the aim of finding out whether it is a useful tool for carefully selecting guided reading for sixth year Primary School pupils. This tool will allow us to ensure that the reading is the most appropriate for the children's level, helping them to make the leap to Compulsory Secondary Education, where they will find longer and more complex texts.

The work presented is divided into two parts: the theoretical framework and the methodological framework.

Firstly, a theoretical framework is presented together with several references that have facilitated the design of the test. Based on the theoretical framework, the second part, the methodological framework, details the creation and research process carried out in four schools in Camp de Tarragona. A process that combines the collection of qualitative and quantitative data.

The first, qualitative data, was extracted through a survey of the seven tutors and from an oral reading comprehension dynamic of an excerpt from the book *The Hunchback of Notre Dame*. Secondly, the quantitative data, extracted from the results of the *cloze* tests on the book fragment written by the author Victor Hugo. This test was passed by a total of 132 pupils from schools in Tarragona.

The results and conclusions obtained, presented graphically, are a compilation of the teacher's answers about their opinion of the *cloze* test procedure that they have seen in the classroom during their collaboration in this research.

The results and conclusions are followed by a series of methodological proposals that can be carried out in the classroom with the *cloze* tests.

## ÍNDIX

|   |    |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓ.....                                       | 8  |
| 2. MARC TEÒRIC .....                                      | 9  |
| 2.1. L'avaluació de la comprensió lectora .....           | 10 |
| 2.2. La comprensió lectora a cicle superior .....         | 10 |
| 2.3. La lectura guiada .....                              | 13 |
| 3. MARC METODOLÒGIC.....                                  | 14 |
| 3.1. Punt de partida.....                                 | 14 |
| 3.2. Objectius.....                                       | 14 |
| 3.3. Disseny .....  | 15 |
| 3.3.1. Temporalització.....                               | 16 |
| 3.3.2. Selecció del text.....                             | 16 |
| 3.3.3. Mostra .....                                       | 17 |
| 3.3.4. Prova de comprensió lectora “cloze” .....          | 18 |
| 3.4. Metodologia .....                                    | 19 |
| 3.5. Instruments de recollida de dades.....               | 20 |
| 3.6. Resultats.....                                       | 22 |
| 4. CONCLUSIONS .....                                      | 28 |
| 5. PROPOSTES DE MILLORA.....                              | 33 |
| 6. LIMITACIONS DE LA PROPOSTA.....                        | 34 |
| 7. BIBLIOGRAFIA .....                                     | 36 |
| 8. ANNEXOS.....   | 39 |
| 1. Disseny de la prova de comprensió lectora “cloze”..... | 39 |
| 2. Enquesta pels tutors/es.....                           | 42 |
| 3. Taula de correcció .....                               | 45 |
| 4. Autoritzacions.....                                    | 46 |

## **1. INTRODUCCIÓ**

La comprensió lectora és el procés de construcció del significat d'un text que fan les persones gràcies als seus coneixements previs i experiències (Salvador & Gutiérrez, 2005).

Aquest procés tan important, va més enllà de dominar la identificació de paraules. És la base perquè l'alumnat adquireixi nous coneixements i es per aquest motiu, la lectura hauria de ser treballada correctament i de forma transversal en totes les àrees de l'educació primària.

Tot i aquesta importància en l'aprenentatge, l'alumnat del nostre país ocupa el lloc 26 de 33 en capacitat de comprensió lectora segons l'últim informe espanyol PIRLS (2016), on es presenta un estudi internacional de progrés en la comprensió lectora de països pertanyents a la Unió Europea (UE) i a l'Organització per la Cooperació i el Desenvolupament Econòmic (OCDE). També s'ha inclòs en l'estudi a la Federació Russa i Singapur, com algunes comunitats autònomes (Andalusia, Astúries, Castella i Lleó, Catalunya, Madrid, La Rioja i el País Basc). Espanya es troba per damunt de la mitjana calculada; tot i això, el lloc que ocupa i la seva puntuació mitjana no deixa de ser factors preocupants.

Durant el període de pràctiques, m'he adonat que un dels aspectes que li costa més als alumnes és extreure el missatge que apareix en un text contestant una bateria de preguntes. Aquesta dificultat es fa més latent quan el text conté vocabulari no treballat a l'aula, quan la temàtica del llibre no està involucrat amb cap temari de les àrees o quan demanem a l'alumne que llegeixi més de pressa perquè no hem organitzat bé el temps de la sessió.

En aquest treball final de grau (TFG), es presenta una prova d'avaluació (*vegeu annex 1*), i els seus resultats, de la comprensió lectora *CLOZE* creada per l'alumnat de cycle superior, concretament per a 6è de primària de quatre centres educatius públics de la província de Tarragona: l'Escola Josep Veciana (Perafort), l'Escola Mare de Déu del Remei (Alcover), l'Escola Ventura Gassol (El Morell) i l'Institut Escola Mediterrani (Tarragona). També es recollen les opinions dels i de les mestres tutores de les aules a través d'una enquesta (*vegeu annex 2*) que efectuaran el mateix dia de la realització de la prova, l'objectiu es demostrar si amb aquest recurs poden, els i les mestres, planificar i orientar una intervenció més específica a l'alumnat durant el últim curs del cycle superior i abans de començar l'etapa de l'Educació Secundària Obligatoria (l'ESO), escollint els llibres més adequats per l'edat segons el nivell de lectura que demostren en aquesta prova.

Segons de Brito et al. (2019), les "proves *cloze*" va ser introduïdes al Regne Unit en 1953 per Wilson L.Taylor, i en paraules de Suárez i Meara (1999), la peculiaritat d'aquestes

proves és esbrinar i escriure les paraules que falten en un text utilitzant les pistes que el mateix text ofereix.

## **2. MARC TEÒRIC**

En l'apartat *e* de l'article 3 "*Principis pedagògics*" del Decret, 175/2022, de 27 de setembre, *d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica*, ens especifica que com aprenentatge competencial en finalitzar l'educació bàsica, de manera general l'alumnat ha de mostrar un bon domini de les competències, i per aconseguir-ho, des de totes les àrees, matèries o àmbits, s'han de treballar també la comprensió lectora [...].

El mateix decret organitza els sabers de les àrees lingüístiques al voltant de set blocs. Un d'aquests set blocs és la comprensió lectora i ens detalla que s'ha d'aplicar estratègies de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura en fonts diverses de forma progressivament autònoma.

Com es menciona prèviament en la introducció, la comprensió lectora resulta fonamental per l'adquisició de nous aprenentatges, per aquest motiu, les autores Granados i Torres (2014) destaquen que en els processos educatius, s'ha d'enfortir la comprensió lectora partint de l'aprenentatge d'una lectura amb precisió i velocitat, assolida mitjançant estratègies que desenvolupin els processos de percepció, atenció, memòria i consciència fonològica.

Aquesta lectura amb precisió i velocitat no serveix de res si no s'entén el missatge que un text ens vol transmetre. En aquest sentit, es vol usar les proves de comprensió lectora *cloze*” com a eina perquè el/la docent tingui una base de qui és un/a bon/a lector/a capaç de reconèixer condicionaments sintàctics i semàntics, o pel contrari, qui és un/a mal/a lector/a que ignorarà aquests condicionaments com suggereix Suárez i Meara (1999). Per després, i amb l'ajuda d'aquesta base que dona el resultat d'una prova de comprensió lectora, seleccionar el llibre més adient per a tota la classe.

En una prova d'avaluació, com és la prova *cloze* és possible visualitzar la Teoria de la Informació i la seva idea que l'emissor (mestre) i el receptor (alumne) hauran de compartir el mateix conjunt de missatges possibles (Cid et al.,2017), en aquest cas són les paraules omeses.

El concepte d'informació es relaciona amb la llibertat d'elecció que tindrem per seleccionar una paraula determinada d'un conjunt de possibles paraules. Per aquest motiu, s'assumeix, segons ens explica López et al. (1984), que els dos extrems del canal de

comunicació, l'emissió i la recepció, tinguin un mateix codi o conjunt de signes. La funció de l'emissor serà seleccionar successivament aquells senyals que constitueixen el missatge i després transmetre la informació al receptor mitjançant un determinat canal.

### **2.1. L'avaluació de la comprensió lectora**

Per avaluar al nostre alumnat, és necessari considerar quins són els objectius de la lectura (Pérez, 2005). Abans de formular els objectius hem de diagnosticar en quin nivell està de comprensió lectora els alumnes, d'aquesta manera els ítems a avaluar seran més precisos i acords a la realitat. Aquesta anticipació ens permetrà obtenir informació d'una forma més general per escollir el llibre de lectura i compartir amb l'infant aquells aspectes que més s'han de reforçar.

Com podem diagnosticar en quin nivell està l'alumnat en comprensió lectora?. Cassany et al. (1994) estableixen cinc punts claus per avaluar:

1. Actituds cap a la lectura.
2. Capacitat de manejar diferents fonts d'informació.
3. La percepció del text: velocitat lectora de l'alumne, per exemple.
4. Comprensió del text: anticipació, capacitat d'entendre ajudes gràfiques o tipogràfiques del text, etc.
5. Aspectes metacognitius del lector: saber escollir el tipus de lectura més adequat a la situació, saber discriminar entre la idea general del text i els detalls o detectar i corregir errors de comprensió.

Segons ens explica el psicopedagog Calero (2014), en l'educació primària, l'avaluació hauria de recolzar la consecució de l'aprenentatge en comptes de simplement mesurar-lo. Per això, en aquest TFG es planteja que l'avaluació de la comprensió lectora formi part des de l'inici de curs i que el mateix alumnat sigui un participant actiu en els procediments que s'efectuïn, utilitzant la seva plantilla autocorrectora per aprendre a detectar els aspectes del text que l'ajudaran en el seu procés com a lector.

### **2.2. La comprensió lectora a cycle superior**

La comprensió consisteix en un procés en el qual el lector utilitza les claus proporcionades per l'autor en funció del seu propi coneixement o experiència prèvia per inferir el significat que aquest pretén comunicar (Pérez,2005), és a dir, més grans siguin els coneixements previs de l'alumnat, major serà el coneixement del significat de les paraules.

