

# Presentación. Los archivos del Temple y del Hospital en la península ibérica medieval. Reconstrucciones y memorias institucionales

*Presentation. The Archives of the Temple and the Hospital  
in Medieval Iberian Peninsula: Reconstructions and Institutional  
Memories*

## MARIA BONET DONATO

Departamento d'Història i Història de l'Art  
Facultat de Lletres  
Universitat Rovira i Virgili  
Campus Catalunya  
Av. Catalunya, 35  
43002, Tarragona, España  
maria.bonet@urv.cat  
<https://orcid.org/0000-0001-7343-8984>



## JULIA PAVÓN BENITO

Instituto Cultura y Sociedad  
Universidad de Navarra  
Campus universitario s/n  
31009 Pamplona (Navarra), España  
jpavon@unav.es  
<https://orcid.org/0000-0001-5806-6094>



**Cómo citar este artículo:** Bonet Donato, María y Julia Pavón Benito, «Presentación. Los archivos del Temple y del Hospital en la península ibérica medieval. Reconstrucciones y memorias institucionales», *Memoria y Civilización*, 27, 2, 2024, pp. 9-13. DOI: <https://doi.org/10.15581/001.27.2.001>



Universidad  
de Navarra

FACULTAD DE  
FILOSOFÍA  
Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE  
HISTORIA  
DEL ARTE  
Y GEOGRAFÍA

El monográfico sobre *Los archivos del Temple y del Hospital en la península ibérica* ofrece un análisis de cómo y por qué se conformaron los archivos y repertorios documentales de sendas órdenes en el medioevo hispano. El denominador común de cada una de las distintas propuestas presenta, en su conjunto, una explicación crítica de las razones y contextos de la conformación y/o reconstrucción institucional de los fondos de los prioratos peninsulares. Por ello, se abordan cuestiones como el reconocimiento de las tipologías documentales territoriales y, sobre todo, se explica por qué se elaboró un tipo de memoria institucional en cada uno de los espacios históricos hispánicos. Por tanto, se considera la naturaleza y características de las fuentes como objetos de estudio *per se*, y no como instrumentos para la constatación metodológica de hechos relevantes.

Conviene, de igual forma, no perder de vista que los fondos documentales de estos diversos territorios muestran coincidencias tipológicas y temáticas significativas, y probablemente explicables, por el carácter centralizado de sendas organizaciones. No obstante, también permiten observar las diferencias regionales. Asimismo, los textos del Temple han llegado a nuestras manos gracias a la actividad archivística de sus sucesores institucionales, especialmente los hospitalarios y otros como los montesinos, que añaden otra cuestión interesante de estudio. Se trataría de una memoria doblemente reconstruida que, además, ha llegado a la contemporaneidad de manera dispar. En definitiva, este monográfico ofrecerá, por primera vez, una propuesta conjunta sobre la tradición y transmisión de los archivos templarios y hospitalarios de los prioratos hispanos y de su función en la elaboración y traslación de los sistemas de representación institucional en sus respectivos contextos políticos y sociales.

Las órdenes internacionales del Temple y el Hospital fueron formaciones principales en el proceso de renovación de los regulares en la Plena Edad Media, sobre todo en el tercio norte peninsular. Tuvieron también destacada presencia en Portugal y, en menor medida, en Castilla. Ambas organizaciones tuvieron un papel relevante en la expansión militar y ocupación cristiana de las tierras conquistadas, en la consolidación del poder regio, así como en los cambios sociales y religiosos del plenomedievo como se ha estudiado gracias al proyecto *El Hospital y el Temple en la Corona de Aragón y reino de Navarra (siglos XII-XIII): unas instituciones europeas como motor de transformación de las redes sociales y la religiosidad* (Ministerio de Ciencia y Educación- PID2020-117519GB-I00). Han participado en él la mayoría de los autores de este monográfico. Igualmente, el 14 de abril del 2023 se celebró un *workshop* en la Universidad de Porto, dirigido por las profesoras Joana Lencart y Paula Pinto Costa, que abordó la temática objeto de esta publicación, bajo el título *Arquivos Templários e Hospitalários na Península Ibérica na época medieval: as distintas realidades* del CITCEM. El proyecto y la reunión científica conforman la justificación del trabajo coordinado y en equipo

