

AUTORES/AUTHORS:

Laia Raigal-Aran, Àngel Belzunegui-Eraso, Carme Ferré-Grau

TÍTULO/TITLE:

Factores asociados al desarrollo de la competencia cultural en los profesionales de enfermería Tarragona provincia

Introducción: La competencia cultural representa un concepto en auge y que precisa de una especial atención en su fomentación dada la sociedad multicultural en la que estamos inmersos. Este concepto se puede definir como la habilidad del trato respetuoso y congruente con las personas de otras culturas. Diferentes estudios destacan la necesidad de trabajar esta competencia entre los profesionales de salud, dando lugar a unos cuidados de más holísticos y enfocados en la atención integral del paciente y su contexto. Utilizado el instrumento recientemente validado para evaluar esta competencia, en este trabajo nos proponemos inspeccionar sobre aquellos factores que se correlacionan con el desarrollo de la competencia cultural, para así, desarrollar en un futuro formaciones efectivas y enfocadas a estos determinantes.

Metodología: Se utilizó la escala validada al castellano Cultural Competence Assessment (CCA-S) en una muestra de 437 profesionales de enfermería de la provincia de Tarragona. A partir de un análisis bivariante (IC: 95%), se analizaron los resultados obtenidos de la escala CCA-S. El instrumento evalúa la competencia cultural según el modelo de la Congruencia Cultural de Schim y Doorenbos. El instrumento evalúa la competencia cultural a partir de dos dimensiones cognitivas y dos conductuales en relación a la competencia cultural a partir de 25 ítems con escala tipo Likert. Los factores analizados, se escogieron a raíz de una revisión de los artículos sobre la competencia cultural. Los resultados de esta revisión, determinaron que los factores que se asociaban teóricamente con el desarrollo de la competencia cultural eran la exposición a la diversidad, deseo cultural, conocimiento cultural y autoconcepto de competencia cultural.

Resultados: Estos resultados han confirmado que los factores como el interés en competencia cultural y formación previa fueron los elementos que generaban una mayor competencia cultural total en los profesionales de enfermería de Tarragona ($p > 0,05$). En el caso de la autopercepción, a diferencia de los otros elementos, no se interpretaba una asociación en considerar el elemento un factor que condicionaba positiva o negativamente la competencia cultural. Se reinterpretó una variable nueva entre la puntuación obtenida y la autopercepción en competencia cultural: coherencia cultural. De esta forma, cuando se obtenían valores coherentes entre la autopercepción y los valores obtenidos en la escala, este se consideraba tener "coherencia cultural"; en el caso contrario, "incoherencia cultural". Se obtuvo asociación significativa ($p < 0,000$).

Conclusiones: Emerge un elemento importante, ya citado por Purnell sobre el riesgo de incoherencia en autopercepción en competencia cultural, la cual se podría relacionar con el riesgo de conductas de homogeneización o discriminación positiva. Así pues, se relación que el interés en competencia cultural se relaciona en desarrollar mejores conductas ante los usuarios de otras culturas, pero además, que existe un riesgo entre aquellos que se perciben tener una buena competencia cultural, y después no desarrollan conductas adecuadas. Estos resultados se podrían utilizar para desarrollar programas de intervención-acción en programas formativos para los profesionales de enfermería de este territorio.

BIBLIOGRAFÍA/BIBLIOGRAPHY:

- 1.Reina Leal LM, Romero Ballén MN. La débil apropiación de la competencia cultural en el cuidado al adulto mayor se expresa en las evidencias científicas. *Cultura de los Cuidados Revista de Enfermería y Humanidades*. 2014;18(38):128-38. Recuperado a partir de: <http://hdl.handle.net/10045/36991>
- 2.Raigal Aran L, Rifà Ros R, Borrueal Llovera A, Ferré Grau C. Revisión sistemática sobre las investigaciones en competencia cultural en los profesionales de salud en España. *Ro*; 2017;40(11):60-7. Recuperado a partir de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6213537>
- 3.Raigal-Aran L, Ferré-Grau C, Belzunegui-Eraso A. The Spanish version of the Cultural Competence Assessment (CCA-S): Transcultural validation study and proposed refinement. *Nurse Education Today*. Churchill Livingstone; 6 de noviembre de 2018;72:47-53.
- 4.Schim SM, Doorenbos AZ. A three-dimensional model of cultural congruence: Framework for intervention. *Journal of Social Work in End-of-Life and Palliative Care*. NIH Public Access; 2010 6(3):256-70. Recuperado a partir de: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21132602>
- 5.Purnell LD. El modelo de competencia cultural de Purnell: descripción y uso en la práctica, educación, administración e investigación. *Cultura de los cuidados: Revista de enfermería y humanidades*. Consejo de Enfermería de la Comunidad Valenciana, CECOVA; 1999;(6):91-102.