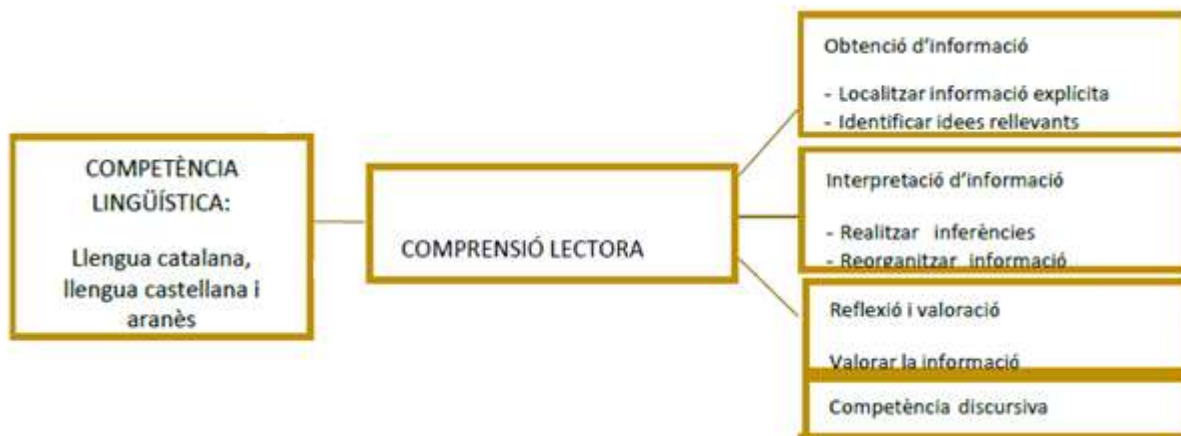
Els punts que ens presenta els autors Cassanys et al. (1994), mencionats en l'apartat 2.1., fan pensar en la importància d'anticipar-nos en la comprensió lectora d'aquells alumnes que estan a punt de fer el pas a la secundària. Si són capaços de mostrar actitud cap a lectura, manejar diferents fons d'informació, tenir una velocitat adequada llegint i comprendre el text tindran molta més capacitat en la nova etapa educativa. D'aquí la coincidència amb Mohamedi (2015):

*La competència lectora no només és una de les principals metes de l'escolaritat, sinó també un dels principals vehicles de l'aprenentatge, ja que permet al lector utilitzar els seus recursos i eines cognitives de manera eficaç, obtenint com a resultat una millor assimilació del text. A més, representa un suport per realitzar diverses tasques acadèmiques com estudiar un examen, elaborar un mapa conceptual, interpretar quadres, redactar un treball, fer exposicions...*

És per això, que en sisè curs s'ha d'escollir de forma molt precisa el llibre de lectura obligatòria per la classe amb la idea que l'alumnat obtingui l'assimilació més gran possible del text. Si el lector, se sent amb capacitat de comprendre el text, hi haurà més possibilitat que gaudeixi llegint i aquesta motivació augmentarà la seva implicació en acomplir altres tasques relacionades amb el mateix text: exposicions orals o resums, entre altres.

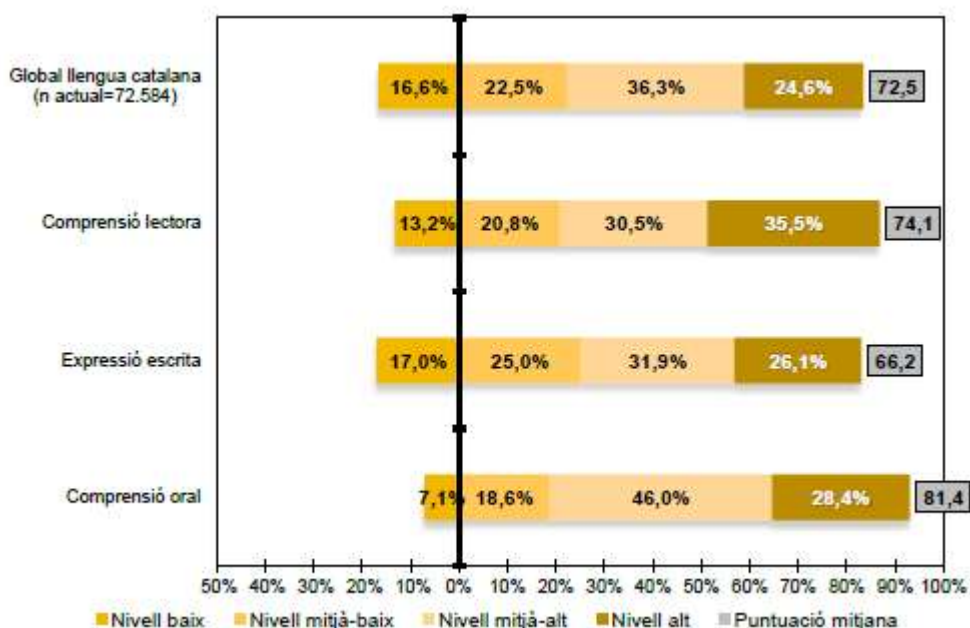
Els passats dies 26, 27 i 28 d'abril de l'any 2022, es van realitzar les proves de sisè d'educació primària que avaluen les competències i coneixements bàsics que ha d'haver adquirit l'alumnat al final de l'educació primària per poder seguir amb normalitat el currículum previst per a l'ESO. En el Quadern d'avaluació núm. 54 (Departament d'Educació, 2022) es fa una síntesi dels resultats obtinguts de les proves de competència lingüística en llengua catalana, llengua castellana i aranès, extrets d'una sèrie de preguntes que avaluen la comprensió lectora. En la següent taula, es poden veure quines són aquestes preguntes:

**Taula 1.** Esquema de les proves que es realitzen per avaluar la competència lingüística de la dimensió de comprensió lectora.



A la Taula 2, es presenta el percentatge dels alumnes situat en els trams de competència en llengua catalana segons la dimensió avaluada. Que ens fa reflexionar, que s'ha d'actuar per millorar la comprensió lectora de l'alumnat de sisè.

**Taula 2.** Percentatge d'alumnat situat en els trams de competència en llengua catalana segons la dimensió avaluada. 2022.



Una de les actuacions és, per tant, l'adequació de les lectures obligatòries a l'alumnat que tenen un nivell baix (13,2) i un nivell mitjà-baix (20,8%) de comprensió lectora, ja que significa un 34% del total de l'alumnat. Una xifra prou significativa per implicar-nos en aquest procés de construcció i adquisició de nous coneixements que proporciona la comprensió lectora.

### 2.3. La lectura guiada

Segons s'explica en el web de la Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya (XTEC), la lectura és la base d'altres aprenentatges i, esdevé un factor fonamental per a l'adquisició i desenvolupament de les competències bàsiques. Per aquest motiu és important que tots els centres disposin d'un Pla de lectura de centre (PLEC) amb l'objectiu, entre altres, de desenvolupar els tres eixos de la competència lectora –saber llegir, llegir per aprendre i gust per llegir– per formar lectors competents.

Tot i que en el PLEC es manifesta que aquesta pràctica lectora ha estat sempre essencial en l'escola, també exposa que la lectura obligatòria ha fomentat el debat entorn de la seva conveniència i el seu èxit en la formació lectora de l'infant (Araguàs, 2022) perquè a vegades en aquestes edats poden trobar un desinterès per la lectura si aquestes són associades a una obligació per part del mestre/a.

La lectura guiada es planteja a les escoles com la lectura d'un o més llibres que l'alumnat ha de llegir de manera autònoma a l'aula o a casa, per acabar fent una activitat escrita que avalui la seva comprensió de la lectura.

Però, la lectura guiada té importància per ser analitzada abans de presentar-la als nostres alumnes? Segons Colomer (2005), la lectura guiada té tres grans beneficis:

- Compartir la lectura amb la resta de companys i companyes fa possible beneficiar-se de les competències dels altres.
- La lectura guiada compartida serveix per donar sentir de pertinença d'un grup al lector.
- Serveix per augmentar el gust per la lectura i la competència lectora.

Amb tot això, i per evitar el desinterès, el professorat ha de ser meticulós per seleccionar prèviament les lectures més adequades per l'alumnat de sisè. Les lectures passaran a ser companyia de moltes hores d'aquests lectors, i amb l'ajuda del docent com a guia durant tot el procés amb activitats motivadores, el pas a l'etapa de secundària, on els espera llibres de textos plens de lletres, pot ser molt menys xocant.

### **3. MARC METODOLÒGIC**

#### **3.1. Punt de partida**

Per crear la prova de comprensió lectora *cloze* com a proposta avaluativa, es basa en l'estudi de diverses lectures, d'articles nacionals i internacionals. Gràcies a l'accés de dos recursos d'informació del de la URV: Web of Science i de la docimoteca del CRAI Sescelades.

El punt de partida d'aquest TFG, després de citar tota la informació necessària és la següent:

- La prova *cloze* com a sistema d'avaluació per escollir els llibres de lectura més adients, segons el nivell de comprensió lectora, de l'alumnat de 6è d'educació primària.

#### **3.2. Objectius**

Els objectius seleccionats per aquest TFG que es mostren a la taula 3 s'han creat a partir del punt de partida presentat en l'apartat 3.1.

**Taula 3.** *Objectius generals i específics. Font: elaboració pròpia.*

| <b>Objectius generals</b>  | <b>Objectius específics</b>  |
|--|--|
| 1. Dissenyar un prototip de material “ <i>cloze</i> ” avaluatiu per la comprensió lectora d’una lectura concreta a l’alumnat de sisè de Primària de quatre escoles de la província de Tarragona. | <p>- Qualificar el prototip de material avaluatiu per la comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades.</p> <p>- Analitzar a través dels resultats si el llibre escollit en el prototip de prova és adequat segons el nivell de comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades.</p> |
| 2. Exposar l'opinió del professorat de 6è d'aquests quatre centres envers el material avaluatiu “ <i>cloze</i> ”.  | <p>- Detallar si el professorat coneix el procediment de les proves “<i>cloze</i>”.</p> <p>- Mostrar l’opinió del professorat envers la utilitat de les proves <i>cloze</i> per escollir la lectura guiada.</p>  |

### 3.3. Disseny

El disseny de la proposta per avaluar la comprensió lectora de l'alumnat de sisè d'educació primària amb l'objectiu de realitzar una conclusió més encertada sobre el llibre de lectura escollit per aquest curs i si és l'adient pel nivell que mostra la classe, és a través de la realització d'una prova *cloze*.

La prova està inspirada en el treball fet per Suárez i Meara (1999), que van construir un conjunt de tests per ser utilitzats en alumnes d'11 a 14 anys d'escoles madrilenyes i d'escoles bilingües (anglès i espanyol) de Londres.

Abans de l'estandardització del test "*cloze*" per part dels experts/es en la validació d'un test, d'un qüestionari o d'una entrevista, s'ha fet un primer disseny i ha estat provat amb dos alumnes de sisè de l'Escola Pública Ventura Gassol (el Morell) amb la intenció d'adequar i modificar la prova per millorar-la, i així, evitar possibles dubtes a l'alumnat quan aquesta sigui implantada en els centres educatius escollits per a la investigació.

Del primer disseny i gràcies a aquests dos alumnes, s'ha afegit el significat de paraules que preguntaven durant la realització de la prova (embranzida, comitiva, avinentesa i vitralls).

A més a més, la prova creada té diverses parts que cal mencionar. A la Taula 4 es poden veure aquestes parts que faran més fàcil el seu funcionament.