## PRESENTACIÓN

de los autores de esta propuesta, a la que se ha añadido al profesor Enric Guinot, máximo conocedor de las fuentes del Temple y Hospital en la Valencia del siglo XIII. Por tanto, a fecha de hoy, los autores que presentan la propuesta son expertos en los estudios sobre estas órdenes militares y permiten conjugar por primera vez un análisis coordinado de todos los prioratos hispanos, que se ha ejemplificado en la organización de la *XLVIII Semana Internacional de Estudios Medievales de Estella (2022)*, cuyas actas se han publicado recientemente<sup>1</sup>. En ellas se ha realizado, desde un perspectiva histórica y artística, un primer análisis de las dinámicas y expresiones sociales y religiosas que provocaron la entrada e instalación de las órdenes militares internacionales en el Occidente europeo y, por extenso, en la península ibérica. Además, la importancia en los distintos prioratos provinciales se ha reflejado en el peso de cada uno de ellos en términos de producción y recopilación documental, según se refleja en los resultados aquí presentados. Eso, sin obviar la constatación de actividades archivísticas descentralizadas o de distintos niveles, comendaticio o prioral, e intereses en las múltiples fórmulas de compilación y conservación documental.

El vasto legado documental de templarios y hospitalarios es conocido y está repartido por los principales archivos peninsulares, que ya fue objeto de atención temprana por el precursor de los estudios contemporáneos del Hospital, Joseph Delaville Le Roulx<sup>2</sup>. Por otra parte, muchos otros han descrito y, sobre todo, trabajado estos fondos, incluso desde el punto de vista de la conformación de memoria como hemos venido haciendo las dos coordinadoras de este dossier<sup>3</sup>.

El Temple contó con los trabajos pioneros del cartulario reconstruido de Marquis de Albon<sup>4</sup>, con registros relativos a la Península. En este orden de cosas, Paula Pinto Costa y Joana Lencart acaban de publicar el *Cartulário da Ordem do Templo em Portugal*<sup>5</sup>. Sin embargo, no existe a fecha de hoy un análisis de conjunto y comparativo de cuáles fueron los archivos templarios y hospitalarios medievales en la península ibérica, con qué fin se confeccionaron y trasladaron dichos registros documentales y, finalmente, a qué propósitos memorialísticos sirvieron. En este sentido, la propuesta aborda distintos planos de este análisis histórico.

Un primer plano consiste en reconstruir dichos depósitos, atendiendo a varios criterios, como las dinámicas institucionales que llevaron a un perfil de archivo concreto e incluso a cierta itinerancia de las fuentes, según se observa en

---

<sup>1</sup> Vv. AA., 2023.

<sup>2</sup> Delaville Le Roulx, 1883.

<sup>3</sup> Pavón Benito y Bonet Donato, 2010, Bonet Donato y Pavón Benito, 2018.

<sup>4</sup> Albon, 1913.

<sup>5</sup> *Cartulário da Ordem do Templo*, 2024.



los trabajos de Julia Pavón y Carlos Barquero. Otro aspecto trata de observar cómo las transformaciones sociales y políticas preponderaron la redacción y conservación de unos documentos concretos, cómo las necesidades administrativas forzaron determinados recuentos, y cómo tales piezas sirvieron a propósitos comunicativos y memorialísticos, tal como ilustra la propuesta de Maria Bonet con el estudio de los cartularios catalanes y aragoneses.

Los artículos son congruentes y complementarios entre sí con respecto al objeto de estudio, puesto que comparten el primer objetivo de reconstrucción total o parcial de los fondos de los prioratos hispanos, casos de Portugal, Navarra, Castilla y de los templarios en los tres territorios de la Corona de Aragón: Aragón, Cataluña y Valencia. Destacamos la atención a la orden templaria, dado que ha merecido menos estudios sobre estas cuestiones, si bien su traslación se debió en gran medida al Hospital y, por tanto, sus fondos se integraron a sus archivos, formando parte de los mismos, y cuyas circunstancias analizan Maria Bonet y Julia Pavón para Cataluña, Aragón y Navarra. Además, dadas las condiciones más reducidas de los prioratos de Navarra y Castilla, se abordan de forma conjunta y comparativa los archivos templarios y hospitalarios, mientras que se atiende de forma separada al de Portugal, dada su mayor complejidad. La incorporación de los del Temple a otros legados y fondos archivísticos es también objeto de atención, especialmente al analizar los cartularios en la Corona de Aragón o los problemas de los ámbitos como Portugal y Valencia, donde se produjo una clara desmembración de los fondos de dicha organización.