**Taula 4.** Parts de la prova de comprensió lectora "*cloze*". Font: elaboració pròpia.

| <b>Parts</b>   |
|--|
| <b>Dades personals de l'alumne:</b> nom, cognoms, edat, curs escolar, escola, municipi i data de la prova. |
| <b>Breu explicació de la prova amb dos exemples.</b>   |
| <b>Espai per la valoració final i requadre per anotar observacions</b> (espai pels mestres).               |
| <b>Text i requadre per anotar si la paraula és exacta o és acceptable.</b>                                 |
| <b>Glossari de les puntuacions.</b>  |

### 3.3.1. Temporalització

Pel que fa a les tasques d'aquest Treball de Fi de Grau i el seu disseny, es presenta en la Taula 5 la seqüenciació completa:

**Taula 5.** Seqüenciació del TFG. Font: elaboració pròpia.

| Temporalitat                      | Tasques elaborades del TFG  |
|-----------------------------------|---|
| Estiu 2022 i estada de pràctiques | Elecció del tema.   |
| Desembre                          | Selecció d'articles i recerca de material per elaborar la prova "cloze".  |
| Gener - Febrer                    | Redacció de la introducció, del marc teòric, del marc metodològic, disseny de la prova "cloze" i de l'enquesta, validació dels instruments de recollida de dades i executar la prova a dos alumnes per la seva adequació. |
| Març - Abril                      | Recollida de dades.   |
| Maig                              | Extreure conclusions dels resultats de la prova cloze i de les enquestes als mestres i redactar el resum.   |
| Juny                              | Redacció del Resum executiu i preparació de l'exposició oral.   |

### 3.3.2. Selecció del text

Tot i que la prova es pot fer amb qualsevol classe de text, s'ha seleccionat un fragment narratiu que conté un petit diàleg de la novel·la de Victor Hugo, adaptada per Miguel Tristán (2003): *El geperut de Notre Dame*.

Per seleccionar aquest petit fragment, s'han seguit els següents requisits de Suárez i Meara (1999):

- que el text tingui una temàtica general i no un llenguatge tècnic;
- que sigui apropiat per ambdós sexes;
- que sigui adequat per l'alumnat, en aquest cas de sisè d'Educació Primària;
- i que evitarà temes potencialment carregats d'afectivitat: religió, política...

A més a més, l'adaptació d'aquest clàssic francès és una història que pot atraure en aquestes edats per diversos motius: pels seus contrastos de personatges, per la temàtica de l'amor impossible i pel missatge que ens dona: la bellesa d'una persona no és mesura pel seu aspecte físic.

### 3.3.3. Mostra

S'ha decidit escollir el curs de sisè d'educació primària perquè a través de l'informe PIRLS i de la l'experiència en les pràctiques, s'ha detectat que la lectura a l'ensenyament en aquesta etapa de l'educació no només ha de servir per crear un espai de relaxació a l'aula i demostrar, més endavant, que s'ha llegit una història o un conte a través d'una prova escrita.

S'entén que un centre educatiu ha de tenir un llistat de lectures obligatòries per a cada curs, però si aquesta no està ben seleccionada segons el nivell, no del curs sinó de l'alumnat en concret del curs, podem transmetre el missatge a l'alumnat que la lectura no és una pràctica de plaer, sinó una pràctica avorrida sense cap finalitat. Per conseqüència, en l'últim curs del cicle superior, l'alumnat té moltes pors per fer el salt a l'ESO, i sobretot per tot allò que escolten d'aquelles persones que ja han fet aquest salt:

*“L'ESO no és com l'escola” o “Si això et sembla molt, ja veuràs l'any vinent a l'insti!”*

Per evitar aquesta frustració, s'ha d'intentar fer de la lectura una pràctica on l'alumnat desenvolupi les seves aspiracions com individu, seleccionant aquelles lectures adients.

A banda de l'alumnat de sisè de primària, es passarà una petita enquesta al mestre tutor o a la mestra tutora de la classe on realitzaré la prova de comprensió lectora "cloze". Les preguntes a respondre són creades d'acord amb els meus objectius presentats anteriorment en l'apartat 3.2.

Aquest Treball de Fi de Grau, doncs, té dos vessants principals: el primer, posar en pràctica la prova de comprensió lectora "cloze" del text escollit a quatre escoles públiques (Escola Ventura Gassol, Escola Josep Veciana, Institut Escola Mediterrani i Escola Mare de Déu del Remei) de quatre municipis de la província de Tarragona (El Morell, Perafort, Tarragona i Alcover). I el segon, conèixer l'opinió del tutor/a, de sisè de primària d'aquestes quatre escoles, sobre si utilitzarien les proves cloze per seleccionar els llibres de lectura de l'alumnat de la seva classe.

Així doncs, en format d'esquema, es presenta la quantitat de mostres recollides:

1. Enquesta a mestres de sisè de primària: 7
2. Total de proves realitzades a l'alumnat de sisè de primària: 132

### 3.3.4. Prova de comprensió lectora “cloze”

La prova de comprensió lectora *cloze*, és una prova on el lector ha d'esbrinar les paraules que falten en un text utilitzant les pistes del mateix text (Suárez i Meara, 1999). En aquest cas, si l'alumne va entenent la lectura, tindrà més possibilitat d'escriure la paraula adequada, aquella que ha utilitzat l'autor/a o una paraula acceptable, com podria ser un sinònim.

Una de les característiques importants d'aquest tipus de test és que hi ha d'haver una pauta reglada com explica Taylor (1953). Per exemple, no pot haver-hi més d'un espai buit seguit i s'ha d'ometre una paraula cada cinc o més paraules perquè els elements siguin totalment independents entre si.

Les condicions que s'utilitzen en la prova de comprensió lectora *cloze* són les mateixes que la de qualsevol prova escrita que es realitza a educació primària: silenci i taules separades. I la forma de correcció, és donar una puntuació diferent segons si han escrit una paraula exacta (usada per l'autoria del text), una paraula acceptable (no usada per l'autoria del text, però que no afecta a la comprensió) o una paraula errònia (la paraula escrita afecta a la comprensió del text). Com exposo a la Taula 6, la puntuació total sortirà gràcies a una taula de correcció (*vegeu annex 3*) i creada per aquesta prova *cloze*.

**Taula 6.** Puntuacions. Font: elaboració pròpia.

| Tipus de paraula | Puntuació |
|------------------|-----------|
| Exacta           | 1 punt    |
| Acceptable       | 0,5 punts |
| Errònia          | 0 punts   |

En la prova de comprensió lectora “*cloze*” creada per aquesta investigació, la puntuació màxima és de 28 punts perquè dins del text seleccionat per la prova, s'ha eliminat vint-i-vuit paraules, vint-i-vuit espais buits.

Quan l'alumnat acaba la prova, es corregeixen les paraules escrites als vint-i-vuit espais buits. Seguint les puntuacions escrites a la Taula 6 i amb l'ajuda de la Taula de correccions es van anotant els punts aconseguits, tant de les paraules exactes com de les paraules acceptables. D'aquesta manera, es buscarà un resultat que s'escriurà en %.

Segons Anderson (1976), si un lector encerta menys del 38% de les respostes, el text és difícil per a ell i es troba en un nivell de frustració. Si el lector es troba entre un 39% i un 54%,

podrà llegir el llibre amb un suport. I finalment, si el lector encerta més del 55%, significa que pot llegir el text independentment, inclòs amb un propòsit recreatiu.

En finalitzar la correcció de totes les proves podem determinar si el llibre pensat per la lectura és adient o no per l'alumnat avaluat segons el % assolit gràcies al càlcul de la mitjana aritmètica: se sumaran totes les puntuacions i el resultat es dividirà per al nombre d'alumnes que han realitzat la prova. Per exemple: a l'escola col·laboradora en aquesta investigació número 3, en una de les línies de sisè on hi havia 23 alumnes, van treure un total de 457 punts. Aquesta puntuació dividida entre vint-i-tres dona com a resultat una mitjana de 19,8 punts. I que equival a un 68,5%. Així que podem concloure: que aquesta línia de sisè de l'escola número tres, podria llegir el text independentment i amb un propòsit recreatiu.

### 3.4. Metodologia

La metodologia de la investigació es realitza de forma mixta. El mètode mixt es basa per utilitzar el mètode quantitatiu i el mètode qualitatiu. Segons explica Bisquerra (2004), el mètode quantitatiu en l'àmbit educatiu inclou mitjançant la tècnica d'enquestes extensives, experiments d'ensenyament i aprenentatge, i la utilització de proves estandarditzades per avaluar els efectes dels programes escolars, la intervenció docent o el currículum. És per aquest motiu, que el valor numèric de les proves *cloze* a l'alumnat de sisè i les preguntes tancades de l'enquesta als tutors/es ajudaran a l'anàlisi de les dades recollides.

Per altra banda, la funció que li dona Bisquerra en la seva *Metodología de la Investigación Educativa* al mètode qualitatiu és la següent: donar cobertura a la subjectivitat del docent en el context on es desenvolupa la investigació, a través d'una pregunta oberta de l'enquesta.

L'objectiu d'aquesta part qualitativa, no era un altre que obtenir una resposta la més precisa i adequada possible sobre l'ús de les proves *cloze* alhora d'escollir els llibres de lectura guiada. Primer, perquè la persona enquestada veia com era el procediment d'aquestes proves i, segon, observava com l'alumnat de la seva aula l'executava.

La investigació segueix les sis característiques de la investigació experimental de Bisquerra (2004) presentades en la següent taula:

**Taula 7:** *Característiques de la investigació experimental. Font: Metodología de la investigación educativa (2004).*

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Equivalencia estadística de sujetos en diversos grupos normalmente formados al azar</li><li>2. Comparación de dos o más grupos o conjuntos de condiciones</li><li>3. Manipulación directa de una variable independiente</li><li>4. Medición de cada variable dependiente</li><li>5. Uso de estadísticos inferenciales</li><li>6. Diseño que permita un control máximo de variables extrañas</li></ol> |
|--|

1. No existeix cap diferència d'edat entre l'alumnat (tots i totes són estudiants d'11 i 12 anys). I les escoles, d'un llistat de sis centres educatius. Són les primeres quatre escoles que es van interessar per col·laborar en aquest treball de fi de grau.

2. En total, la prova cloze es va dur a terme a set classes de sisè de primària de quatre centres educatius.

3. A l'Institut Escola Mediterrani, la prova es va realitzar de manera grupal. Es va respectar, la manera de treballar que té el centre educatiu per fer les tasques avaluatives durant el curs lectiu.

4. El nombre de participants i el resultat de la prova es mesura amb valors numèrics per facilitar treure les conclusions de la investigació.

5. Els resultats de totes les proves i de les preguntes tancades al tutor/a es presenten en forma de gràfica per ajudar a extreure les conclusions.

6. Abans de començar, s'explica a l'alumnat les normes i es fan els dos exemples per assegurar-se que tothom ha entès el funcionament de la prova. D'aquesta manera, s'evita disposicions inesperades de tipus conductuals o ambientals que afectin la investigació.

### **3.5. Instruments de recollida de dades**

Els instruments de recollida de dades que s'ha fet servir per portar a terme aquesta investigació són:

- a) Enquesta: Les enquestes a la investigació educativa és un dels mètodes de recollida de dades més usats per l'obtenció ràpida de resultats de les fonts primàries. Segons Naresh K. Malhotra (2016), les enquestes són entrevistes per a persones utilitzant un qüestionari predissenyat amb la intenció d'obtenir una informació.

Per aquesta investigació, s'ha creat una enquesta amb un total de vuit preguntes per als tutors i tutores de sisè de primària dels centres educatius col·laboradors. La intenció és conèixer l'opinió sobre la sessió amb la prova cloze realitzada al seu alumnat i com seleccionen els llibres de lectura guiada abans de començar un curs lectiu.

Aquest instrument de recollida de dades pretén donar resposta als dos objectius específics de l'objectiu general número dos: "Detallar si el professorat coneix el procediment de les proves *cloze*" i "Mostrar l'opinió del professorat envers la utilitat de les proves *cloze* per escollir la lectura guiada".

- b) Prova de coneixements: Es tracta d'una prova de comprensió lectora amb un resultat en tant per cent, que mostra si l'infant ha entès el text. El resultat final s'extreu del sistema de puntuació presentat en la Taula 6 de l'apartat 3.3.4.

La prova creada està relacionada amb els dos objectius específics de l'objectiu general número u: "Qualificar el prototip de material avaluatiu per la comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades" i "Analitzar a través dels resultats si el llibre escollit en el prototip de prova és adequat segons el nivell de comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades".

- c) Observació: Com la totalitat de tutors i de les tutores de les classes de sisè que han col·laborat en aquesta investigació, volien posteriorment les notes finals de la prova de comprensió lectora *cloze* i per ajudar-los en les seves respostes en les enquestes. Durant les sessions, s'anava preguntant a l'alumnat per conèixer la seva opinió sobre la prova escrita que realitzaven. També, en finalitzar la prova es feien preguntes als alumnes sobre el text treballat, i ells i elles, contestaven aixecant prèviament la mà. D'aquesta manera, el tutor/a podia intuir més o menys, si la prova *cloze* era una eina útil per escollir llibres i per treballar la comprensió lectora. Fent-se una idea de quin seria el resultat abans de la correcció.

Els instruments emprats per aquest Treball de Fi de Grau, l'enquesta i la prova de comprensió lectora *cloze*, han estat validades per tres persones expertes en la matèria, dels quals dues imparteixen com a mestres en una escola i com a professors, a la Universitat Rovira Virgili, en els graus d'Educació Primària i Educació Infantil. Les tres persones expertes que han validat

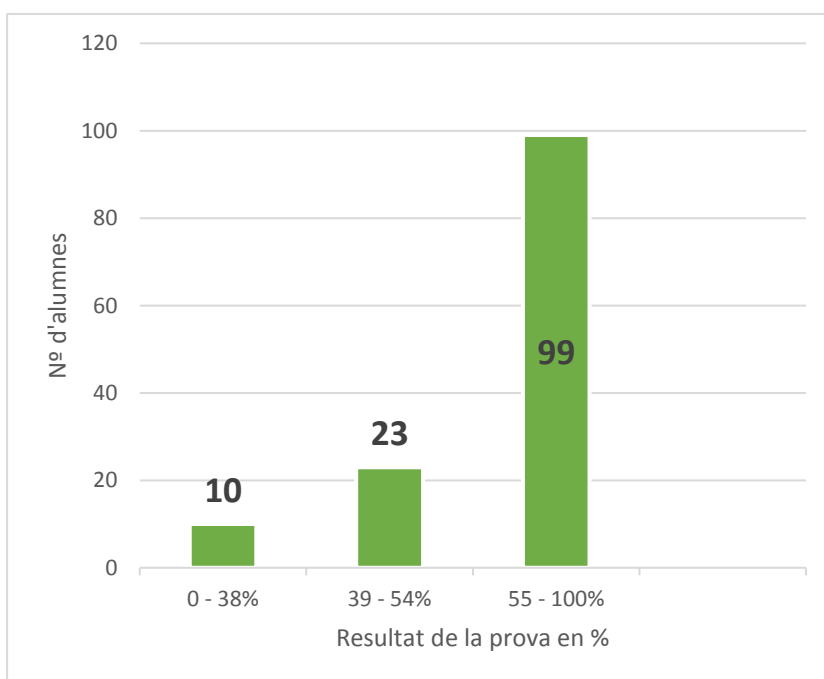
els instruments són: una llicenciada en Filosofia i Ciències de l'Educació una llicenciada en Filologia Francesa i un llicenciat en Història.

### 3.6. Resultats

Abans d'exposar les propostes de millora de la investigació i les conclusions finals d'aquest Treball de Fi de Grau. Es mostra de forma gràfica els resultats de la prova de comprensió lectora *cloze*, i un anàlisi d'aquests resultats juntament amb les enquestes que han respost els tutors i les tutores dels quatre centre educatius col·laboradors.

#### a) Resultats de la prova de comprensió lectora *cloze*

La següent gràfica de barres mostra el resultat de la prova *cloze* (en %) i el nombre total d'alumnes (132) que han participat a donar resposta a la pregunta d'investigació distribuïts segons la seva puntuació en la prova *cloze*:



Els resultats de les proves de comprensió lectora *cloze* a l'alumnat de sisè dels quatre centres col·laboradors en aquesta investigació han resultat ser força curiosos. Primer, perquè es pensava que el fragment seleccionat del llibre d'*El Geperut de Notre Dame* seria d'un nivell més adequat per l'etapa de secundària, i segon, perquè no es sabia com reaccionaria l'alumnat davant d'una prova escrita on el procediment era totalment diferent del que estaven acostumats fins ara.

D'entrada, un total de noranta-nou dels cent trenta-dos alumnes que van fer la prova van treure un resultat de més d'un 55% de la nota màxima de 28 punts. Aquest percentatge del 75% desvela que el text escollit estava adequat a la seva etapa educativa, que havien entès el text, que poden llegir *El Geperut de Notre Dame* sense cap problema i que poden resumir el text a una altra persona de forma oral. Però també mostra que el docent ha de fer una selecció curiosa de la lectura pel seu alumnat i que el procediment de la prova *cloze* és prou atractiva per aquestes edats.

Tot i aquests bons resultats, el 25% dels infants tenen problemes per entendre el fragment seleccionat de la lectura de Víctor Hugo i necessiten un suport adicional per arribar a situar-se en puntuacions més elevades. Aquests suports addicionals són detallats posteriorment en aquest treball en l'apartat de *Propostes de millores*.

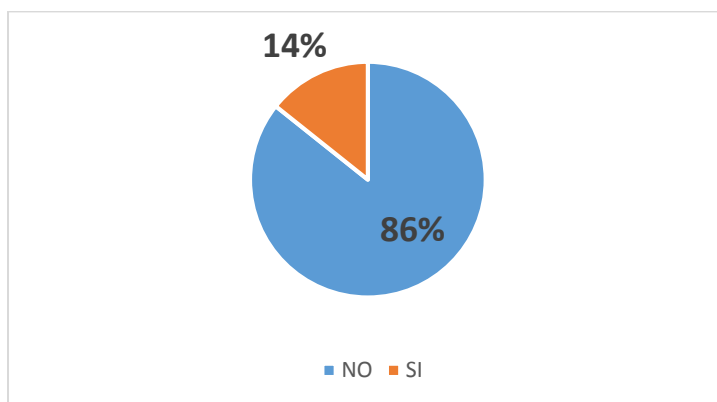
#### b) Enquesta als tutors/es de sisè de primària

La visió que tenen els tutors i les tutores de l'alumnat de sisè dels centres col·laboradors en aquesta investigació és clau en la recerca, ja que són els que estan dia a dia amb el seu alumnat i busquen sempre la millor eina d'aprenentatge per millorar un dels aspectes més preocupants de la nostra educació, la comprensió lectora.

##### b.1.) Preguntes tancades

Els següents diagrames de sectors representen les respostes a les set preguntes amb resposta tancada feta als tutors i tutores de les classes que han col·laborat en aquesta investigació:

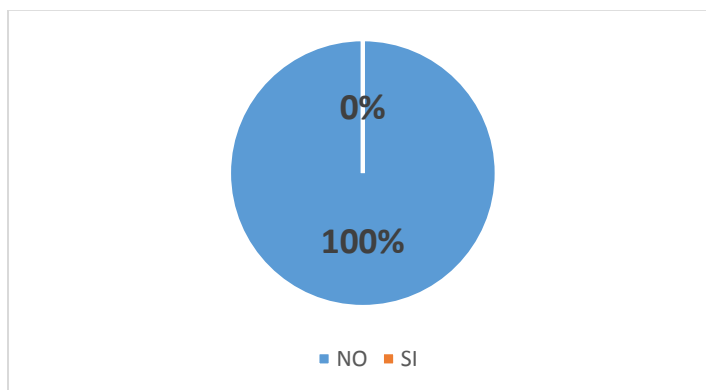
#### **Pregunta número 1:** *Coneixes les proves de comprensió lectora "CLOZE"?*



Les respostes de la pregunta 1 conclouen que les proves de comprensió lectora *cloze* són totalment desconegudes pel 86% docents enquestats. La tutora que va contestar afirmativament,

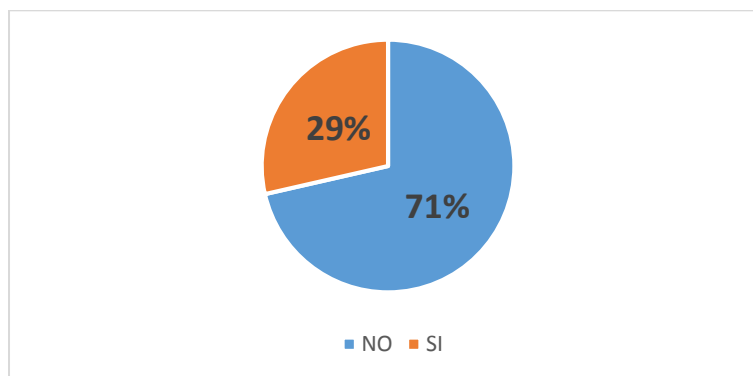
comenta que alguna vegada ha utilitzat textos ometent paraules, però per treballar aspectes més gramaticals i que desconeixia que aquest tipus de proves rebien el nom de *test cloze*.

**Pregunta número 2:** *Si la teva resposta és afirmativa. Fas ús d'aquestes proves?*



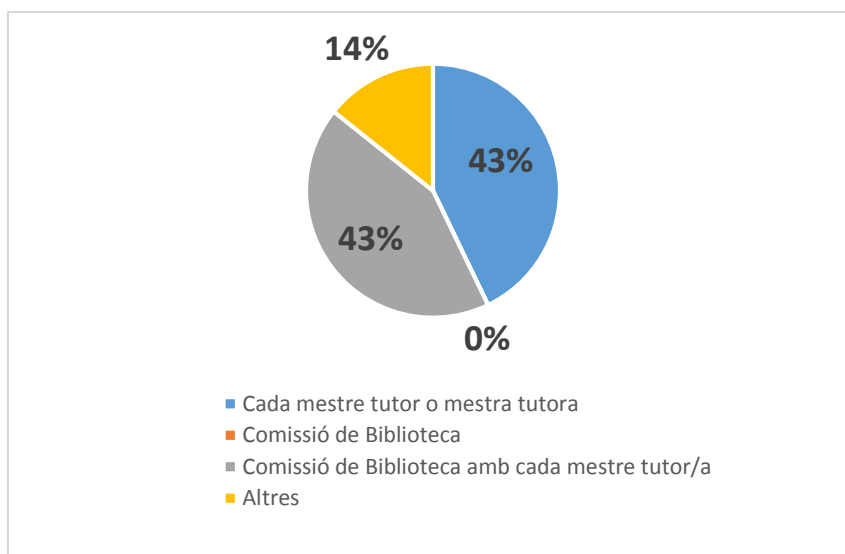
La tutora que va contestar afirmativament a la primera pregunta, respon que no ha fet ús mai d'aquests tipus de proves per treballar la comprensió lectora a l'aula. Però, que després d'analitzar com el seu grup ha reaccionat positivament davant del test cloze i com ha respost a les preguntes sobre el fragment, no descarta en un futur fer ús d'aquesta prova.