También se explican sucesos ajenos a las intencionalidades conservadoras de las organizaciones heredadas, como han sido las pérdidas accidentales contemporáneas, caso de Castilla. Finalmente, la textura y características de los documentos son también analizados, como por ejemplo los extractos, los títulos descriptivos en nota marginal, los traslados, el carácter narrativo no explícito y, sobre todo, las tipologías, casos de Navarra y la Corona de Aragón. Por tanto, se atiende a la doble realidad de la confección de los archivos y, en un plano más concreto, a la elaboración de los documentos en el plano formal.

Una vez reconstruidos los archivos en sus distintas fases, es fundamental explicar el porqué de determinados registros documentales, atendiendo a las condiciones sociales, políticas y, finalmente, institucionales que condicionaron unas determinadas preferencias sobre las fuentes registradas y conservadas. Las instituciones heredadas, como Montesa, tuvieron interés en conservar ciertos instrumentos y contenidos según muestra Enric Guinot. Los análisis sobre Portugal, Navarra y la Corona de Aragón profundizan en las finalidades intencionales, que perpetuaban derechos y legitimaban acciones, hasta conformar una memoria archivística que era fundamental en el sistema de representación de las órdenes. Por otra parte, se podrá comprobar que, junto a las tradiciones de preservación

## PRESENTACIÓN

de privilegios regios y pontificales, más conocidas y estudiadas por los historiadores, nos hemos ido fijando en la importancia de la conservación de documentos de donación votiva, de vinculación personal a la orden y, en definitiva, de los primeros pasos de asentamiento de sendas organizaciones de la mano de los cambios sociales. Además, las órdenes fueron motor de cambio en los ámbitos de conquista como se verá en los registros conservados del reino de Valencia del siglo XIII y, de forma también destacada, en algún otro cartulario de la corona de Aragón.

En definitiva, los artículos de este monográfico constatan la importancia histórica e historiográfica de establecer las características de las fuentes y archivos de las órdenes militares internacionales. Estos registros y recuentos escritos asentaron sus derechos señoriales e institucionales, y tejieron unas determinadas memorias corporativas, que sellan y plantean trayectorias complejas que corresponde a los especialistas explicar y dar a conocer.

### BIBLIOGRAFIA

- Albon, Marquis d', *Cartulaire Général de l'Ordre du Temple*, Paris, Librairie Ancienne, Honoré Champion Éditeur, 1913.
- Bonet Donato, Maria y Julia Pavón Benito, «El paisaje de la memoria de la orden del Hospital en la Corona de Aragón y Navarra», en *Historia de la Orden de Malta. Nuevos Estudios*, ed. Javier Alvarado Planas y Jaime de Salazar, Madrid, Dykinson, 2018, pp. 85-110.
- Cartulário da Ordem do Templo em Portugal: memória em Arquivo*, coord. Paula Pinto Costa y Joana Lencart, Porto, CITCEM, 2024.
- Delaville Le Roulx, Joseph, *Les archives de l'Hospital dans la Péninsule Ibérique*, Paris, Ernest Leroux Editeur, 1883.
- Pavón Benito, Julia y Maria Bonet Donato, «La documentación medieval del priorato navarro de la Orden de San Juan de Jerusalén en el Archivo Histórico Nacional», *Huarte de San Juan. Geografía e Historia*, 17, 2010, pp. 209-239.
- VV.AA., «*Milites Dei*». *Las órdenes militares: encaje social y manifestaciones religiosas (XLVIII Semana Internacional de Estudios Medievales. Estella-Lizarra. 19/22 de julio de 2022)*, Pamplona, Gobierno de Navarra, 2023.



Universidad  
de Navarra

FACULTAD DE  
FILOSOFÍA  
Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE  
HISTORIA  
DE LA ARTE  
Y GEOGRAFÍA