**Pregunta número 3:** *En la teva trajectòria com a mestre/a, has rebut alguna formació relacionada amb la selecció de llibres de lectura?*



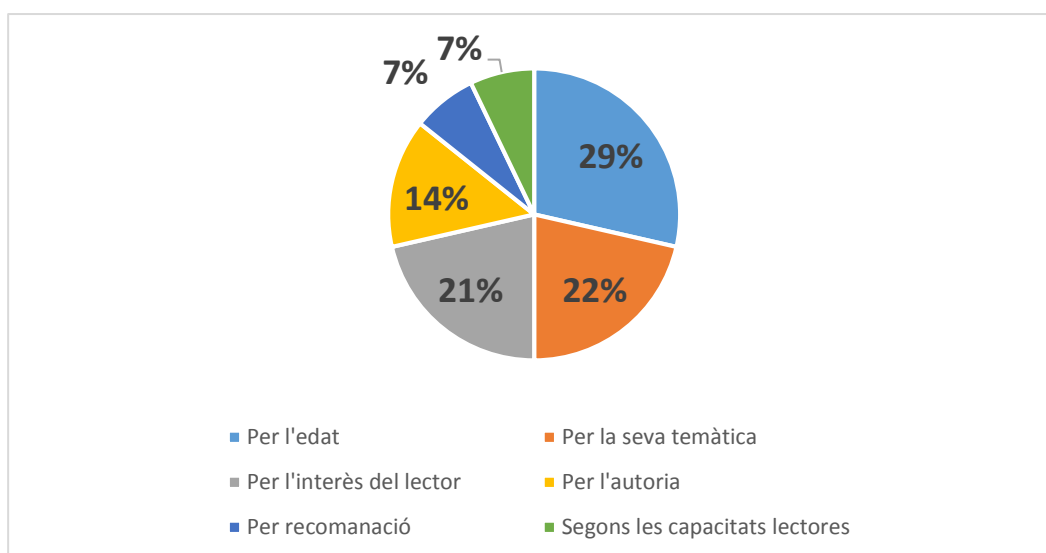
A la pregunta número 3, el 71% dels docents enquestats no han rebut cap formació específica en la selecció de llibres de lectura, mentre que el 29% que han rebut aquest tipus de formació són dues tutores que també s'encarreguen, curiosament, de la Biblioteca de l'escola.

**Pregunta número 4:** *Qui determina les lectures de l'escola?*



A la pregunta número 4, dels mestres enquestats, un 43% afirma que les lectures guiades a l'escola les determina cada tutor o tutora. El mateix tant per cent (43%) respon que aquesta tasca la comparteixen amb la Comissió de Biblioteca del centre i un 14% es determina conjuntament amb els mestres del cicle.

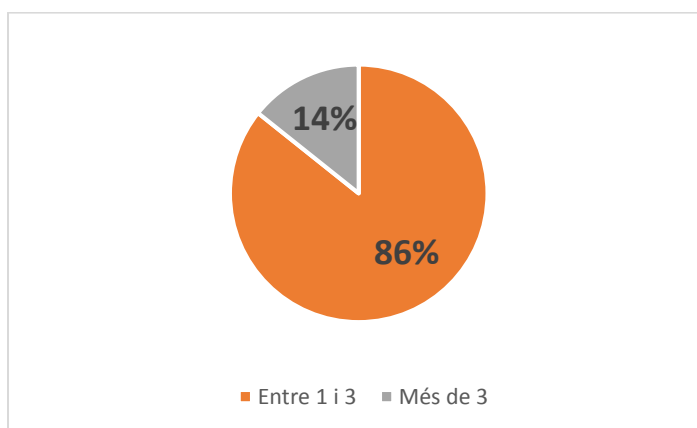
**Pregunta número 5:** *Quins són els dos criteris de selecció que més utilitzes/utilitzeu per escollir un llibre?*



A la pregunta 5, gairebé una tercera part dels enquestats escullen els llibres de lectura segons l'edat del seu alumnat. Seguidament, la temàtica (un 22%) i l'interès del lector (un 21%) són els criteris de selecció escollits. Un 14% dels tutors/es seleccionen els llibres de lectura

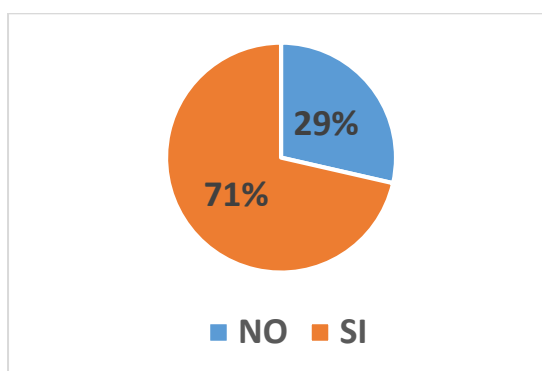
guiada segons quina és la seva autoria. Per acabar amb un 7% els que prefereixen seleccionar els llibres per recomanació o segons les capacitats lectores de l'alumnat. Cap de les persones enquestades selecciona els llibres segons l'editorial.

**Pregunta número 6:** *Quantes lectures es fan durant el curs?*



El 86% dels tutors i tutores enquestades per aquesta investigació van respondre a la pregunta 6, que llegeixen més de tres llibres durant el curs escolar. D'altra banda, només el 14% respon que el seu alumnat llegeix un llibre per trimestre.

**Pregunta número 7:** *L'ús de la prova de comprensió lectora "CLOZE". Et pot servir per detectar que el llibre de lectura seleccionat és l'adient per l'alumnat de la teva classe?*



En aquesta pregunta número 7. Un 71% dels mestres enquestats va respondre que l'ús de les proves de comprensió lectora *cloze* pot servir per detectar i escollir els llibres de lectura guiada d'un curs lectiu. En canvi, només un 29% va dir que no. Exposant que: agafar un petit fragment de tot un llibre no significa que el resultat sigui prou conclouent per decidir si el llibre és adient o no per l'alumnat de la seva classe.

b.2.) Pregunta oberta

En aquest apartat s'escriu literalment les respostes a l'última pregunta de l'enquesta duta a terme als tutors i tutores de les classes de sisè que han col·laborat en aquesta investigació:

**Pregunta número 8:** *Explica el perquè de la resposta a la pregunta anterior.*

- Respostes del 71% dels tutors i de les tutores que van trobar la prova de comprensió lectora *cloze* útil per detectar i escollir els llibres de lectura guiada del seu alumnat:

Tutor/a 1: *Desconec aquesta prova, però interpreto que et farà veure quina capacitat lectora té l'alumnat i si el llibre s'adequa al seu nivell lector.*

Tutor/a 2: *Ens pot ajudar a veure si el vocabulari és específic, tècnics o està a l'altura dels coneixements de l'alumnat. Es podia aplicar a textos de coneixement.*

Tutor/a 3: *Tot i que no seria l'únic criteri que seguiria. Hi ha molts factors que condicionen la selecció del llibre de lectura, com els que he marcat en la pregunta número cinc. Aquesta prova la determinaria per comprovar el nivell de vocabulari de l'alumnat.*

Tutor/a 4: *Tot i saber els interessos del nostre alumnat, a vegades no escollim un llibre atractiu ni adequat. Totes les eines que tinguem a l'abast són ben vingudes.*

Tutor/a 5: *Puc saber si el llibre és interessant pels infants, si el nivell de vocabulari és massa elevat o no. Però també en venen al cap diferents exercicis per practicar altres continguts, per exemple de gramàtica.*

- Respostes del 29% dels tutors i tutores que no van trobar la prova de comprensió lectora *cloze* útil per detectar i escollir els llibres de lectura guiada del seu alumnat:

Tutor/a 6: *Crec que treballar un fragment d'un llibre no és representatiu de tot. Pot ser que el fragment sigui interessant, però després el llibre no ho sigui tant.*

Tutor/a 7: *La finalitat d'aquest tipus de text és la comprensió lectora i crec que resulta molt útil. Per escollir un llibre de lectura ho trobo més complicat i s'hauria de seleccionar el fragment amb molta cautela per saber que la lectura si la lectura és adient o no a la tipologia de l'alumne.*

#### **4. CONCLUSIONS**

Des del meu punt de vista he dut a terme una investigació que m'ha fet sentir satisfet perquè, com deia a la meva introducció, em va impactar molt el baix nivell de comprensió lectora que tenia l'alumnat dels dos centres educatius on vaig estar de pràctiques. Aquest fet, penso que m'ha donat una part d'incentiu extra per intentar trobar una eina, utilitzada sobretot en el món anglosaxó, i adaptar-la perquè sigui un recurs útil pels docents en les escoles.

Un cop finalitzada la recollida de dades d'aquesta investigació fent la visita als quatre centres educatius que han col·laborat en aquest Treball de Fi de Grau, s'ha fet el buidatge de totes les dades permeten donar respostes als dos objectius generals i als quatre objectius específics mencionats en l'apartat 3.2.

Seguidament, es presenten les conclusions més destacables del buidatge de les dades recollides:

En aquest Treball de Fi de Grau, s'ha pretès dissenyar un prototip de material *cloze* avaluatiu per la comprensió lectora d'una lectura concreta a l'alumnat de sisè de Primària de quatre escoles de la província de Tarragona (objectiu general núm. 1) i exposar l'opinió dels mestres tutors de sisè d'aquests quatre centres envers el material avaluatiu "*cloze*" (objectiu general núm. 2).

En el cas de **l'objectiu número 1**, s'ha associat a la recerca bibliogràfica de Suárez i Meana (1999). El disseny d'una prova de comprensió lectora "*cloze*" per l'alumnat de sisè de primària que ha participat en aquesta investigació ha rebut una molt bona acollida per part dels mestres tutors com dels mateixos alumnes. Aquests últims, fins i tot, han deixat missatges escrits on es llegia que s'ho havien passat bé mentre feien la prova, cosa que em va sorprendre perquè tenia la idea preconcebuda que seria una prova enrevessada per a ells.

Una de les explicacions a aquesta bona acollida, ha estat dissenyar diversos prototips fins a trobar el més adequat. Aquest producte final s'ha aconseguit gràcies a la realització de la prova cloze per part de dos alumnes de sisè. Ells han ajudat a fer que sigui una prova entenedora, apuntant les paraules desconegudes del text i fer de la prova una activitat més atractiva per a la vista.

Les conclusions dels dos objectius específics relacionats amb l'objectiu general número 1 són les següents:

- El primer objectiu específic: “*Qualificar el prototip de material avaluatiu per la comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades*”.  
Corregir el resultat de les 132 proves passades a l'alumnat ha estat una tasca prou senzilla. La prova *cloze* destaca, entre altres aspectes, per la seva facilitat per corregir gràcies a la seva Taula de correcció. El resultat numèric final es treu gràcies a una senzilla operació matemàtica, la regla de tres.

Tots els resultats han estat enviats, sota demanda dels tutors/es, via correu electrònic adjuntant una còpia en blanc de la prova i una còpia de la Taula de correcció. D'aquesta manera, poden treballar a l'aula els errors realitzats en la prova de forma grupal.

- El segon objectiu específic: “*Analitzar a través dels resultats si el llibre escollit en el prototip de prova és adequat segons el nivell de comprensió lectora de l'alumnat de sisè de Primària de les quatre escoles seleccionades*”.

Per donar resposta a aquest objectiu específic, ens basem en la teoria de Pérez (2005) presentada en el Marc Teòric. Segons Pérez, la comprensió consisteix en un procés en el qual el lector utilitza les claus proporcionades per l'autor en funció del seu propi coneixement o experiència prèvia per inferir el significat que aquest pretén comunicar. En el cas de la prova *cloze* creada amb un petit fragment del llibre *El Geperut de Notre Dame* de Víctor Hugo, les correccions de les 132 proves, donen la conclusió que ha estat un fragment adequat per aquesta investigació. Aconseguir que un 75% de l'alumnat de sisè que ha participat en aquesta investigació tingui la capacitat de comprendre la complexitat d'un fragment del llibre del dramaturg francès, avala la seva adequació per aquest Treball de Fi de Grau.

En el cas de l'**objectiu número 2**, les enquestes han ajudat a recollir l'opinió dels tutors i tutores de l'alumnat de sisè. A banda del buidatge de les seves respostes, també han aportat noves idees per treballar amb la prova de comprensió lectora *cloze* i que, enfocat a la lectura guiada, no s'havia detectat prèviament. Aquestes propostes dels docents són desenvolupades amb més profunditat a l'apartat de *Propostes de millora*.

Potser es necessitaria passar l'enquesta a molts més mestres de sisè per trobar unes opinions més diversificades i que haguessin ajudat a les conclusions generals. Però, les enquestes sempre s'havien de contestar després de veure als alumnes treballar amb la prova *cloze* i aquest fet dificultava molt trobar dies disponibles amb més centres educatius.

Les conclusions dels dos objectius específics relacionats amb l'objectiu general número 2 són les següents:

- El primer objectiu específic: “*Detallar si el professorat coneix el procediment de les proves “cloze”.*”

Al principi de la investigació, només es va trobar un article on exposava els procediments i els resultats de la prova de comprensió lectora *cloze* a Espanya. Concretament, el treball fet per Suárez i Meara (1999), que van construir un conjunt de tests per ser utilitzats en alumnes d'11 a 14 anys d'escoles madrilenyes i d'escoles bilingües (anglès i espanyol) de Londres.

Aquesta única investigació concorda amb l'alt tant per cent (86%) de tutors i tutores que desconeixien aquesta prova quan va ser presentada en les seves aules.

- El segon objectiu específic: “*Mostrar l'opinió del professorat envers la utilitat de les proves cloze per escollir la lectura guiada*”.

Aquest objectiu es recolza en la teoria de Colomer (2015), que remarca que la lectura guiada té tres grans beneficis, i per això ha de ser escollida amb la precisió més gran possible. El llibre seleccionat, en primer lloc, ha de fomentar la cooperació entre companys, beneficiant el sentit de pertinença a un grup, en segon lloc, que serveixi per augmentar el gust per la lectura i, per últim, per millorar la comprensió lectora del lector. La lectura, a banda de ser escollida amb molta precisió pels beneficis presentats per Colomer, també ha de ser escollida correctament perquè l'alumnat de sisè passarà moltes hores lectives llegint aquestes lectures. I és que un 86% de les escoles col·laboradores en aquesta investigació, segons els tutors i tutores de sisè de primària, llegeixen més de 3 llibres per curs lectiu.

S'ha de tenir molt present que el 71% dels tutors i tutores enquestats no havien rebut, fins a la data de l'enquesta, cap formació durant la seva carrera professional sobre la selecció de llibres de lectura. Aquest fet fa que potser no disposin de les eines adequades ni al seu abast per decidir quin llibre és l'apropiat o no pel seu alumnat. Aquesta selecció, però, en el 43% dels tutors i de les tutores enquestades, està recolzada per la Comissió de Biblioteca del centre. Una coordinació amb el mestre tutor/a fonamental per preparar activitats de lectura, compartir informació del que s'ha realitzat exitosament en anys anteriors al centre referent a la lectura i proposar lectures guiades segons les necessitats de l'alumnat d'una aula.

A més a més, intentar transmetre una bona educació de lectura implica saber fer una adequada selecció dels textos i que responguin a les necessitats didàctiques, lúdiques i creatives del nostre alumnat. El tema del llibre i com es tracta aquest tema ha de ser basat en els interessos dels alumnes, d'aquesta manera afavorim l'hàbit lector a l'aula. També cal sumar-li la qualitat estètica del llibre, si entra pels ulls de l'infant, serà més fàcil que el lector comenci el llibre amb moltes més ganes. Aquests dos aspectes mencionats en el paràgraf anterior, interès del lector i la qualitat estètica, abracen gairebé el 50% de les respostes dels mestres tutors enquestats en aquesta investigació.

Altres aspectes rellevants que han seleccionat els mestres tutors a l'hora d'escollir un llibre de lectura pel seu alumnat, és el criteri de l'edat (29%). En la meua opinió, crec que aquest criteri, el més escollit pels enquestats, no és el més adient per seleccionar un llibre de lectura guiada. Les editorials dels llibres infantils, es basen en criteris relatius de comprensió lectora i dels interessos dels lectors. Tot i que gairebé sempre encerten l'edat aconsellada per llegir un llibre determinat, els docents no s'ha de prendre aquest consell de manera prescriptiva. Si no, conèixer realment les capacitats lectores del seu alumnat per aprofitar la lectura el màxim possible a l'aula. Un criteri, el de les capacitats lectores, que només un 7% dels mestres enquestats han pensat que seria important a l'hora d'escollir llibres de lectura guiada.

El buidatge de les respostes de les preguntes tancades i l'opinió personal del mestre tutor/a en la pregunta oberta, donen com a conclusió que la prova de comprensió lectora "*cloze*" pot ser una eina més per detectar i seleccionar el llibre de lectura d'una classe de sisè. I que ajudaria a veure si el vocabulari del llibre està a l'altura dels coneixements de l'alumnat i a saber si és una lectura interessant pels infants.

S'ha de dir que, en el moment on s'ha trobat més comentaris a favor de la prova de comprensió *cloze*, durant les visites als centres educatius, va ser quan ja tot l'alumnat havia acabat la seva prova. Seguidament, se'ls hi feia preguntes sobre el text i gairebé totes les preguntes eren contestades correctament. L'única condició important per saber realment que el text era comprès és que no deixava que contestés sempre el mateix alumne. D'aquesta manera, s'assegurava que tothom participés.

L'èxit d'aquesta prova recau en el fet que el lector llegeix inconscientment moltes vegades el text, amb l'objectiu de cercar una pista que necessita per omplir els espais buits, i que es troba al mateix text.

Per finalitzar aquest apartat i de forma més personal, crec que la prova de comprensió lectora *cloze* pot ser una eina adequada per treballar aquesta competència en l'últim curs de l'Educació Primària. Una eina que permet al mestre a corregir i modificar estratègies durant el transcurs de l'any escolar per intentar evitar el fracàs o l'abandonament escolar en l'etapa d'Educació Secundària Obligatoria, a banda, és una prova que no té límits a l'hora de treballar a l'aula. Es pot fer de manera individual, per parelles o per grups. Es pot adequar a tots els cicles de l'Educació Primària si se selecciona correctament el fragment de la lectura, i dona la possibilitat d'ensenyar la majoria dels sabers de la Llengua Catalana. Pel que fa al procés lector de l'infant i els nivells de comprensió, el tutor/a pot utilitzar les proves de comprensió lectora *cloze* per treballar les estratègies descrites en l'apartat 5 de *Propostes de millora* i crear activitats a fi de completar el repertori d'activitats de què ja disposa el centre.

S'interpreta, doncs, que el paper docent és transcendental en l'èxit de l'adquisició d'una bona comprensió lectora dels alumnes, ja que l'alumnat ha de sentir-se motivat quan llegeix un llibre, saber si està llegint amb claredat i fluïdesa, mostrar-se capaç d'aplicar les normes de puntuació quan llegeix... són aspectes que ens diu si l'infant entén o no el que està llegint. I el docent ha d'impulsar aquesta motivació amb l'ajuda d'instruments, de tècniques educatives i de materials que afavoreixin una millor comprensió de les lectures que es treballi tant dins com fora de l'aula.

Tenir al nostre abast totes les eines possibles per motivar a l'alumnat a llegir és important, és a dir, fer un ús adequat de tots els recursos disponibles del centre perquè els alumnes adquireixin un bon hàbit lector. Però si no adequem les lectures guiades al verdader nivell lector dels infants, ni utilitzem diferents tipologies textuais, ni dediquem temps a cercar lectures atractives o d'actualitat, totes aquestes eines que disposa un centre educatiu seran un treball en va i la lectura passarà a ser una obligació més pels infants.

I el que s'ha d'intentar és que la lectura es converteixi per a ells i elles en un instrument útil que els permeti investigar i aprendre nous coneixements, interpretar el seu entorn i construir nous aprenentatges a través de tot allò que els interessi. I sense una bona capacitat de comprendre un text i d'extreure la informació més rellevant totes aquestes oportunitats s'esfumen curs darrere curs.

## **5. PROPOSTES DE MILLORA**

Tot i els resultats favorables que s'ha obtingut amb la prova de comprensió lectora *cloze* en relació amb l'àrea de Llengua Catalana i Literatura, és important remarca alguns aspectes perquè aquesta activitat sigui multinivell i aprofitable per treballar més enllà de la comprensió lectora o de la selecció de llibres per la lectura guiada. Amb aquest propòsit, s'exposen a continuació unes propostes de millora.

- Es poden ometre paraules més senzilles per adequar la prova a l'alumnat amb necessitats educatives especials. Per exemple:

Al matí del 6 de gener de 1482 ..... campanes de tot París ..... repicar amb més embranzida que .....

- Podem afegir més d'una resposta, és a dir que l'alumnat triï la paraula correcta entre diferents opcions. Per exemple:

Al matí del 6 de gener de 1482 les..... (esglésies, campanes, mans) de París van repicar amb..... (menys, més, estones) embranzida que mai.

- Les respostes poden venir acompanyades d'una imatge. Per exemple:

Cansat de tant esperar, el públic va començar a.....



- Treballar les paraules homònimes i l'accent diacrític. Per exemple:

Al matí del 6 de gener de 1482 les esglésies de París van repicar amb..... (més/mes) embranzida que mai.

- Treballar els sabers de cicle superior dels àmbits de l'Àrea de Llengua Catalana i Literatura. Com la comprensió lectora, la comunicació oral, l'expressió escrita,

alfabetització informacional, l'educació literària i la reflexió de la llengua.

Exposo un seguit d'exemples a la taula següent:

| ÀMBIT                        | SABER  | PROPOSTA EDUCATIVA  |
|------------------------------|--|---|
| Comprensió lectora           | Lectura en veu alta amb entonació i ritme fluids, amb preparació prèvia.   | Llegir en veu alta i en gran grup el fragment de la prova <i>cloze</i> per marcar l'entonació o els canvis de personatges que podem trobar en el text.  |
| Comunicació oral             | Comprensió de textos orals en diferents contextos: activitats d'aula, situacions d'aprenentatge en qualsevol àrea, en la vida quotidiana i en mitjans de comunicació.  | Activitat en parelles on un membre del grup llegeix el fragment i anota les paraules dels espais buits que diu l'altre membre del grup. En finalitzar l'activitat, es canvien els rols.   |
| Expressió escrita            | Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport.  | Fer un resum del fragment en qualsevol format escrit o escriure el text en un temps verbal diferent.  |
| Alfabetització informacional | Utilització de la biblioteca i els recursos digitals de l'aula o del centre, de forma autònoma, per dur a terme treballs d'investigació.   | Cercar informació sobre en quina etapa de la història està ambientada <i>El Geperut de Notre Dame</i> i fer un treball d'investigació de l'etapa històrica.   |
| Educació literària           | Valoració dels elements constitutius de l'obra literària (tema, protagonista, personatges secundaris, trama, escenari) i dels diferents gèneres literaris, a partir de la lectura compartida i guiada d'obres de qualitat i de forma progressivament autònoma. | Cercar quins són els personatges (principals, secundaris...), el trama i l'escenari de la lectura.  |
| Reflexió de la llengua       | Identificació de diferents relacions formals, semàntiques i sintàctiques de les paraules en la lectura i en les diferents produccions escrites.  | Cercar paraules al text que siguin homònimes o del mateix camp semàntic, subratllar una frase del fragment per identificar el subjecte, el predicat, els nuclis, els diferents sintagmes que podem trobar dintre del sintagma verbal... |

## **6.LIMITACIONS DE LA PROPOSTA**

En primer lloc, no s'ha aconseguit més dades de les presentades perquè molts centres educatius no han fet un retorn del correu electrònic enviat on es demanava la seva col·laboració per aquest Treball de Fi de Grau. D'altres centres que han estat interessats a col·laborar, no s'ha trobat el dia oportú per dur a terme la prova de comprensió lectora. Les excursions, la Setmana

Santa, la preparació de les competències bàsiques o l'horari lectiu d'universitat han estat els impediments.

Ha mancat durant aquests quatre anys a la Universitat, aprendre més sobre com redactar un treball d'aquestes característiques o fer treballs d'investigació semblants, potser la majoria dels dubtes que han anat sorgint s'haguessin resolt d'una manera més ràpida i el resultat hauria estat més satisfactori.

D'altra banda, el resultat definitiu del Treball de Fi de Grau deixa una sensació agredolça. Sensació contenta per presentar una nova eina, per a molts tutors i tutores de sisè de primària, de comprensió lectora. Però, amb dubtes si s'ha transmès correctament amb les conclusions, que la prova de comprensió lectora *cloze* pot ser una eina útil per seleccionar els llibres d'un curs lectiu.

A més, si es comencés de nou aquest Treball de Fi de Grau, segurament es tractaria la mateixa temàtica i la mateixa prova de comprensió lectora, però estaria més encaminat a treballar aspectes més acotats: sinònims o antònims, els verbs, adjectius...

Tanmateix, es reconeix que també hi ha aspectes de la proposta de prova de comprensió lectora que no s'ha pogut complir molt satisfactòriament. El primer, l'atenció a la diversitat, que tot i que sempre es donava l'opció als tutors i tutores de què es podia fer la prova de manera grupal o en parelles, ha faltat fer unes proves alternatives de comprensió lectora més visuals o de múltiples opcions per aquell alumnat amb dificultats amb la lectoescriptura. El segon aspecte, la manca de creació d'una rúbrica per apuntar tot allò que observava a l'aula abans, durant i sobretot després de fer la prova de comprensió lectora. D'aquesta manera, s'hauria demostrat que el text havia estat comprès per la major part de l'alumnat, i així donar més validesa a les puntuacions obtingudes dels 132 alumnes participants. I finalment, en tercer lloc, només en un centre educatiu, ha donat temps a què l'alumnat utilitzés la plantilla correctora, la idea és que siguin ells mateixos qui detectin els errors i els encerts fets en la prova. Aquesta manca de temps, ha estat perquè sempre les sessions començaven uns minuts més tard de l'hora prevista. Un fet que sol passar quan és la primera vegada que els hi presentem una tasca totalment nova, però si es fa servir la prova *cloze* a l'aula amb assiduitat i els infants aprenen la seva mecànica, l'autocorrecció és molt viable i recomanable per dur-la a terme.

## **7. BIBLIOGRAFIA**

- Araguàs, A. (2022). *La lectura obligatòria en l'educació primària*. Universitat de Barcelona.  
[http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/187340/1/TFG\\_anna\\_aragua%cc%80s\\_galcer%cc%80.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/187340/1/TFG_anna_aragua%cc%80s_galcer%cc%80.pdf)
- Anderson, J. (1976). *Psycholinguistic experiments in Foreign Language Testing*. University of Queensland Press.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Calero, A. (2014). Fluidez lectora y evaluación formativa. *Investigaciones sobre la lectura*. (n.1, pàgs. 33-49). <https://doi.org/10.24310/revistaisl.vi1.10940>
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (1994). *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial Graó.
- Cid, D., de Freitas, K., Moura, K. i Ramos, C. (2017). La prueba cloze como una medida de competencia en la lectura: factores lingüísticos y no lingüísticos. *Revista de Estudos da Linguagem*. (Vol. 25, n.2, pàgs. 1767-1799).  
<http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/relin/article/view/11366>
- Colomer, T. (2005). *Andar entre libros: la lectura literaria en la escuela*. Fondo de Cultura Económica. <https://elibro-net.sire.ub.edu/es/ereader/crauib/72013?page=1>
- De Brito, N., Helena, T., Angeli, A. i de Oliveira, K. (2020). Cloze Test. Evidence of validity by response process. *Psicología Escolar y Educacional*. (Vol. 24, p.2). Associação Brasileira de Psicologia Escolar i Educacional.  
<https://doi.org/10.1590/2175-35392020191537>
- Decret 175/2022, de 27 de setembre, *d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica*. Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, 8762, del 29 de setembre de 2022.  
<https://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/8762/1928585.pdf>
- Departament d'Educació. (2022). *L'avaluació de sisè d'educació primària 2022*. (Quaderns d'avaluació. 54). Barcelona: Generalitat de Catalunya. <http://csda.gencat.cat/ca/arees-actuacio/publicacions/quaderns-avaluacio/quaderns-avaluacio-54/>

- Granados, D. I Torres, P. (2014). Cognitive processes involved in reading comprehension in third grade of primary education. *Psicogente*, (Vol.17, Número 32, pàgs. 452-459). Facultad de Psicología de la Universidad Simón Bolívar  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S012401372014000200016](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S012401372014000200016)
- Hugo, V. (2003). *El geperut de Notre Dame*. (M. Tristán, Trad.). Vicens Vives. (Obra original publicada el 1831)
- López, A., Parada, A. i Simonetti, F. (1984). *Introducción a la psicología de la comunicación*. Universidad Católica de Chile.
- Malhotra, Naresh K. *Investigación de mercados : conceptos esenciales*. México D.F: Pearson Education, 2016. Print.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2016). *PIRLS 2016. Estudio Internacional de progreso en comprensión lectora*. Secretaría de Estados de Educación, Formación Profesional y Universidades.  
<https://www.educacionyfp.gob.es/inee/evaluaciones-internacionales/pirls/pirls-2016.html>
- Mohamedi, A. (2015). *Evaluación de la comprensión lectora al termino de la educación primaria. Estudio descriptivo en un contexto bilingüe*. Universitat de Granada.  
<http://hdl.handle.net/10481/42194>
- Pérez, M.J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora : dificultades y limitaciones. *Revista de educación*. (Número extraordinari, pàgs. 121-138). Red de Información Educativa.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/68785>
- Salvador, F. i Gutiérrez, R. (2005). *Atención educativa al alumnado con dificultades en la lectura y la escritura*. Aljibe.
- Suárez, A. i Meara, P. (1999). *Pruebas de comprensión lectora. Procedimiento "cloze"*. (nº 146). TEA Edicions.
- Taylor, W. L. (1953). A new tool for measuring readability. *Journalism Quartely*. (Vol.30, pàgs. 42-48). <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/107769905303000401>

Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya. (s.d.). *Pla de lectura de centre*.  
<https://xtec.gencat.cat/ca/projectes/lectura/pladelectura/que-es-el-pla-de-lectura-de-centre/>

## **8. ANNEXOS**

### **1. Disseny de la prova de comprensió lectora “cloze”.**

#### **TEST CLOZE**

Cognoms: \_\_\_\_\_ Nom: \_\_\_\_\_

Edat: \_\_\_\_\_ Data de la prova: \_\_\_\_\_ Curs escolar: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_ Municipi: \_\_\_\_\_

---

La prova consisteix a completar uns paràgrafs que li falten alguna paraula. Has d'esbrinar quina paraula falta i escriure-la damunt de la línia de punts en 35 minuts.

#### **ESCRIU UNA PARAULA A CADA ESPAI BUIT**

##### **Exemple 1. Aprendre a llegir.**

Aprendre a llegir bé..... difícil i és una..... que dura tota la.....

##### **Exemple 2. Viatjar en moto.**

M'agrada viatjar en moto, però.....resulta molt incòmode portar el casc.....quan fa calor. És obligatori portar-lo.....quasi tots els països.

---

| <u>VALORACIÓ</u>  |             | <u>OBSERVACIONS</u> |
|---|-------------|---------------------|
| <u>P.E.</u>   | <u>P.A.</u> |                     |
| TEXT:   | .....       |                     |
| PUNTUACIÓ TOTAL EN %:   | .....       |                     |
| Paraula exacta (P.E.)= 1 punt.<br>Paraula acceptable (P.A.)= 0,5 punts.<br>Espai buit o paraula errònia= 0 punts. |             |                     |





## 2. Enquesta pels tutors/es

# Enquesta prova de comprensió lectora "CLOZE"

Com alumne del Grau d'Educació Primària realitzo aquesta enquesta per recollir la vostra opinió sobre les proves de comprensió lectora "cloze" i exposar els resultats en el meu TFG per concloure si aquest tipus de proves poden ser un instrument avaluatiu per ajudar a escollir el llibre més adequat de lectura per l'alumnat de 6è.

Agraeixo la teva col·laboració, ja que la teva opinió és fonamental en la consecució d'aquest objectiu.



franrvtgn@gmail.com (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#)



### 1. Coneixes les proves de comprensió lectora "CLOZE"?

- SI
- NO

### 2. Si la teva resposta és afirmativa. Fas ús d'aquestes proves?

- SI
- NO

### 3. En la teva trajectòria com a mestre/a, has rebut alguna formació relacionada amb la selecció dels llibres de lectura?

- SI
- NO

#### 4. Qui determina les lectures de l'escola?

- Cada mestre tutor o mestra tutora.
  - La comissió de Biblioteca.
  - La comissió de Biblioteca amb cada mestre tutor o mestra tutora.
- 

#### 5. Quins són els dos criteris de selecció que més utilitzes/utilitzeu per escollir un llibre?

- Per l'edat.
  - Per l'interès del lector.
  - Segons les capacitats lectores.
  - Per la seva temàtica.
  - Pels autors o pels il·lustradors.
  - Per l'editorial.
  - Per recomanació.
  - Cap, els llibres venen imposats.
- 

#### 6. Quantes lectures es fan durant el curs?

- 1.
- Entre 1 i 3.
- Més de 3.

**7. L'ús de la prova de comprensió lectora "cloze". Et pot servir per detectar que el llibre de lectura seleccionat és l'adient per l'alumnat de la teva classe?**

Sí

No

---

**8. Explica el perquè de la resposta a la pregunta anterior:**

Tu respuesta

---

### 3. Taula de correcció

| <b>Text: El geperut de Notre Dame.</b> |                       |                                   |
|--|-----------------------|-----------------------------------|
| <b>Nº</b>                              | <b>Paraula exacta</b> | <b>Paraules acceptables</b>       |
| 1                                      | matí                  | -                                 |
| 2                                      | campanes              | -                                 |
| 3                                      | un                    | el                                |
| 4                                      | dia                   | -                                 |
| 5                                      | ciutat                | capital, població                 |
| 6                                      | sortir                | Aparèixer/arribar                 |
| 7                                      | van                   | -                                 |
| 8                                      | per                   | -                                 |
| 9                                      | una                   | la                                |
| 10                                     | on                    | -                                 |
| 11                                     | gent                  | -                                 |
| 12                                     | al                    | -                                 |
| 13                                     | acte                  | Obra, espectacle                  |
| 14                                     | més                   | -                                 |
| 15                                     | començar              | arrencar                          |
| 16                                     | veure                 | presenciar, contemplar            |
| 17                                     | comença               | inicia, arrenca, enceta           |
| 18                                     | els                   | -                                 |
| 19                                     | la                    | una                               |
| 20                                     | seva                  | -                                 |
| 21                                     | catedrals             | esglésies, basíliques, parròquies |
| 22                                     | París                 | -                                 |
| 23                                     | poeta                 | rimaire, trobador, glossador      |
| 24                                     | i                     | perquè                            |
| 25                                     | gener                 | -                                 |
| 26                                     | primera               | -                                 |
| 27                                     | nit                   | matinada                          |
| 28                                     | perquè                | -                                 |

#### 4. Autoritzacions

  
Universitat Rovira i Virgili  
Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia

**AUTORITZACIÓ PER DUR A TERME ACTIVITATS PRÀCTIQUES DE GRAU/MÀSTER**

**Nom del professor/a responsable:**  
David Melgar Bometon

**Nom del lloc, centre o empresa on es vol anar:**  
Institut Escola Mediterrani (Tarragona)

**Breu resum de l'activitat:**  
Realitzar la prova de comprensió lectora cloze a l'alumnat de sisè de primària amb l'objectiu d'analitzar si aquest tipus de prova serveix al professorat per escollir els llibres més adients i aprofitosos de lectura guiada al principi de curs. Paral·lelament fer un petit qüestionari al tutor/a per conèixer la seva opinió sobre la prova cloze.  
La prova cloze durà 35-40 minuts i consisteix a agafar un fragment d'un llibre (en aquest cas, *El geperut de Notre Dame*) i ometre certes paraules que l'alumnat haurà d'omplir amb l'ajuda de la informació que pugui extreure del mateix text. Segons la puntuació obtinguda es pot decidir si el llibre és apte o no per treballar durant el curs escolar.  
Àrea de Llengua catalana.

**Objectius d'aprenentatge**

- Dissenyar un prototip de material "cloze" avaluatiu per la comprensió lectora d'una lectura concreta a l'alumnat de sisè de primària de quatre escoles de la província de Tarragona.
- Exposar l'opinió del professorat de 6è envers el material avaluatiu "cloze".

**Dates en les que es portarà a terme l'activitat:**  
Entre els mesos de març i abril del 2023.

**Relació d'estudiants: (nom, cognoms, DNI i signatura)**  
Francisco José Rivera Vilchez  
47637472-X



|   |  |
|---|--|
| Signatura del professor/a   | Vist-i-plau responsable del centre.<br>Nom i cognoms (signatura i segell)                          |
|  | <br>3 MAR 2023 |

Actualitzat el 12/01/2023



Universitat Rovira i Virgili  
Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia

**AUTORITZACIÓ PER DUR A TERME ACTIVITATS PRÀCTIQUES DE GRAU/MÀSTER**

**Nom del professor/a responsable:**

David Melgar Bometon

**Nom del lloc, centre o empresa on es vol anar:**

Escola Ventura Gassol (El Morell)

**Breu resum de l'activitat:**

Realitzar la prova de comprensió lectora cloze a l'alumnat de sisè de primària amb l'objectiu d'analitzar si aquest tipus de prova serveix al professorat a escollir els llibres més adients i aprofitosos de lectura guiada al principi de curs. Paral·lelament fer un petit qüestionari al tutor/a per conèixer la seva opinió sobre la prova cloze.

La prova cloze durà 35-40 minuts i consisteix a agafar un fragment d'un llibre (en aquest cas, *El geperut de Notre Dame*) i ometre certes paraules que l'alumnat haurà d'omplir amb l'ajuda de la informació que pugui extreure del mateix text.

Segons la puntuació obtinguda es pot decidir si el llibre és apte o no per treballar durant el curs escolar.

Àrea de Llengua catalana.

**Objectius d'aprenentatge**

- Dissenyar un prototip de material "cloze" avaluatiu per la comprensió lectora d'una lectura concreta a l'alumnat de sisè de primària de quatre escoles de la província de Tarragona.
- Exposar l'opinió del professorat de 6è envers el material avaluatiu "cloze".

**Dates en les que es portarà a terme l'activitat:**

Entre el mes de març i el mes d'abril del 2023

**Relació d'estudiants: (nom, cognoms, DNI i signatura)**

Francisco José Rivera Vilchez

47637472-X

Signatura del professor/a

Vist-i-plau responsable del centre.  
Nom i cognoms (signatura i segell)

Govern de Catalunya  
Departament d'Educació  
Escola Ventura Gassol  
Cami de l'Escola, 43  
43700 El Morell

Actualitzat el 12/01/2023



Universitat Rovira i Virgili  
Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia

**AUTORITZACIÓ PER DUR A TERME ACTIVITATS PRÀCTIQUES DE GRAU/MÀSTER**

**Nom del professor/a responsable:**

David Melgar Bometon

**Nom del lloc, centre o empresa on es vol anar:**

Escola Josep Veciana (Perafort)

**Breu resum de l'activitat:**

Realitzar la prova de comprensió lectora cloze a l'alumnat de sisè de primària amb l'objectiu d'analitzar si aquest tipus de prova serveix al professorat a escollir els llibres més adients i aprofitosos de lectura guiada al principi de curs. Paral·lelament fer un petit qüestionari al tutor/a per conèixer la seva opinió sobre la prova cloze.

La prova cloze durà 35-40 minuts i consisteix a agafar un fragment d'un llibre (en aquest cas, *El geperut de Notre Dame*) i ometre certes paraules que l'alumnat haurà d'omplir amb l'ajuda de la informació que pugui extreure del mateix text.

Segons la puntuació obtinguda es pot decidir si el llibre és apte o no per treballar durant el curs escolar.

Àrea de Llengua catalana.

**Objectius d'aprenentatge**

- Dissenyar un prototip de material "cloze" avaluatiu per la comprensió lectora d'una lectura concreta a l'alumnat de sisè de primària de quatre escoles de la província de Tarragona.
- Exposar l'opinió del professorat de 6è envers el material avaluatiu "cloze".

**Dates en les que es portarà a terme l'activitat:**

Entre el mes de març i el mes d'abril del 2023

**Relació d'estudiants: (nom, cognoms, DNI i signatura)**

Francisco José Rivera Vilchez

47637472-X

Signatura del professor/a

Vist-i-plau responsable del centre,  
Nom i cognoms



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
Escola Josep Veciana  
Av. Catalunya, s/n  
43152 Perafort  
Tel. 977 610 404  
Fax. 977 610 407

Actualitzat el 12/01/2023



Universitat Rovira i Virgili  
Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia

**AUTORITZACIÓ PER DUR A TERME ACTIVITATS PRÀCTIQUES DE GRAU/MÀSTER**

**Nom del professor/a responsable:**

David Melgar Bometon

**Nom del lloc, centre o empresa on es vol anar:**

Escola Mare de Déu del Remei

**Breu resum de l'activitat** (cal indicar en el marc de quina assignatura es dur a terme l'activitat):

Realitzar la prova de comprensió lectora cloze a l'alumnat de sisè de primària amb l'objectiu d'analitzar si aquest tipus de prova serveix per escollir els llibres de lectura guiada al principi de curs perquè siguin més adients i aprofitoses segons la tipologia d'alumnes de l'aula al principi de curs.

La prova cloze durà 35-40 minuts i consisteix en agafar un fragment d'un llibre (Geperut de Notre Dame) i ometre certes paraules que l'alumnat haurà d'omplir amb l'ajuda del propi text. Segons la puntuació extreta es pot decidir si el llibre és apte o no per la classe.

Àrea de Llengua catalana.

**Objectius d'aprenentatge**

- Dissenyar un prototip de material "cloze" avaluatiu per la comprensió lectora d'una lectura concreta a l'alumnat de sisè de primària de quatre escoles de la província de Tarragona.
- Exposar l'opinió del professorat de 6è envers el material avaluatiu "cloze".

**Dates en les que es portarà a terme l'activitat:**

Entre el mes de març i el mes d'abril del 2023

**Relació d'estudiants: (nom, cognoms, DNI i signatura)**

Francisco José Rivera Vilchez

47637472-X

Signatura del professor/a

Vist-i-plau responsable del centre.  
Nom i cognoms (signatura isegell)

Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
Escola Mare de Déu del Remei  
C/ de les Rodes, 8  
43500 ALCANYER

Actualitzat el 12/01/2023

